

جاسوسی دنیا نمبر 3

عورت فروش کا قاتل

(مکمل ناول)

پیشکش

جاسوسی دنیا کی تیسری کہانی ”عورت فروش کا قاتل“
 پیش خدمت ہے۔ کہانی بھی آپ کے الفاظ میں ”زور دار“ ہی
 ہے۔ مگر محض تفریحی نہیں، سبق آموز بھی ہے۔ آپ دیکھیں گے
 کہ بے جوڑ شادیاں کتنی جاہ کن اور معاشرے پر بُرا اثر ڈالتی
 والی ہوتی ہیں! لیڈی سیٹا رام بھی ایک شریف عورت کی طرح
 زندگی بسر کر سکتی تھی۔ بشرطیکہ عمر ان کا غفلت اس کی زندگی کی راہ
 میں نہ حائل ہو جاتا۔ بشرطیکہ وہ اپنے ہی طبقہ میں بیاہی جاتی.....
 اس کہانی میں آپ کو قہقہے بھی ملیں گے اور آنسو بھی۔

ایکسپریس

یکم مئی ۱۹۵۷ء

خونی تاج

آج شام ہی سر جنت حمید نے کافی بڑ بومک چار کچی تھی، لیکن بات محض اتنی ہی تھی کہ آج اس نے نمائش جانے کا پروگرام بنایا تھا۔ کئی بار اس نے مختلف رنگوں کے سوٹ لکائے اور ان پر قسم قسم کی مائیاں رکھ کر دیکھا رہا۔ اسپیکر فریدی اس کے پھپھنے پر دل ہی دل میں مسکرا رہا تھا۔ لیکن اس نے غل دینا مناسب نہ سمجھا۔ آج وہ بھی نمائش جانے کے لئے تیار ہو گیا جس کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ آج کل وہ قلمی بیکار تھا، ورنہ اس جیسے مشغول آدمی کو کھیل تماشوں کی فرصت کہاں اور ایسے بھی اسے ان چیزوں سے دلچسپی نہ تھی۔ فرصت کے اوقات میں وہ زیادہ تر اپنے پالتوں جانوروں سے دل بہلایا کرتا تھا یا پھر حمید کے چٹکوں سے لطف اندوز ہوا کرتا تھا۔ دوسرے لفظوں میں اگر یہ کہا جائے تو بے جا نہ ہوگا کہ حمید بھی اسکے عجائف خانے کا ایک جانور تھا۔ حیران حریف۔

حمید اس کا ماتحت ضرور تھا لیکن ان دونوں کے درمیان کسی قسم کی کارسی تکلف بھی نہیں تھا اور یہی وجہ اس کے دوسرے ماتحتوں کو بہت گراں گذرتی تھی۔ اکثر دہلی زبان سے اپنی غلگی کا اظہار بھی کر دیا کرتے تھے لیکن فریدی ہمیشہ ہنس کر مال دیتا تھا۔ بھتیروں نے اس بات کی کوشش بھی کی کہ سر جنت حمید کا کسی دوسری جگہ کا جادو کرادیا جائے لیکن وہ اس میں کامیاب نہ ہو سکے کیونکہ بڑے افسران کو بہر حال کوئی کام فریدی کی امرضی کے خلاف کرنے میں کچھ نہ کچھ مائل ضرور ہوتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ حمید کا جادو کسی دوسری جگہ کا نہ ہو سکا ورنہ سر جنتوں کے جادوے تو آئے دن ہوا کرتے تھے۔

اسپیکٹر فریدی ایک جوہر شناس آدمی تھا اس نے پہلے ہی دن حید کی صلاحیتوں کا اندازہ لگایا تھا اور پھر دو تین معاملات میں اپنے ساتھ چانس دینے پر تو وہ اس کا گرویدہ ہو گیا تھا۔ رفتہ رفتہ دونوں کے تعلقات بڑھتے گئے اور پھر ایک دن وہ آیا کہ حید اسپیکٹر فریدی کے ساتھ رہنے لگا۔

اس وقت وہ اس کی کونجی میں رہا۔ اس کے نوکروں پر اسی طرح رعب جمارا تھا جیسے وہ خود اسی کے نوکر ہوں۔

”آپ کون سا سوٹ پہن رہے ہیں۔“ حید نے فریدی سے پوچھا۔

”کوئی سا پہن لیا جائے گا۔۔۔۔۔ آخر میں آج کپڑوں کا خیال کیوں پیدا ہو گیا ہے۔“ فریدی نے کہا۔

”کوئی ایسی خاص بات تو نہیں۔“ حید فاس کر بولا۔

”نہیں اتم نے ضرور کوئی نئی حماقت کی ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”میں مان نہیں سکتا۔“

”بات دراصل یہ ہے کہ آج۔۔۔۔۔“ حید رکتے ہوئے بولا۔ ”بات یہ ہے کہ نمائش گاہ تو محض بہانہ ہے۔ کیا آپ کو نہیں معلوم کہ آج آرگنچو میں خاص پروگرام ہے۔ سچ کہتا ہوں بڑا لطف رہے گا۔“

”تو یہ کہئے۔“ فریدی اُسے گھورتا ہوا بولا۔ ”آپ ہی تشریف لے جائیے۔ میرے پاس ان ضروریات کے لئے وقت نہیں۔“

”خدا کی قسم مڑا آ جائے گا۔۔۔۔۔ آج آپ بھی ناچنے گا، شہناز کے ساتھ۔۔۔۔۔ اس کی ایک سہیلی بھی ہوگی۔“

”اچھا۔۔۔۔۔!“ فریدی طنزیہ انداز میں سر ہلا کر بولا۔ ”یہ شہناز کیا بلا ہے۔“

”نہی نہی۔۔۔۔۔ بات یہ ہے کہ۔۔۔۔۔ وہ میری دوست ہے۔۔۔۔۔ یعنی کہ بات یہ ہے۔۔۔۔۔“

”جی ہاں بات یہ ہے کہ آپ نے کوئی نیا عشق فرمایا ہے۔“

”جی ہاں..... جی ہاں..... آپ تو سمجھتے ہی ہیں، لیکن میں آپ سے کہتا ہوں کہ اس بار سو فیصدی سچا شق ہوا ہے۔ بس یہ سمجھ لیجئے کہ میں اس کے بغیر.....!“

”زعمہ نہیں رہ سکتا۔“ فریدی نے طویہ انداز میں جملہ پورا کرتے ہوئے کہا۔

”اور اگر زعمہ رہ سکتا ہوں تو اس گھر میں نہیں رہ سکتا اور اگر اس گھر میں رہ بھی گیا تو دن رات بھوں بھوں رونے کے علاوہ اور کوئی کام نہ ہوگا۔“

حمید کھسیانی ہنسی ہنسنے لگا۔

”آپ چلے تو..... اچھا آپ نہ ناچنے گا۔“ اس نے کہا۔

”خیر چلا جاؤں گا کیونکہ میں بھی تھوڑی سی تفریح چاہتا ہوں، لیکن بروکرز وہاں میرا کسی سے تعارف نہ کرائے۔“

”چلے منگور.....“ حمید نے مسکرا کر کہا۔ ”اچھا اب جلدی سے اپنا سوٹ نکلوا لیجئے.....“

پہلے نمائش چلیں گے۔“

”تو کیا تمہیں ناچنا آتا ہے۔“ فریدی نے کہا۔

”کیوں نہیں..... میں فاکس ٹراٹ ناچ سکتا ہوں..... ویلز ناچ سکتا ہوں اور!“

”بس بس.....!“ فریدی نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔ ”ابھی امتحان ہوا جاتا ہے۔“

فریدی نے ریکارڈوں کے ڈبے میں سے ایک ریکارڈ نکال کر گراموفون پر چڑھا دیا۔

ایک انگریزی طرز کا نغمہ کمرے میں گونجنے لگا۔

”اچھا بتاؤ..... کیا ناچ رہا ہے۔“ فریدی نے حمید کی طرف دیکھ کر مسکراتے ہوئے کہا۔

حمید بوکھلا گیا۔ اپنی گھبراہٹ کو مسکراہٹ میں چھپاتے ہوئے بولا۔ ”ماڈرن فاکس.....“

ٹراٹ.....!“ فریدی نے قہقہہ لگایا۔

”اسی مل بوتے پر ناچتے چلے تھے جناب۔“

”اچھا..... تو پھر آپ ہی بتائیے کہ کیا ہے۔“ حمید نے جھینپ مٹاتے ہوئے کہا۔

”والہ.....!“

”ایک سرائی رساں کو سب کچھ جانتا چاہئے۔“

”میں آپ کا شکر گزار ہوں، ورنہ آج سخت شرمندگی اٹھانی پڑتی۔“ حمید نے کہا۔

”شرمندگی کس بات کی۔“ پتھر فیصدی لوگ عموماً غلط مانتے ہیں۔ تم تو پھر بھی قیمت تاج

رہے تھے۔“

”اچھا تو پھر آج آپ کو بھی ناچنا پڑے گا۔“ حمید نے کہا۔

”یہ غلط بات ہے۔ میں تمہارے ساتھ اسی شرط پر مل سکتا ہوں کہ مجھے ناچنے پر مجبور نہ

کرتا۔“

”عجیب بات ہے..... اچھا خیر..... میں آپ کو مجبور نہ کروں گا۔“

دونوں کافی دیر تک نمائش کے پکر لگاتے رہے۔ حمید کی یہ کیفیت تھی کہ وہ ہر حسین عورت

کو قریب سے گزرتے دیکھ کر فریدی کا ہاتھ دبا دیتا ضروری سمجھتا تھا اس وقت فریدی کی

جھنجھلاہٹ دیکھنے کے قابل ہوتی۔ جب وہ اس کی توجہ کسی دوسری طرف سے ہٹا کر کسی عورت

کو دکھلانے کی کوشش کرتا۔

”حمید آخر تم اتنے گدھے کیوں ہو؟“ فریدی نے چلتے چلتے رک کر کہا۔

”اکثر میں بھی یہی سوچا کرتا ہوں۔“ حمید فہم کر بولا۔

”دیکھو میں تمہیں سنجیدگی سے سمجھاتا ہوں کہ اب تم اپنی شادی کرالو۔“

”اگر کوئی شادی شدہ آدمی مجھے اس قسم کی نصیحت کرتا تو میں ضرور مان لیتا۔“ حمید نے

مسکرا کر کہا۔

”اگر یہ ممکن نہیں تو پھر میری سی طرح عورتوں کے معاملے میں پتھر ہو جاؤ۔“

”آپ تو خواہ مخواہ بات بڑھا دیتے ہیں۔“ حمید نے زرا مان کر کہا۔ ”کیا کسی اچھی چیز کی

تعریف کرنا بھی جرم ہے۔“

”جرم تو نہیں لیکن تمہارے پیشے کے اعتبار سے یہ رجحان خطرناک ضرور ہے۔“

حمید نے اس کا کوئی جواب نہ دیا۔ اُس کے انداز سے ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے وہ اس

وقت اس قسم کی صحتیں سننے کے لئے تیار نہیں ہے۔

تقریباً ایک گھنٹے تک نمائش کا پکر لگانے کے بعد وہ لوگ آرکھو کی طرف روانہ ہو گئے۔
آرکھو کا شمار شہر کے بڑے ہوٹلوں میں ہوتا تھا۔۔۔۔۔۔ یہاں کا سارا کاروبار انگریزی طرز پر چلا
تھا۔ یہاں ناچ بھی ہوتا تھا جس میں شہر کے اونچے طبقے کے لوگ حصہ لیا کرتے تھے۔

دونوں نے آرکھو پہنچ کر ٹکٹ خریدا اور ہال میں داخل ہو گئے۔ سارا ہال برقی تقصوں
سے جگمگا رہا تھا اور موسیقی کی لہریں فصاحت میں منتشر ہو رہی تھیں۔ پہلا راؤنڈ شروع ہو گیا تھا بیٹار
خوش پوش نوجوان جوڑے بغل گیر ہو کر ہال کے چوبلی فرش پر تیر رہے تھے۔

حمید اور فریدی پہلا راؤنڈ ختم ہونے کا انتظار کرنے لگے۔ حمید کی بے چین نگاہیں اس
بھیڑ میں شہناز کو تلاش کر رہی تھیں۔

"اے یہ شہناز کس کے ساتھ ناچ رہی ہے۔" حمید نے ایک جوڑے کی طرف اشارہ
کر کے کہا۔ فریدی اُحدہ دیکھنے لگا۔ ایک خوبصورت لڑکی ریشمی شلوار اور فرائیڈ میں لباس ایک،
جامہ زیب نوجوان کے ساتھ ناچ رہی تھی، فریدی اُسے غور سے دیکھ رہا تھا۔ جب وہ دونوں ان
کے قریب ہو کر گزرے تو شہناز نے مسکرا کر حمید کو کچھ اشارہ کیا۔ حمید نے منہ پھیر لیا اور فریدی
مسکرائے لگا۔

"آخر ہونا سوڈشٹی۔" فریدی نے طعنیہ لہجے میں کہا۔ "برخوردار اگر ان تصویات کا شوق
ہے تو یہ سب بھی برداشت کرنا پڑے گا۔ وہ تمہاری بیوی تو نہیں کہ تم اس پر جھنجھلا رہے ہو اور پھر
یہ تو مغربی تہذیب کا ایک اہم جزو ہے کوئی بھی عورت کسی مرد کے ساتھ ناچ سکتی ہے۔"

حمید اپنا نظارہ ہونٹ چبار رہا تھا۔

"ناراضگی کی کوئی بات نہیں۔ اگلے راؤنڈ میں تم بھی ناچ لینا۔" فریدی نے کہا۔

"نہیں میں اب نہیں ناچوں گا۔"

"کیوں۔۔۔۔؟"

"بس یونہی۔۔۔۔۔۔ دل نہیں چاہتا۔ آجے واپس چلیں۔" حمید نے بے دلی سے کہا۔

"پھر آئے کیوں تھے... عجیب آدمی ہو۔"

”یہاں دشمن نے کوہل نہیں چاہتا۔“

”بھئی میں تو ابھی نہیں جاسکتا۔“ فریدی نے کہا اور سجدہ کر کے لیے کھڑے ہوئے۔

”خیر پھر مجبوری ہے.....!“ حمید آہستہ سے کہتا۔

”گھبراؤ نہیں.....!“ فریدی مسکرا کر بولا۔ ”مجھے تمہاری محبوبہ سے قلعی کوئی دلچسپی نہیں۔“

میں تو اس آدمی میں دلچسپی لے رہا ہوں جو کیا نام ہے اس کا..... ہاں..... شہباز کے ساتھ تاج رہا ہے۔“

حمید فریدی کو حیرت سے دیکھنے لگا۔

”کیا تم نے اُسے پہلے بھی دیکھا ہے۔“ فریدی نے عید سے پوچھا۔

2000

"اس کا نام رام سنگھ ہے اور یہ ایک خطرناک آدمی ہے۔ خود کو کسی ریاست کا سفیرادہ مشہور

کئے ہوئے ہے لیکن ”راہل ایک خطرناک مجرم ہے۔“ فریدی نے سجاد کاٹش لے کر کہا۔

”سب آپ کیسے جانتے ہیں۔“ حمید نے پوچھا۔

”عجیب حقائقہ سوال ہے، ارے میں ان حضرت کونہ جانوں گا تو پھر کون جانے گا۔“

”میں عرصہ سے اس کی تاک میں ہوں۔ مجھے شبہ ہے کہ آج کل یہ لڑکیوں کا بیوپار کر رہا

”ہے ذرا یہ تو بتاؤ کہ شہناز کون ہے، کیا کرتی ہے اور اس کا تعلق کس خاندان سے ہے۔“

”یہ تو مجھے پتہ نہیں کہ کس خانہ میں سے قطعی رکھی ہے لیکن اتنا ضرور جانتا ہوں کہ یہ

ماڈرن کرٹ کالج میں پھیلا ہے۔"

”تمہاری ملاقات اس سے کس طرح ہوئی۔“

”دو ماہ قبل جب میں دس دن کی چٹھیاں گزار کر گھر سے واپس آ رہا تھا تو یہ مجھے فرین پر

ملی تھی، ہم دونوں کپارڈٹ میں بیٹھا تھے۔ اس لئے ایک دوسرے سے شناسائی حاصل کرنے

میں وقت نہ ہوئی۔ اس کے بعد سے اکثر ہم دونوں ایک دوسرے سے یہاں ملتے، چتے ہیں۔"

”کیا وہ یہ جانتی ہے کہ تمہارا تعلق نگرہ سراغ رسانی سے ہے۔“
 ”نہیں میرے بہت کم جاننے والے اس سے واقف ہیں۔“
 ”یہ ابھی ثابت ہے۔“

دونوں خاموش ہو گئے۔ شہناز اور رام نگرہ ایک دوسرے سے باتیں کرتے ہوئے باج رہے تھے۔ شہناز فس فس کر اس سے کہہ رہی تھی۔ وہ طرح طرح کے مضحکہ خیز منہ بنا کر سن رہا تھا۔

پہلا راؤ غمٹم ہو گیا کچھ لوگ سائیڈ میں بیٹھ کر سنانے لگے اور کچھ بار کی طرف چلے گئے۔ رام نگرہ اور شہناز بھی ایک طرف بیٹھ کر سنا رہے تھے، شہناز بار بار مڑ کر حید کی طرف دیکھ رہی تھی۔ اسے شاید خیال تھا کہ حید اس کے پاس آئے گا لیکن جب اس نے دیکھا کہ حید اپنی جگہ سے ہٹا بھی نہیں تو وہ خود اٹھ کر ان کی طرف بڑھی۔

”بولو حید صاحب۔۔۔۔۔ آپ یہاں کیوں کھڑے ہیں۔ آجے چل کر بیٹھیں، چلے میں آپ کو کتور صاحب سے ملاؤں۔ ان سے ابھی اسی وقت ملاقات ہوئی ہے۔ بہت دلچسپ آدمی ہیں۔“ شہناز نے کہا۔

”وہ شاید ہم لوگوں سے ملنا پسند نہ کریں۔“ فریدی نے کہا۔
 ”وہ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔۔۔۔۔!“ شہناز نے حید کو قاطب کر کے فریدی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”آپ کی تعریف۔۔۔۔۔!“

”آپ ہیں میرے دست احمد کمال اور آپ ہیں مس شہناز۔“ حید نے تعارف کر دیا۔
 ”آپ سے مل کر خوشی ہوئی۔“ فریدی نے شہناز سے ہاتھ ملاتے ہوئے سکرا کر کہا۔
 ”مجھے بھی۔۔۔۔۔!“ شہناز نے اپنے خوبصورت دانتوں کی نمائش کی۔
 اچھے میں دوسرا راؤ غمٹم شروع ہو گیا۔

”کیا میں آپ سے درخواست کر سکتا ہوں۔“ فریدی نے شہناز سے کہا۔
 ”نہو بڑی خوشی ہے۔“ شہناز نے داہنا ہاتھ پھیلاتے ہوئے کہا۔

فریدی نے دانتا ہاتھ پکڑ کر بایاں ہاتھ اس کی کمر میں ڈال دیا اور ہلکے ہلکے ہلکے لپٹا ہوتا چپے والوں کی بھڑ میں آ گیا۔

حمید کی آنکھیں حیرت سے پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔ رام سنگھ اب کسی اور لڑکی کے ساتھ ناچ رہا تھا۔ فریدی ایک مشاق ٹاپے والے کی طرح اپنے ٹخن کا مظاہرہ کر رہا تھا۔ عابدی وہ شہناز کو بھی آہستہ آہستہ ہدایتیں دیتا جا رہا تھا۔

حمید کا چہرہ غصے سے سرخ ہو رہا تھا، وہ کئی بار اٹھا اور بیٹھا پھر پار کی طرف چلا گیا۔ ایک محل بسن پی اور رومال سے سر پونچھتا ہوا واپس آ گیا۔ فریدی اور شہناز ٹاپے ہوئے اس کے پاس سے گزر رہے تھے، فریدی نے شہناز کی نظروں پھا کر مسکراتے ہوئے حمید کو آنکھ ماری اور حمید کو اب معلوم ہوا جیسے اس کے جسم پر سینکڑوں چھوٹیاں ریچکے لگی ہوں، اس نے ہوٹ سکڑ کر دوسری طرف منہ پھیر لیا۔ فریدی نے جبک کر شہناز کے کان میں کچھ کہا اور وہ حمید کی طرف دیکھ کر ہنسے گی۔ حمید کا غصہ اور تیز ہو گیا۔ اس نے ادھر ادھر دیکھا۔ قریب ہی میز پر ایک بوڑھی اور بد شکل اینگلو انڈین کے قریب آیا اور اس سے ٹاپے کی درخواست کی، پہلے تو وہ یہ سمجھ کر بھئی کہ شاید حمید اس کا مذاق اڑا رہا ہے، لیکن پھر اس کی قدرے سنجیدگی دیکھ کر ہلچکتی ہوئی کھڑی ہو گئی۔ حمید اس سے بغل گیر ہو کر ٹاپے لگا۔ ہال میں بے شمار قہقہے گونجنے لگے۔

فریدی اور شہناز اس نئی طرح ہنس رہے تھے کہ انہیں قدم سنبھالنا دشوار ہو گیا تھا۔ حمید اتنی سنجیدگی سے ناچ رہا تھا جیسے کوئی بات ہی نہ ہوئی ہو۔ الٹے بڑھیا نئی طرح شرارتی تھی۔ چند منٹ گزرنے کے بعد دونوں اس طرح تھل تھل کر باتیں کر رہے تھے، جیسے برسوں کے ساتھی ہوں۔

دوسرا اوٹھ ختم ہو گیا۔

فریدی، حمید، شہناز اور اینگلو انڈین بڑھیا ایک میز کے گرد آ بیٹھے۔

”کمال صاحب“ واقعی آپ نے کمال ہی کر دیا۔“ شہناز بولی۔ ”حمید صاحب میں آپ کی ممنون ہوں کہ آپ نے مجھے ایسے باکمال آدمی سے ملا دیا۔ مجھے آپ سے رقص سیکھنے

میں مدد ملے گی۔“

”ضرور.. ضرور“ حمید نے ہنستے ہوئے کہا۔ ”ابھی آپ نے دیکھا ہی کیا ہے، یہ واقعی بڑے ہاکمال آدمی ہیں۔“

فریدی نے میز کے نیچے حمید کا پاؤں اپنے پاؤں سے دبا دیا۔
 ”آپ کا نام جانتا ہوں۔“ بوزھی اینگوائین حمید سے مخاطب ہو کر بولی۔
 ”ہارا نام“ ”حمید مسکرا کر بولا۔“ ہارا نام انکو کا چٹھا ہے۔“
 ”ٹھیک ٹھیک بتاؤ۔“ بوزھی نے تھوڑی ہنسی ہوئی بولی۔
 ”چھا بڑ کا چٹھا سکی۔“ حمید نے کہا۔
 ”نہیں..... ٹھیک بولو۔“

حمید نے جھک کر آہستہ سے اس کے کان میں کچھ کہا۔
 ”تم پاگل ہے۔“ وہ کھسکی ہنسی ہنستی ہوئی بولی اور شرما کر سر جھکا لیا۔
 ”معلوم ہوتا ہے کتور صاحب چلے گئے۔“ شبنار نے گردن لوٹ کر کے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

”یہ کتور صاحب کہاں رہتے ہیں۔“ فریدی نے پوچھا۔
 ”پتہ نہیں مجھ سے تو ہمیں اسی وقت ملاقات ہوئی تھی، ویسے ہیں دلچسپ آدمی۔“
 ”صورت سے تو راز ڈھونڈ جان پڑتا ہے۔“ حمید نے منہ بنا کر کہا۔
 ”نہیں واقعی بہت زبرد دل آدمی ہے۔“ شبنار بولی۔

”شبنار کا دوپٹہ بار بار شانوں سے ڈھلک رہا تھا۔ وہ ایک قبول صورت لڑکی تھی۔ عمر بائیس تیس سال سے زیادہ نہ رہی ہوگی، اس کے چہرے میں سب سے زیادہ حسین چیز اس کے ہونٹ تھے، اوپری ہونٹ نیچے کی مناسبت سے کافی چلا تھا نیچے، اس کے درمیان کا دلاویز خم اس کی جنسی شدت پسندی کی عمارت کی عمارت تھا ہنستے وقت گالوں میں خفیف سے گڑھے پڑ جاتے تھے۔

حمید اس وقت اسے عجیب نظروں سے نگاہ رہا تھا۔ ایسی نظریں جن میں شکایت غصہ اور ناپسندیدگی کی جھلکیاں دکھائی دے رہی تھیں۔

”حمید صاحب آپ اس قدر خاموش کیوں ہیں؟“

”میں دراصل اس لئے خاموش ہوں۔“ حمید نے مسکرا کر کہا۔ ”کہ خاموش رہنے سے کھانا جلد ہضم ہو جاتا ہے۔“

”آپ انہیں کھانا ہضم کرنے دیجئے۔“ فریدی نے شہناز کا ہاتھ پکڑتے ہوئے کہا۔
”آئیے ایک راؤنڈ اور ہو جائے۔“

تیسرے راؤنڈ کے لئے موسیقی شروع ہو گئی تھی۔

فریدی اور شہناز بھی اپنے والوں کی بھیڑ میں آ گئے۔ حمید نے بھراہی بڑھیا کے ساتھ ناچنا شروع کر دیا۔

”آپ واقعی بہت اچھا ناچتے ہیں۔“ شہناز نے آہستہ سے کہا۔

”اور آپ.... آپ کس سے کم ہیں۔“ فریدی نے کہا۔

”آپ کرتے کیا ہیں؟“

”بہت کچھ کرتا ہوں.... اور کچھ بھی نہیں کرتا۔“

”یعنی...“

”سڑھٹی۔“ فریدی نے کہا اور پھر ہلچل چوک کر بولا۔ ”پہ کیا...“

”کیا بات ہے۔“ شہناز نے اپنی پوجل بالکیں اٹھا کر اس کی طرف دیکھا۔ اس کی

آنکھیں بند ہوتی چاہی تھیں اور ان میں سرخ سرخ ڈورے نظر آنے لگے تھے۔

”میں معلوم ہوا تھا جیسے کسی نے رویہ اور چلایا ہو۔“ فریدی نے ایک طرف دیکھتے ہوئے

کہا۔

”رویہ اور.... یہاں رویہ اور کیا کام ہے۔ میں نے تو نہیں سنا۔“

”ساز بہت اونچے سروں میں بجا رہے ہیں۔“

شہباز نے اپنا سارا بوجھ فریدی کے کامروں پر ڈال دیا۔ وہ ایک نئے میں ڈوبی ہوئی
 ناگن کی طرح لہریں لے رہی تھی۔ تیسرا رٹوٹ ختم ہونے میں ابھی کافی دیر تھی لیکن لہواک
 آرکسٹراک گیا۔ ناچنے والے حیرت سے ایک دوسرے کا منہ دیکھنے لگے۔
 ہوئی کا منبر ہو گیا۔ گیلری میں کڑا پیچ پیچ کر کہہ رہا تھا۔
 ”خواتین و حضرات۔۔۔ مجھے افسوس ہے کہ آج کا پروگرام اس سے آگے نہ بڑھ سکے
 گا۔“

”کیوں کس لئے۔“ بہت سی فضیلی آوازیں یک وقت سنائی دیں۔

”یہاں ایک آدمی نے ابھی ابھی خودکشی کر لی ہے۔“

ہال میں سناٹا چھا گیا۔ پھر ایک وقت مختلف قسم کی آوازوں کے لہنے سے ایک عجیب قسم
 کی جھنجھٹ سی گونجنے لگی۔ لوگ ایک ایک کر کے جانے لگے، حتیٰ کہ تھوڑی دیر بعد پورے
 ہال میں صرف آٹھ دس آدمی رہ گئے، ان میں حمید، فریدی اور شہباز کے علاوہ ہوٹل کے
 ملازمین بھی شامل تھے۔

”تو ہم لوگ کس لئے رہے؟“ شہباز نے کہا۔

”بدقسمتی ضرور ہے۔۔۔!“ فریدی بولا۔ ”لیکن شاید آپ کو تنہا رہنا پڑے، مجھے

منبر سے کچھ ضروری کام ہے۔ اس لئے مجھے اس کا انتظار کرنا پڑے گا۔“

”کوئی بات نہیں۔“ شہباز بولی۔ ”بھلا اس میں بدقسمتی کی کیا بات ہے، اچھا پھر کب مل

رہے ہیں آپ۔ یہ رہا میرا کارڈ۔“

فریدی نے اس کا کارڈ لے لیا جس پر پتہ لکھا ہوا تھا۔

شہباز چلی گئی۔

”واہ استاد۔۔۔ آپ نے تو کمال ہی کر دیا۔“ حمید شکایتی لہجے میں بولا۔ ”اگر ہی طرح

اپنا ارادہ تبدیل کرنا تھا تو کسی اور پر نظر رکھنا کی ہوتی۔“

”مشتق پر زور نہیں ہے یہ وہ آتش غالب۔“ فریدی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”خدا خیر کرے۔“

”چھوڑو آؤ دیکھیں کیا معاملہ ہے۔“ فریدی نے دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔
برآمدے میں کالی بھینز تھی۔ کمرہ نمبر تین کے دروازے پر دو کاشییل کھڑے ہوئے
تھے۔ فریدی اور حمید کو دیکھ کر دونوں سلام کرتے ہوئے ایک طرف ہٹ گئے۔

قتل یا خودکشی

حمید اور فریدی کی نظر جیسے ہی لاش پر پڑی وہ چونک گئے۔ کمرے کا منظر حد درجہ متاثر کن
تھا۔ ایک آرام کریں پڑ لاش اس طرح پڑی تھی جیسے مقتول بیٹھے بیٹھے ٹپک ٹپک کر کچھ دیر کے لئے
لوگھ گیا ہو، اس کا داہنا ہاتھ جس میں پستول دبا ہوا تھا اس کی گود میں پڑا تھا۔ بائیں ہاتھ نیچے
لٹک کر زمین پر ٹکا ہوا تھا۔ گردن بائیں طرف لڑھک گئی تھی۔ فریدی اور حمید نے ایک دوسرے
کو سعی فیض نظروں سے دیکھا۔

”یہ تو وہی ہے جو شہناز کے ساتھ مایج رہا تھا۔“ حمید نے آہستہ سے فریدی کے کان میں
کہا۔

فریدی نے اس کا ہاتھ دبا دیا۔ حمید خاموش ہو گیا۔
کمرے میں دو اسپیکر اور ایک ہینڈ کاشییل ہوٹل کے منیجر کا بیان لے رہے تھے۔
وہ تینوں اس طرح مشغول تھے کہ انہیں فریدی اور حمید کے آنے کی اطلاع نہ ہوئی۔
ہوٹل کا منیجر کہہ رہا تھا۔

”کنور صاحب تقریباً دو ماہ سے اس ہوٹل میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ میں ان کے متعلق
صرف اتنا ہی بتا سکتا ہوں کہ ان کے احباب انہیں کنور صاحب کہہ کر مخاطب کرتے تھے اور بھلا
میں یہ کیوں کر بتا سکتا ہوں کہ انہوں نے خودکشی کیوں کی۔ لوگوں کا بیان ہے کہ وہ اس وقت

رقص میں بھی شامل تھا، دوسرے راؤغ تک انہیں وہاں دیکھا گیا ہے اور پھر یہ یہاں اپنے کمرے میں چلے آئے تھے۔“

”کیا یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ کس کے ساتھ ناچ رہے تھے؟ ایک سب انسپکٹر نے پوچھا۔

”یہ شاید سوائے میرے اور کوئی نہ بتا سکے۔“ فریدی لہانک بول پڑا۔

سب لوگ بیک وقت پیچھے مڑ کر دیکھنے لگے۔

دونوں سب انسپکٹر تھبرا کر کھڑے ہو گئے۔

”آپ یہ تو بڑا اچھا ہوا انسپکٹر صاحب کہ آپ یہاں موجود ہیں۔“ ایک سب انسپکٹر نے فریدی کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ یہ ایک نوجوان آدمی تھا، جو شاید حال ہی میں ٹریننگ لے کر آیا تھا۔ اس کے دوسرے ساتھی سب انسپکٹر نے جو کافی معمر تھا، اس سے بتایا سیکس جلد ہی اپنے اوپر قابو پانے میں کامیاب ہو گیا۔

”آئیے آئیے اب ہمیں زیادہ پریشان نہ ہونا پڑے گا۔“ دوسرا سب انسپکٹر بولا۔

”جہیں صاحب میں تو محض تماشائی کی حیثیت رکھتا ہوں۔“ فریدی نے کہا۔

”جب تک کوئی کام سرکاری طور پر مجھے نہ سونپا جائے میں اس میں ہاتھ نہیں لگاتا اور پھر خود آپ کس سے کم ہیں۔“

”رے صاحب ہم کیا اور ہماری بساط کیا۔“ ہونر صاحب انسپکٹر بولا۔

”حیر یہ تو آپ کا افسار ہے، کہنے خود کشی کی وجہ بھی معلوم ہوئی یا نہیں۔“ فریدی نے کہا۔

”ابھی تک تو کچھ بھی نہیں معلوم ہو سکا۔“ نوجوان سب انسپکٹر بولا۔

”اس کے متعلق بھی کچھ معلوم ہوا کہ یہ ہے کون۔“

”کسی ریاست کے کٹور ہیں۔“

”کس ریاست کے؟“

سب انسپکروں نے ہوٹل کے منیجر کی طرف دیکھا۔

”یہ تو میں بھی نہیں بتا سکتا۔“ ہوٹل کے منیجر نے کہا۔

فریدی مسکراتے گا۔

”بڑی عجیب بات ہے کہ جو شخص سوسائٹی میں اس قدر مقبول ہو، اس کے حلق لوگ اتنا

بھی نہ جان سکیں۔“ فریدی نے کہا۔

”نہی تو سوچنے کی بات ہے۔“ نوجوان سب انسپکروں۔

”بالکل اسی طرح جیسے آپ اپنے کو پرنسٹنٹ پولیس ظاہر کریں اور یہ بتانے سے

احتراز کریں کہ آپ کس شہر میں متعین ہیں۔“ فریدی نے سکارسکاتے ہوئے کہا۔

”بالکل ٹھیک کہتے ہیں آپ۔“ نوجوان سب انسپکروں نے اختیار بول اٹھا۔

”خیر ہوگا.....!“ بڑے سب انسپکروں نے کہا۔ ”اس سے کیا بحث ہمیں تو اس کی خودکشی

کی وجہ دریافت کرنی ہے۔“

”ہاں تو غالباً ابھی آپ نے یہ فرمایا تھا کہ آپ اس عورت سے واقف ہیں جس کے

ساتھ یہ واقعہ رہا تھا۔“

”میں جانتا ہوں مگر شاید وہ اس واقعہ پر کوئی روشنی نہ ڈال سکے کیونکہ نہ تو یہ کھور ہے اور نہ

یہ کیس خودکشی کا ہے۔“ فریدی نے کہا۔

بڑے صاحب انسپکروں نے۔

”تو گویا آپ میرے پچیس سالہ تجربے کو بھٹا رہے ہیں۔“ سب انسپکروں نے فہم کر کہا۔

”جی ہاں۔۔۔ یہ بات میں اپنے صرف چھ سالہ تجربے کی بناء پر کہہ رہا ہوں۔“ فریدی

نے کہا۔

”اگر آپ کو یقین نہ ہو تو یہ دیکھئے۔“

فریدی نے مرنے والے کی گھٹی مٹھیوں اکھاڑ لیں۔۔۔ کہیں کہیں ایک آدمی بال چپکے رو

گئے۔

”کہئے دلو غم ہی اسے بچاتے ہیں آپ۔۔۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔

دونوں سب اسپیکر حیرت سے منہ پھاڑے فریدی کی طرف دیکھ رہے تھے۔ دونوں نے

فنی میں سر ہلا دیا

”تو آپ نہیں جانتے کیا؟“ آپ نے مشہور بد معاش رام سنگھ کی تصویر نہیں دیکھی جو ابھی

حال ہی میں آئی ہے۔“ فریدی نے کہا۔

بڑے سب اسپیکر نے شرمندہ ہو کر سر جھکا لیا۔

”اب یہ بتائیے کہ اسے قتل کس طرح کہا جاسکتا ہے جب کہ اس کے ہاتھ میں پستول دیا

ہوا ہے۔“ تو جوان سب اسپیکر بولا۔

”اس کی بہت سی وجوہات ہیں۔“ فریدی لاش پر جھکتے ہوئے بولا۔ ”ایک تو یہی کہ اگر

اس نے خود کشی کی ہوتی تو اس کی لاش اسے سلپتے سے آرام کرسی پر نہ رکھی ہوتی اور نہ پستول

دلا ہوتا اسے اطمینان سے اس کی گود میں ہوتا۔ دوسری وجہ یہ کہ پستول اس کے داہنے ہاتھ میں

ہے اور گولی کا زخم بائیں کینٹی میں۔ یہ تو وہی گھما کر ناک پکڑنے والی فعل ہوئی۔ اگر آپ کے

داہنے ہاتھ میں پستول ہے تو آپ خود کشی کے لئے داہنی ہی کینٹی کو نشانہ بنائیے گا۔ کیونکہ یہی

سیدھا پڑتا ہے، اب تیسری وجہ سنئے ذرا اور قریب آجائیے اب اس زخم کو دیکھئے اگر یہ کیس خود

کشی کا ہوتا تو زخم کے ارد گرد کا حصہ ہارو کے دھوئیں سے سیاہ ہو گیا ہوتا لیکن یہاں اس قسم کی

کوئی چیز نہیں۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ گولی کافی فاصلے سے چلائی گئی۔ رسی چوٹی وجہ تو

وہ بالکل صاف ہے، ظاہر ہے کہ یہ ایک بہت زیادہ طاقت والا پستول ہے۔ اگر اس کی مانی کینٹی

پر رکھ کر گولی چلائی ہوتی تو دوسرے اندر نہ رہ جاتی۔ بلکہ دوسری طرف کی ہڈی بھی توڑ کر باہر

نکل جاتی۔ اگر یہ چیز قانون کے خلاف نہ ہوتی تو میں ابھی آپ کو اس کا تجربہ کرا دیتا۔“

”وہ کس طرح۔۔۔؟“ بڑے سب اسپیکر نے کہا۔

”اس کی کینٹی پر دوسرا قاذو کر کے۔“ فریدی بولا۔

بوز صاحب اسپیکر خاموش ہو گیا۔

”واقعی اسپیکر صاحب جیسا آپ کا نام سنا تھا آپ کو دیباہی پایا۔ سچ کہتا ہوں اس طرف ہم لوگوں کا دھیان ہی نہیں ملتا۔“ نوجوان سب اسپیکر بولا۔

”ایسا تو نہیں ہے میں بھی اس پر غور ہی کر رہا تھا۔“ بوز صاحب سب اسپیکر نے کہا۔

حمید اب تک بالکل خاموش تھا۔ یہ سن کر اپنی ہنسی ضبط نہ کر سکا۔

”آپ سچ کہتے ہیں داروغہ جی۔“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”کل تک آپ قافل کو بھی گرفتار کر لیں گے۔“

”جی ہاں۔ کر کے دکھا دوں گا۔“ بوز صاحب اسپیکر جوش میں آ کر بولا۔

”حمید یہ کیا بکواس ہے۔“ فریدی نے اسے گھور کر کہا۔ ”داروغہ جی! آپ کچھ خیال نہ کیجئے گا۔ یہ بونٹی بے موقع بے نگاہ رہتا ہے۔“

”کوئی بات نہیں۔“ بوز صاحب اسپیکر بولا۔ ”میں انکی کافی تعریف سن چکا ہوں۔“

”اور اسوقت آپ مجھ سے مل کر خوش بھی ہوئے ہوں گے۔“ حمید نے میسرانہ کہا۔

بوز صاحب سب اسپیکر نے پھر نذر اسامہ بتایا۔

”اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ قافل نے حملہ کس طرف سے کیا۔“ نوجوان سب اسپیکر

بولا۔

”اس روئندہ ان سے۔“ فریدی نے بائیں جانب کی دیوار کی طرف اشارہ کرتے ہوئے

کہا۔

”یہ غسل خانہ ہے۔“ ہوٹل کا منیجر بولا۔

”منیجر جی۔ یہ معاملہ بھی صاف ہوا جاتا ہے۔“ فریدی نے غسل خانے کا دروازہ کھول

کر اندر گھستے ہوئے کہا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ مسکراتا ہوا غسل خانے سے نکل آیا۔

”رام سنگھ ناچ سے تھک کر لوٹا۔“ فریدی نے کہا شروع کیا۔ ”قافل قافل پہلے ہی سے

تیار تھا۔ اسے اس طرف آنے دیکھ کر چپکے سے غسل خانے میں گھس گیا۔ رام سنگھ اس آرام

کری پر آ کر لیٹ گیا۔ قاتل نے نہایت اطمینان سے روشن دان سے اس کی بائیں کچنی کا نشانہ لیا اور گولی چلا دی۔ آرکشر کی پرشور آواز میں گولی کی آواز کی طرف کسی نے دھیان بھی نہ دیا۔ لیکن میں نے گولی کی آواز سنی تھی گولی نکلنے ہی مقول اچھل کر ابھر آگرا۔ یہ دیکھتے یہاں خون کا دھبہ ہے، جو دوسرے بڑے دھبے سے بالکل علیحدہ ہے۔ قاتل اس وقت غسل خانے کے اندر رہا ہوگا جب تک رام سنگھ نہ ہوا ہو۔ مگر نہیں اس نے ایسا نہ کیا ہوگا۔ کیونکہ اسے یہ پتوں بھی تو اس کے ہاتھ میں دیتا رہا ہوتا ہو یہ کام لاش کے ٹھنڈے ہونے پر جب کہ جسم ڈکڑ جاتا ہے نہیں ہو سکتا۔ اس میں کچھ جاں بلی رہی ہوگی۔ تب ہی اس نے اس کو اٹھا کر پھر کری پر اڑال دیا ہوگا اور پھول اس کے ہاتھ میں دے کر اس وقت تک اسے اپنے ہاتھوں سے دہائے رہا ہوگا جب تک کہ لاش بالکل سرد نہ ہوگئی ہوگی۔

”یہ سب آپ کس بنا پر کہہ رہے ہیں۔ بوڑھا اسپیکر بولا۔

”میرے ساتھ آئیے میں بتاؤں۔ آپ بھی آئیے۔“ فریدی نے نوجوان سب اسپیکر کو بھی اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ تینوں غسل خانے میں چلے گئے۔ اگلے چھپے حید بھی تھا۔

”بھلا بتائیے تو۔“ فریدی نے غسل خانے میں داخل ہو کر کہا۔ ”اس کری کا یہاں کیا تک ہے اور اس پر بیروں کے نشانات کیسے ہیں۔ خود رام سنگھ یا ہوٹل کا ملازم اتنا بد قیز نہیں ہو سکتا کہ غسل کے گدے کی کری پر کچڑ بھرے ہوئے جوتوں سمیت کھڑا ہو کر اس کے تھیس گدے کو خراب کر دے۔ اب ذرا اسی کری پر کھڑے ہو کر اس روشن دان کو سو گھنٹے آئیے آئیے اور چہ آئیے۔ ہاں ارا ناک تو لگائیے اس روشن دان سے۔ کہنے بارود کی بدبو آ رہی ہے یا نہیں اور یہ دیکھتے دھوئیں کا نشان۔“ فریدی خاموش ہو گیا۔ بوڑھے سب اسپیکر کے منہ پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں، نوجوان سب اسپیکر فریدی کو حسین آئینہ نگاہوں سے دیکھ رہا تھا۔

”آؤ بھی حید اب چلیں۔“ فریدی نے حید کے کاندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ پھر بوڑھے سب اسپیکر کی طرف مخاطب ہو کر بولا۔ ”دارودہ جی معاف کیجئے گا۔ میں نے خواہ مخواہ آپ کا وقت برباد کیا۔“

”ارے واہ صاحب۔“ نوجوان سب اسپکڑ نے کہا۔ ”اگر آپ نہ ہوتے تو ہم لوگ نہ جانے کہاں بھٹکتے پھرتے۔ ہمیں تو آپ کا شکر گزار ہونا چاہئے۔“

بوز صاحب اسپکڑ بھی چھینی ہوئی لمبی کے ساتھ اس کی ہاں میں ہاں ملائے لگا۔ فریدی چلتے چلتے رک گیا۔ وہ بھڑوٹ کر لاش کے قریب آیا۔ تھوڑی دیر تک مقول کے اس ہاتھ کا جائزہ لیتا رہا جس میں ہتھول دبا ہوا تھا۔ وہ آہستہ آہستہ سٹی بجانے لگا۔

اب وہ بجک کر کرسی کے نیچے دیکھ رہا تھا۔ اس نے لاش کے نیچے دبا ہوا ایک سفید ریشمی روٹل سمجھ لیا اور اسے بنور دیکھنے لگا۔ دھڑا دیکھے چہرے پر مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

”یہ لیجئے۔۔۔ یہاں ایک عورت بھی تھی۔“

”جی۔۔۔؟“ بوز صاحب اسپکڑ نے چونک کر کہا۔

”جی ہاں۔۔۔ یہ کسی عورت کا روٹل ہے۔“ فریدی نے کہا۔

”یہ آپ کس طرح کہہ سکتے ہیں۔“ نوجوان سب اسپکڑ بولا۔

”نہایت آسانی سے۔۔۔ یہ دیکھ کر کہہ رہے ہیں آپ۔“ فریدی نے روٹل پر پڑے

ہوئے سرخ رنگ کے دھبے دکھاتے ہوئے کہا۔ ”یہ ہوتوں میں لگانے والی سرفخی کے دھبے ہیں اور بالکل نادرے ہیں۔“

”کمال کر دیا آپ نے۔“ نوجوان سب اسپکڑ نے فریدی کو حیرت سے دیکھتے ہوئے کہا۔

”تو پھر اسکا یہ مطالبہ ہوا کہ یہی عورت قاتل بھی ہے۔“ بوز صاحب اسپکڑ بولا۔

”جی نہیں۔ کیا آپ نے کرسی کے گدے پر پڑے ہوئے جوتوں کے نشانات کا غور

جائزہ نہیں لیا۔ اگر کسی عورت کے اتنے بڑے ہی ہو سکتے ہیں تو آپ ہی کا کہنا چاہیگا۔“

”تو پھر وہ قتل کی سازش میں شریک رہی ہوگی۔“ بوز صاحب اسپکڑ اپنے ٹنگ ہوتوں پر

زبان پھیرتے ہوئے بولا۔

”ایسا متعلقہ بھی کچھ نہیں کہہ سکتا۔“ فریدی نے بجا ہوا سا رنگ لگانے ہوئے کہا۔

اجنبی دوست

دوسرے دن صبح حمید اور فریدی ناشتہ کرنے کے بعد ڈرائنگ روم میں بیٹھے رات والے حادثے کے متعلق گفتگو کر رہے تھے کہ ملازم نے ایک ملاقاتی کارڈ لا کر میز پر رکھ دیا۔

حمید نے کارڈ اٹھا کر پڑھا۔ ”مس شہناز بیگم۔“

”ہرے! یہ یہاں کیسے پہنچ گئی۔“ فریدی نے حمید کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ ”ضرورتاً“

نے اسے بتا دیا۔۔۔ آخر خواہ مخواہ مجھ سے جھوٹ بولنے کی کیا ضرورت تھی۔“

”میں قسم کھا کر کہہ سکتا ہوں کہ میں نے اپنے پاس آپ کے متعلق اسے کبھی یہ نہیں بتایا کہ

ہم نکلہ سرائے رسائی سے تعلق رکھتے ہیں۔“

”بیچ دو۔۔۔!“ فریدی نے ملازم سے کہا۔

ملازم چلا گیا۔ دوسرے ہی لمحہ میں شہناز کمرے کے اندر تھی۔ فریدی اور حمید کو دیکھ کر وہ

چمک پڑی۔

”اے۔۔۔۔۔ آپ لوگ یہاں۔“ اس نے حیرت سے کہا۔

فریدی اور حمید مسکراتے ہوئے کھڑے ہو گئے۔

”معلوم ہوتا ہے کہ آپ لوگ بھی میری ہی طرح پریشان کئے گئے ہیں۔“ شہناز ایک

کرسی پر بیٹھتی ہوئی بولی۔ ”یہ بہت اچھا ہوا کہ آپ لوگ بھی یہاں موجود ہیں۔ اب میں اپنی

بے گناہی کا ثبوت فریدی صاحب کو دے سکوں گی۔“

”آخر بات کیا ہے۔“ حمید بولا۔

”پولیس والوں نے تک کر کھا ہے۔ وہ میں کل کھور کے ساتھ باج رہی تھی نا۔ بس اسی

لئے وہ لوگ مجھ پر شبہ کر رہے ہیں۔ کل رات سے اسی پریشانی میں جھا ہوں۔ کچھ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کروں۔ میرے ایک دوست نے مجھے مشورہ دیا کہ میں فریدی صاحب سے مدد لوں۔“

”لیکن فریدی اس سلسلہ میں آپ کی کیا مدد کر سکے گا۔“ فریدی نے کہا۔

”میں نے سنا ہے کہ وہ بے گناہوں کی مدد ضرور کرتے ہیں اور پھر خصوصاً ایسی صورت میں جب کہ آپ لوگ بھی میرے ساتھ ہی تھے، میں اپنی بے گناہی اچھی طرح ثابت کر سکوں گی۔“ شہناز بولی۔ ”آپ کی گفتگو کے انداز سے معلوم ہوتا ہے کہ آپ فریدی صاحب سے کافی بے تکلف ہیں۔“

”کیا کہے ہیں آپ کی بے تکلفی کے۔“ حیدر خاں نے کہا۔ ”بس یہ سمجھئے کہ فریدی کی بیوی ان کی بیوی ہے۔“

”بیوی۔؟“ شہناز چونک کر بولی۔ ”میں نے سنا ہے کہ انہوں نے شادی ہی نہیں کی۔ میرے جس دوست نے ان کا پتہ بتایا تھا اسی سے ان کی بہتری عجیب و غریب حادثوں کے حلقہ میں معلوم ہوا تھا۔“

فریدی مسکراتے لگا۔

”عجیب و غریب حادثوں سے آپ کا کیا مطلب ہے۔“ حیدر خاں۔

”یہی کہ وہ عام آدمیوں سے بالکل الگ تھلک ہیں۔“ شہناز نے کہا۔

”غالباً اس سے آپ کا یہ مطلب معلوم ہوتا ہے کہ فریدی صاحب کے سر پر دو سینگ

ہیں۔ ایک سوڑے اور کان سرے سے ہیں ہی نہیں۔“ حیدر خاں نے کہا۔

”عجب ہے کہ آپ انہیں کے گھر میں بیٹھ کر اس طرح ان کا مستحکم ازار ہے ہیں۔“ شہناز ترش روئی سے بولی اور فریدی مسکراتے لگا۔

”آپ فریدی سے کیا کہنا چاہتی ہیں۔“ فریدی نے کہا۔

”آخر آپ کیوں پوچھ رہے ہیں۔“ شہناز نرا ساتھ بنا کر بولی۔ ”میں نے تو آپ سے

ہرگز یہ نہیں پوچھا کہ آپ لوگ یہاں کیا کرنے آئے ہیں۔“
حمید نے پھر قہقہہ لگایا۔

”میں آپ لوگوں کو اتنا بد اطلاق نہیں سمجھتی تھی۔“ شہناز بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔

”آپ لوگ نہیں سمجھ سکتے کہ میں کس قدر پریشان ہوں۔“

”آپ خواہ مخواہ پریشان ہیں، میں اس بات کی گواہی دوں گا کہ حادثے کے وقت آپ

میرے ساتھ تھیں۔“ فریدی نے سنجیدگی سے کہا۔

”آپ کی گواہی کی کیا وقعت ہو سکتی ہے۔ یوں تو دو چار جھوٹے گواہ بھی مٹائے جاسکتے

ہیں۔“ شہناز نے بے بسی سے کہا۔

حمید پھر جسنے لگا، فریدی نے اسے گھور کر دیکھا۔

”اچھا چھوڑیے اس باتوں کو۔ کچھ چائے وغیرہ پیجئے۔“ فریدی نے کہا اور نوکر کو بلا کر

چائے لانے کے لئے کہا۔

”کیا فریدی صاحب آپ کے کوئی عزیز ہیں۔“ شہناز متعجب ہو کر بولی۔ ”آپ کی بے

تکلفی سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے۔“

”جی نہیں۔ بلکہ میں خود فریدی ہوں۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔

”ارے... آپ...“ شہناز تھبرا کر کرسی سے اٹھتی ہوئی بولی۔

”ہاں، ہاں، آپ اٹھ کیوں گئیں۔ بیٹئے۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔

”اور یہ سرجنٹ حمید ہیں میرے اسسٹنٹ اور بہترین دوست۔“

شہناز کبھی حمید کی طرف دیکھتی تھی اور کبھی فریدی کی طرف۔

”معافی چاہتی ہوں۔ ابھی ابھی میں آپ کے ساتھ بڑی گستاخی سے پیش آئی تھی

اور اس کی وجہ محض لاعلمی ہے۔“ شہناز شرمندگی کے لہجے میں بولی۔

”کوئی بات نہیں۔ ہمارا پیشہ ہی ایسا ہے۔“ فریدی مسکرا کر بولا۔

”مجھے سخت شرمندگی ہے۔“ شہناز بولی۔ ”لیکن کل آپ نے اپنا کوئی مور نام بتایا تھا۔“

”میں نے غلط نہیں بتایا تھا۔ میرا پورا نام احمد کمال فریدی ہے لوگ صرف فریدی کے نام سے یاد کرتے ہیں اور حمید نے بھی اپنا نام غلط نہیں بتایا تھا۔“

”میں سمجھتی تھی کہ آپ بوز مجھے نہیں تو ادھر ضرور ہوں گے۔ مگر آپ تو.....!“ شہناز نے کہا۔

”آپ ٹھیک سمجھتی تھیں۔ یہ اس وقت ہمیں بدلے ہوئے ہیں۔“ حمید جلدی سے بولا۔ فریدی ہنسنے لگا۔

”کیا واقعی؟“ شہناز حیرت سے بولی۔

فریدی مسکرا کر حمید کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کی آنکھیں کہہ رہی تھیں یہاں حمید مطمئن رہو تمہاری محبت مجھے قطعی پسند نہیں آئی۔

اتنے میں چائے آگئی۔ تینوں چائے پینے لگے۔

”میں کیا بتاؤں کہ اس وقت مجھے کتنی خوشی ہو رہی ہے، خدا نے اگر میرے اوپر مصیبت ڈالی تو اس سے بچاؤ کا انتظام بھی پہلے ہی کر دیا۔“ شہناز چائے کی پیالی رکھتی ہوئی بولی۔

”آپ مطمئن رہئے۔ آپ کو کوئی کچھ نہ کہے گا۔“ حمید بولا۔

”ہاں.....“ وہ یہ بتائے۔ لیکن ٹھیک بتائیے گا کہ رام سنگھ یعنی کھور صاحب کو کب سے جانتی ہیں۔“ فریدی نے کہا۔

”کھدرا میں آپ سے کتنی ہوں کہ کل شام کے علاوہ میں نے اسے کبھی نہیں دیکھا۔“

”اس سے آپ کا تعارف کس نے کر لیا تھا۔“ فریدی نے پوچھا۔

”لیڈی سیتارام نے۔“ شہناز نے کہا۔ ”لیڈی سیتارام مجھے اچھی طرح جانتی ہیں۔ میں ان کی چھوٹی بہن کا انٹرن کرتی تھی، جب میں کل شام کو آر لکچر پہنچی تو یہ دونوں بیٹھے ہوئے تھے۔ لیڈی سیتارام نے مجھے بھی اسی میز پر بلایا۔ وہیں اس سے تعارف ہوا۔ لیڈی سیتارام کو تھوڑی دیر بعد لپٹاک کوئی کام یاد آ گیا اور جلد ہی واپس آ جانے کا وعدہ کر کے چلی گئیں۔ مجھے حمید صاحب کا انتظار کرنا تھا۔ کیونکہ انہوں نے مجھ سے آر لکچر میں ملنے کا وعدہ کیا تھا اس لئے میں

وہیں کنور صاحب کے پاس بیٹھی باتیں کرتی رہی پھر کچھ دیر بعد ناچ شروع ہو گیا۔ لیڈی سیٹا رام اس وقت تک نہیں لوٹی تھیں۔ ہمارے حمید صاحب بھی غمزدہ تھے، میں سوچ رہی تھی کیا کروں کہ کنور صاحب نے ناچنے کی درخواست کی۔ دل تو نہیں چاہتا تھا مگر اخلاقی ناچنا ہی پڑا۔“

”اچھا دوسرے راؤنڈ میں جو عورت اس کے ساتھ ناچ رہی تھی وہ کون تھی۔“ فریدی نے کہا۔

”لیڈی سیٹا رام۔۔۔ وہ شاید پہلے ہی راؤنڈ کے درمیان واپس آ گئی تھیں۔“ شہتار نے کہا۔

”اچھا تو وہی لیڈی سیٹا رام تھی۔“ فریدی نے کہا۔ ”وہ تو بالکل جوان ہیں اور سیٹا رام کی عمر ساٹھ سے کسی طرح کم نہ ہوگی۔“

”یہ ان کی دوسری بیوی ہیں۔ ابھی تین سال ہوئے اس کی شادی ہوئی ہے۔“

”جس لڑکی کو آپ پڑھاتی ہیں اس کی کیا عمر ہے؟“

”زیادہ سے زیادہ پندرہ سال۔“

”کیا وہ بھی سیکھ رہی ہے۔“

”جی ہاں! لیڈی سیٹا رام اُسے اپنے ساتھ رکھتی ہیں۔“

”سر سیٹا رام اور لیڈی سیٹا رام کے تعلقات کیسے ہیں۔ میرے خیال سے تو آپس میں

بُنی نہ ہوگی۔“ فریدی نے آہستہ سے کہا۔

”بظاہر تو ایسی کوئی بات نہیں معلوم ہوتی۔ تقریباً ایک سال تک میں ان کے یہاں آتی

جاتی رہی ہوں۔“

”اب میں یہ سوچ رہا ہوں کہ پولیس کو اس کی اطلاع کیسے ملی کہ آپ اُس کے ساتھ ناچ

رہی تھیں۔ کیا آنکھ میں کوئی اور بھی شے سامو موجود تھا۔“ فریدی نے کہا۔

”میرے خیال سے تو آپ دونوں اور لیڈی سیٹا رام کے علاوہ اور کوئی نہیں تھا یا ممکن

ہے کوئی رہا بھی ہو لیکن مجھے اس کی اطلاع نہیں۔“

”آپ نے پولیس کو بیان دیجئے وقت یہ بتایا تھا یا نہیں کہ لیڈی سیٹا رام عرصہ تک مقتول کے ساتھ رہیں۔“ فریدی نے کہا۔

”مقتول....؟“ شہناز چونک کر بولی۔ ”تو کیا کتور صاحب کو قتل کیا گیا ہے لیکن اخبارات میں تو ان کی خودکشی کی خبر شائع ہوئی ہے۔“

”ممکن ہے ایسا ہی ہو۔“ فریدی نے لاپرواہی سے کہا۔ ”ہاں آپ نے میرے سوال کا جواب نہیں دیا۔“

”میں دراصل پولیس کو یہ بتانا بھول گئی کہ لیڈی سیٹا رام بھی کتور صاحب کے ساتھ تھیں۔“ شہناز نے کہا۔ ”میں ابھی اس کی اطلاع پولیس کے دے دلاں گی۔“

”نہیں اب اسکی ضرورت نہیں۔ اب آپ پولیس کو کوئی اور بیاں نہ دیجئے گا۔ میں ابھی کہ تواری جا کر سب معاملات ٹھیک کر لوں گا۔ آپ قطعی محفوظ ہیں۔“ فریدی نے کہا۔

”کس زبان سے آپ کا شکریہ ادا کروں۔“ شہناز نے کہا۔

”شکریہ وغیرہ کی ضرورت نہیں۔“ حمید نے منہ بنا کر کہا۔ ”یہ اپنے ہی آدمی ہیں۔“

”کیا کہا آدمی....؟“ فریدی نے بدلتی صورت سے کہا۔

”جی نہیں آفیسر۔“ حمید نے سنجیدگی اور گھبراہٹ کی ایکٹنگ کرتے ہوئے کہا۔ شہناز جسنے گی۔

شہناز غائب

شہناز کے چلے جانے کے بعد فریدی اور حمید دونوں کو تواری کی طرف روانہ ہو گئے۔ ان کی کار تیزی سے شہر کی سڑکیں طے کر رہی تھی۔

”کیوں بھی حیدر شہباز کے حلق تہارا کیا خیال ہے۔“ فریدی نے کہا۔

”یہ آپ کیوں پوچھ رہے ہیں بلور کس حیثیت سے۔“ حیدر بولا۔

”عاشق کی حیثیت سے نہیں پوچھ رہا ہوں بلکہ سرجنٹ حیدر کی حیثیت سے پوچھ رہا ہوں۔“

”تو میرا جواب یہ ہے کہ میں اس کیلئے کسی حالت میں بھی سرجنٹ حیدر نہیں ہو سکتا۔“

”اور اگر رام سنگھ کے قتل میں اسی کا ہاتھ ہو تو۔۔۔۔۔“ فریدی نے کہا۔

”تب بھی میں صرف حیدر ہوں گا۔“ حیدر نے سیدگی سے کہا۔

”شہباز۔۔۔ اے بھٹوں کے بھائی۔ خداتم پر دم کرے۔“ فریدی نے ہنس کر کہا۔ ”اگر

یہی بات ہے تو مجھ کو جسے تم کو اس کیس سے الگ ہی دکھانا پڑے گا۔“ فریدی نے کہا۔

”تو آپ کو یہ کیس ملا ہی کب جاتا ہے۔ کوئی ایسا خاص کیس نہیں۔ رام سنگھ ایک عادی

مجرم اور قاتل تھا جب بھی پولیس کے ہتھے چڑھتا اسے پھانسی ضرور ہو جاتی۔ میرا خیال ہے کہ

اس سلسلے میں کچھ زیادہ چھان بین ہی نہ کی جائے گی۔ لیکن ایک بات مجھ میں نہیں آئی کہ

اخبارات میں خودکشی کا واقعہ کیوں شائع ہوا ہے۔ جب کہ آپ پورے دلائل کے ساتھ اسے قتل

ثابت کر چکے تھے۔“

”یہ سب اسی یوزر سے سب انپکڑ کی ضرورت ہے وہ دراصل اپنی کارگزاری دکھا کر ترقی

حاصل کرنا چاہتا تھا۔ دو تین دن کے بعد وہ اپنے طریقہ پر اس بات کو پبلک کے سامنے لائے گا

کہ مرنے والا کسی ریاست کا راج کمار نہیں بلکہ مشہور بدعاش رام سنگھ تھا اور اس نے خودکشی

نہیں کی بلکہ اسے قتل کیا گیا ہے۔ خیر مجھے کیا۔۔۔۔۔ اس طرح اس کا بھلا ہوتا ہے تو مجھے کیا

اعتراف ہو سکتا ہے۔“

”لیکن آپ نے جس وقت اپنے دلائل پیش کئے تھے وہاں ہوئی کامیابی بھی تو موجود

تھا۔“ حیدر نے کہا۔

”تو اس سے کیا ہوتا ہے۔ اس کا منہ نہایت آسانی سے بند کیا جاسکتا ہے، میرے خیال

سے تو سب انپکڑ کی صرف ایک ہی دھمکی کافی ہوئی ہوگی۔“

”خیر اگر ایسا ہے تو میں ان بوڑھے میاں سے کچھ لوں گا۔“ حمید نے ہونٹ سکڑتے ہوئے کہا۔

”اس کی ضرورت ہی کیا ہے۔“ فریدی نے آہستہ سے کہا اور کوتوالی کے چھانک میں داخل ہونے کے لئے کار کھمبائی۔

بوڑھا سب انسپکٹر سنہا کو کوتوالی میں موجود تھا اور وہ نو جوان سب انسپکٹر بھی جو واردات کی رات میں انسپکٹر سنہا کے ساتھ تھا۔

”فریدی صاحب آپ کی رات والی بات میری سمجھ میں نہیں آئی تھی۔“ انسپکٹر نے جھینپ مٹاتے ہوئے کہا۔ ”میں اسے خود کٹی ہی سمجھتا ہوں۔“

”ممکن ہے آپ ہی کی رائے درست ہو۔۔۔ مجھ سے غلطی بھی ہو سکتی ہے۔“ فریدی نے خوش اخلاقی سے جواب دیا۔

”نہیں۔۔۔ خیر میں یہ تو نہیں کہہ سکتا۔“ سنہا نے کہا۔

”لیکن آپ نے تحقیقات کے سلسلے میں غلط آدمی کو منتخب کیا ہے۔“ فریدی نے سگڑا لگاتے ہوئے کہا۔

”میں سمجھا نہیں۔“ سنہا بولا۔

”جس وقت یہ واردات ہوئی شہناز میرے ساتھ تاج ری تھی اور آخر تک میرے ہی ساتھ رہی، پہلے راولہ میں وہ ضرور رام سنگھ کے ساتھ تاجی تھی لیکن کنور ہی سمجھ کر۔۔۔ اس سے پہلے کبھی اس نے اسے دیکھا بھی نہ تھا۔“

”تب تو واقعی مجھ سے غلطی ہوئی۔“ سنہا نے جواب دیا۔

”خیر کوئی بات نہیں وہ عجاری بہت پریشان ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”ہاں یہ تو بتائیے کہ اس بات کا آپ کو کس طرح علم ہوا کہ شہناز رام سنگھ کے ساتھ تاج ری تھی اور اس کے ساتھ ناچنے والی دوسری عورت کون تھی۔“

”دوسری کے متعلق تو میں کچھ نہیں جانتا۔“ سنہا نے جواب دیا۔ ”اور بعض وجوہات کی

بنام پر یہ بھی نہیں بتا سکتا کہ شہناز کے متعلق اطلاع دینے والا کون ہے۔“

”خیر میں اس کے لئے آپ کو مجبور نہ کروں گا۔ میں تو اس وقت محض شہناز کی طرف سے صفائی پیش کرنے کے لئے آیا تھا۔“ فریدی نے کہا۔

اس کی طرف سے آپ مطمئن رہئے۔“ سنہا نے اٹھتے ہوئے کہا۔ ”میں اب معافی چاہتا ہوں ایک ضروری کام سے مجھے باہر جانا ہے۔“

”ضرور ضرور...!“ فریدی نے اٹھ کر اس سے ہاتھ ملائے ہوئے کہا۔

سنہا چلا گیا۔... نوجوان سب انسپکٹر ابھی تک خاموش بیٹھا تھا۔ فریدی اس کی طرف غماض سے دیکھ رہا تھا۔

”کہئے داروغہ جی کیا آپ ابھی حال ہی میں یہاں آئے ہیں۔“

”جی ہاں۔ ٹریننگ لے کر آئے ہوئے ابھی صرف چھ ماہ ہوئے ہیں۔ ابھی تو کام ہی سیکھ رہا ہوں۔“

”آپ ترقی کریں گے۔ آپ کی بلند اور کشادہ پیشانی پکار پکار کر آپ کی ذہانت کا اعلان کر رہی ہے۔“ فریدی نے مسکرا کر کہا۔ ”لیکن اس لائن میں ترقی کرنے کے لئے تھوڑی سی چابکاری کی بھی ضرورت ہوتی ہے۔ اب سنہا صاحبہ کو سولے لپچے۔ کتنی ہوشیاری اور احتیاط سے کام لے رہے ہیں کہ ابھی تک اس بات کا بھی اعلان نہیں کیا کہ مقتول راج کمار نہیں بلکہ مشہور بد معاش رام سنگھ ہے۔ اگر یہ اس کیس میں کامیاب ہو گئے تو ان کا سرکل انسپکٹر ہو جانا کوئی بڑی بات نہیں۔“

”اگر آپ لوگوں کی حواسیں ساتھ رہیں تو میرا ترقی کرنا مشکل نہ ہوگا۔“ نوجوان سب انسپکٹر نہایت سعادت مندی سے بولا۔

”بھئی میرے لائق جو خدمت ہو اس کے لئے ہر وقت تیار ہوں۔ مجھے نہ جانے کیوں آپ سے کچھ انیسیت سی ہو گئی ہے۔ لپچے سار پیچھے۔“ فریدی نے سار کا ڈبہ بڑھاتے ہوئے کہا۔ نوجوان سب انسپکٹر نے سلام کر کے ایک سار لیا اور سار کر پکے پکے ٹکس لینے لگا۔

”نہ جانے کیوں میرا دل چاہ رہا ہے کہ اس کیس کی جی ٹیوڈ پر تفتیش کروں اور کامیابی ہو جانے پر مشہور کروں کہ اس کی کامیابی کا سہرا آپ ہی کے سر ہے۔“
 نوجوان سب اسپیکر کی باتیں کل گئیں اور اسکے منہ سے صرف اتنا ہی نکل سکا۔
 ”نہوے کیا۔۔۔“

”نہیں واقعی نہ جانے کیوں میں آپ کو ترقی کرتا ہوا دیکھتا چاہتا ہوں۔ میں یہ جانتا ہوں کہ یہ کیس سنہا صاحب کی ہت دھری کی وجہ سے ٹکڑے ٹکڑے رسانی کے سپرد نہ کیا جائے گا اور میرا دل بھی چاہتا ہے کہ اس کی تفتیش کروں، لہذا اس کا نتیجہ بھی ہوگا کہ جی ٹیوڈ کے بعد مجھے کسی نہ کسی کے سراں کی کامیابی کا سہرا ضرور باعہ منان پڑے گا۔ اس لئے میں یہ سوچتا ہوں کہ وہ آپ ہی کیوں نہ بولے۔“
 ”ارے صاحب اگر ایسا ہو تو کیا کہنا میں خود کو دنیا کا خوش قسمت ترین انسان تصور کروں گا۔“ نوجوان اسپیکر بولا۔

”لیکن اس کے لئے راز داری شرط ہے۔“ فریدی نے کہا۔ ”نور ابھی تک تو یہی پتہ نہیں چل سکا کہ شہباز کے حلق کرنے والا کون ہے۔“
 ”آپ مطمئن رہنے میں کسی سے اس کا تذکرہ نہ کروں گا۔“ نوجوان سب اسپیکر نے کہا۔ ”نور شہباز کے حلق اطلاع دینے والی ایک عورت ہے۔“
 ”وہ کون عورت ہے۔۔۔۔۔؟“ فریدی نے جلدی سے پوچھا۔
 ”لیڈی بیٹا رام۔۔۔۔۔!“ نوجوان سب اسپیکر نے آہستہ سے کہا۔ ”کل آپ کے چلے جانے کے بعد وہ ہمیں آرگنچو میں ملی تھی۔“

”بہت خوب۔۔۔۔۔ اچھا اس کا تذکرہ سنہا صاحب سے نہ کیجئے گا۔ میں اب چلوں گا۔“
 فریدی نے اٹھتے ہوئے کہا۔
 ”ہاں میں آپ کا نام پوچھتا تو بھول ہی گیا۔“

”مجھے جگہ میں کد کہتے ہیں۔“ سب اسپیکر نے اٹھ کر ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

"اچھا جگدیش صاحب..... گھبرائیے نہیں۔ پولیس کے بڑے عہدے آپ کا انتظار کر رہے ہیں۔" فریدی نے کہا اور حمید کو لے کر باہر چلا گیا۔

"کچھ رُخسوار کیسی رہی۔" فریدی نے کار میں بیٹھتے ہوئے کہا۔
 "بھئی آپ کو گھسنا بھی خوب آتا ہے۔" حمید ہنس کر بولا۔

فریدی ہنسنے لگا۔

"اب کہاں چل رہے ہیں۔" حمید نے پوچھا۔

"سول سرجن کے یہاں۔" فریدی نے کہا۔

"کیوں..... وہاں کیا کرتا ہے۔"

"زخموں دے کر اپنے لئے ایک ماہ کی چمچ کے لئے میڈیکل سرٹیفکیٹ لوں گا۔" فریدی نے کہا۔

"یہ کیوں.....؟" حمید نے حیرت سے کہا۔

"میں کتوں کی نمائش دیکھنے باہر جا رہا ہوں، اپنے کچھ مہم جوں کے لئے بھی اپنے ساتھ لے جاؤں گا۔" فریدی نے کہا۔

"لیکن آپ تو نجی طور پر اس کیس کی تحقیق کرنے جا رہے تھے۔" حمید نے حیرت سے کہا۔

"میرے خیال سے تو اس کی کوئی ضرورت نہیں، اصلی مقصد تو شہناز کو بچانا تھا سو وہ پورا ہو گیا۔"

"تو جب ہے کہ آپ ایسا کہہ رہے ہیں۔ کیا آپ کو اس پر یقین ہے کہ شہناز کبھی شہناز کا بچھا چھوڑ دے گا۔ اگر ایسا تھا تو اس نے لیڈی سیتارام کا نام کیوں چھپایا۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ مسئلہ دے دینے کے بعد بھی شہناز پر شبہ کر رہا ہے۔"

"بھئی کچھ بھی ہو..... میرا جانا ضروری ہے۔ میں نمائش کے حکم سے واپس کر چکا ہوں۔ البتہ یہ ہو سکتا ہے کہ نمائش ختم ہونے ہی فوراً واپس آ جاؤں۔" فریدی نے کہا۔

”خیر صاحب جاپئے آپ بھلا میرے لئے کیوں تکلیف کرنے لگے۔ جانتے ہیں نا کہ شہناز میری دوست ہے۔“ حمید نے منہ پھا کر کہا۔

”بس بگڑ گئے۔“ فریدی نے کہا۔ ”تم تو ہونے لگاؤ آخراقی جلدی کون سی آفت آجائے گی۔ میرے جانے کے بعد سرینا رام کے گھر کی نگرانی کرتے رہنا۔ اچھا چلو شہناز کو بھی لگے ہاتھوں کچھ بدلتی دیتا چلوں۔“

”جی بس۔۔۔ رہنے دیجئے۔ ہم لوگوں کی فکر نہ کیجئے۔ خدا آپ کے کتوں کو سلامت رکھے۔“ حمید نے منہ پٹا کر کہا۔

”آپ گدھے ہیں۔“ فریدی نے کہہ کر کار شہناز کی طرف موڑ دی۔ شہناز نیلی روڈ پر ایک چھوٹے سے انگریزی وضع کے خوبصورت مکان میں رہتی تھی۔ اس وقت وہاں نہ جانے کیوں ابھی خاصی بھیڑ لگی ہوئی تھی۔ شہناز کی بوڑھی ملازمہ ہاتھ پانچا کر لوگوں سے ہاتھیں کر رہی تھی۔

”کیا بات ہے۔“ حمید نے کار سے اتر کر اس سے پوچھا۔

”ارے صاحب نہ جانے کیا ہو گیا۔“ وہ ہانپتی ہوئی بولی۔

”کیا ہو گیا۔“ حمید نے حیرت سے کہا۔

”ابھی کس صاحب یہاں کھڑی تھیں۔ میں وہاں برآمدے میں دیکھ رہی تھی، اچانک ایک موٹر یہاں آ کر رکی۔ اس پر سے دو آدمی اترے اور انہوں نے کس صاحبہ کو اٹھا کر موٹر میں ڈال دیا اور موٹر یہ جاوہ جا۔ نہ جانے کہاں غائب ہو گئی۔ ہائے اب کیا ہو گا۔“ ملازمہ روتی ہوئی بولی۔

”موٹر کدھر گئی۔“ فریدی نے جلدی سے کہا۔ ”فور کتنی دیر ہوئی، موٹر کار تک کیسے تھا۔“

”مشکل سے چاروہ بیس منٹ ہوئے ہوں گے۔“ ملازمہ نے دھن کی طرف ہاتھ اٹھا کر

ہوئے کہہ۔ ”موٹر اس طرف گئی ہے۔ موٹر کار تک کتنی تھا۔ بالکل ہی معلوم ہوتی تھی۔“

”حمید جلدی کرو۔۔۔“ فریدی نے کار میں بیٹھ کر اشارت کرتے ہوئے کہا۔

فریدی کی کارخیزی سے دھس کی طرف جاری تھی۔

”یہ تو بہت بُرا ہوا۔“ فریدی نے کہا۔

حمید غصہ میں ہنست چارہ تھا۔ وہ دونوں تھنوں میں کیس مارتے پھرے لیکن کتھی رنگ کی نئی کار کہیں نہ دکھائی دی۔

”صبر کرو میاں حمید، اس کے علاوہ کوئی اور چارہ نہیں۔“ فریدی نے اس کا شانہ پھینکتے ہوئے کہا۔

”ننگ چیز کے زخموں پر۔“ حمید نے نراسمانہ بتا کر کہا۔

”بس چہرہ بھول گئے۔ اب ہی تو آئے جناب چکر میں اچھا اب سول سرجس کے یہاں چلنا چاہئے۔“ فریدی نے کہا۔

”مجھے تو آپ یہیں اتار دیجئے۔ جب تک میں اس کار کو تلاش نہ کر لوں گا مجھے یقین نہ آئے گا۔“ حمید نے کہا۔

”اتق ہوئے ہو، اس شہر میں کتھی رنگ کی درجوں کاریں ہوں گی۔ کیا چیف انسپکٹر کی کار کتھی رنگ کی نہیں۔ اس طرح بھی کہیں سراغ ملا کرنا ہے۔“

”پھر بتائیے میں کیا کروں۔“ حمید نے بے بسی سے کہا۔

”مجھے فی الحال جانے دو اور خود سیرام کی کٹھی کی گمرانی کرتے رہو مگر خیردار کوئی مہارت نہ ہونے پائے۔ وہاں ہی پر مجھے مکمل رپورٹ دینا اور سیرام کی کٹھی کے اندر جانکی کوشش نہ کرنا۔“

لیو ڈنگو

سیرام شہر کے معزز آدمیوں میں سے تھے اور بے پناہ دولت کے مالک تھے۔ ان کی عمر پچپن یا ساٹھ کے لگ بھگ رہی ہوگی۔ پچاس سال کی عمر میں ان کی بیوی کا انتقال ہو گیا تھا

وہ لاد لے تھے۔ پہلی بیوی سے کوئی اولاد نہ تھی۔ بیوی کے مرنے کے کچھ دن بعد تک وہ یہ عہد کئے رہے کہ دوسری شادی کسی حال میں نہ کریں گے لیکن آخر کار ان کا دل ان کے ایک قرض خواہ کی جوان لڑکی پر آ ہی گیا اور انہوں نے اس کے ساتھ شادی کر لی، یہی لڑکی موجودہ لیڈی سیتارام تھی۔ اس کے ساتھ اس کی چھوٹی بہن کمونی بھی رہ رہی تھی۔ سیتارام اسے اپنی تعلیم دلا رہے تھے۔ سیتارام کے ساتھ ان کا بھتیجا سرچرہ کار بھی رہتا تھا، جو تین سال قبل دھکینڈ سے ایم۔ اے کی ڈگری لے کر واپس آیا تھا۔ یہ ایک وجہ اور چند دست لو جوان تھا۔ سیتارام اسے بیٹوں کی طرح عزیز رکھتے تھے۔ عموماً دیکھا گیا ان کے پاس تقریباً ساٹھ ستر کتے رہے ہوں گے اور سب اپنی مثال آپ۔ دنیا کی کوئی مشہور نسل نہ رہی ہوگی جس کا ایک آدمہ جوڑا ان کے پاس نہ ہو۔ شہر میں وہ کتوں کے اسپیشلسٹ سمجھے جاتے تھے۔ اس لائن میں ان کی تجربہ کاری کا یہ عالم تھا کہ محض کتوں کی آواز سن کر اس کی نسل کے بارے میں پورے پورے لکچر دے ڈالتے تھے۔

حمید نے ان ساری باتوں کا پتہ لگا لیا تھا اسے وہ نہ کر فریدی پر حسد آ رہا تھا۔ وہ اس کی پریشانیوں کی پرواہ کئے بغیر کتوں کی نمائش میں حصہ لینے کے لئے بھٹی چلا گیا لیکن وہ کر ہی کیا سکتا تھا۔ فریدی بہر حال اس کا آفسر تھا۔ یہ اس کی شرافت اور نیک قسمی تھی کہ اس نے کبھی اسے اپنا ماتحت نہیں سمجھا۔ حمید دن میں کئی بار سیتارام کی کونسی کا چکر لگاتا لیکن بے سود۔ کسی قسم کا کوئی سراغ نہ ملا۔ اسے سب سے بڑی پریشانی شہر ہار کی وجہ سے تھی۔ ورنہ بھلا وہ کیوں خواہ مخواہ اپنا وقت برباد کرتا۔ معلوم نہیں وہ کہاں اور کس حال میں ہوگی۔

اس دوران میں فریدی کی طرف سے میدان صاف دیکھ کر انپکڑ سہانے بھی سے گل کھلانے شروع کئے۔ ایک دن اخبارات میں خبر دیکھنے میں آئی کہ آرگھو میں خودکشی کرنے والا کوئی راج کمار نہیں بلکہ مشہور عورت فروش رام سنگھ تھا۔ پھر دوسرے دن اخبار والے پتھر پہنچے تھے کہ رام سنگھ نے خودکشی نہیں کی تھی بلکہ اس کو کسی نے قتل کر دیا تھا اور ساری سراغ رسانی کا سہرا انپکڑ سہیا کے سر باغ جا جا رہا تھا۔ اخبارات دل کھول کر اس کی تعریفوں کے پلے بانٹ

رہے تھے۔ یہ سب دیکھ کر حید کا خون کھولنے لگا وہ کو تو ملی بیچتا..... اتنا ٹاٹا پکڑ سنہا سے جلدی
لے بھڑ ہو گئی۔

”کہتے حید صاحب حراج تو ایسے ہیں۔“ انکڑ سنہا نے مسکرا کر کہا۔

”جی ہاں کافی ایسے۔“ حید نے منہ بنا کر کہا۔ ”ہمارے حراج ایسے نہ ہوتے تو یہ دن
دیکھنا گھیب نہ ہوتا۔“

”آپ کچھ پریشان معلوم ہوتے ہیں۔“ سنہا نے کہا۔ ”بھئی کیا کروں مجبوراً شہناز کا
وارنٹ گر لٹری چارٹی آکر پڑا۔“

”وارنٹ گر لٹری؟“ حید چونک کر بولا۔ ”کیا مطلب؟“

”جی ہاں.... وہ بہت عیار عورت معلوم ہوتی ہے۔“

”کیا بکواس ہے....!“ حید نے بھلا کر کہا۔ ”اسے تو کچھ لوگ زبردستی پکڑ لے گئے۔“
سنہا نے لگا۔

”ابھی آپ کی عمری کیا ہے حید مہاں.... میں نے ہل دھوپ میں سفید نہیں کئے۔“
سنہا نے کہا۔

”کیا مطلب....؟“ حید نے کہا۔

”اچھا یہ بتائیے.... کیا آپ نے اپنی آنکھوں سے دیکھا تھا کہ کچھ لوگ اُسے زبردستی
پکڑ لے گئے۔“

”نہیں.... لیکن ہم لوگ ٹھیک اُس وقت پہنچے تھے جب اس کی نوکرانی مکان کے سامنے
کھڑی شور مچا رہی تھی۔“

”تو پھر معاملہ صاف ہے۔“ سنہا نے ہاتھ ملے ہوئے کہا۔ ”شہناز نے بڑا عمدہ پلاٹ
بنایا۔ ایک طرف اس نے آپ لوگوں سے اپنی منگلی دلوالی اور دوسری طرف اپنی بیگم سے کا اور
زیادہ یقین دلانے کیلئے اس طرح عائب ہو گئی۔ بھئی بلا کی عیار عورت تھی۔“

”تو اس طرح پھر یہ بھی کہا چسکا ہے کہ میں اور فریدی صاحب بھی اس قتل میں شریک

ہیں کیونکہ وہ آخر تک ہمارے ساتھ رہی تھی۔“ حمید نے غصہ سے کہا۔

”میں یہ نہیں کہتا کہ آپ کی گواہی غلط ہے۔ کیا ایسا نہیں ہو سکتا کہ اس نے آپ لوگوں کو

بھی دھوکہ دیا ہو۔“ سنہانے کہا۔

”یہ قطعی ناممکن ہے۔“

”ہو سکتا ہے۔“ سنہانے آہستہ سے کہا اور اپنی میز پر رکھے ہوئے کاغذات اٹھنے پلٹنے

لگا۔ حمید غصہ میں اپنے ہوٹ چار رہا تھا۔ وہ تھوڑی دیر تک بخوشی سینہا رہا پھر خاموشی سے اٹھ کر

باہر نکل آیا۔ شام ہو رہی تھی، بارش میں کافی بھیڑ ہو گئی تھی۔ حمید نرمی طرح الجھ رہا تھا۔ اس

وقت سہا سے گفتگو کرنے کے بعد سے اس کا موڈ بہت زیادہ خراب ہو گیا تھا۔ دل بہلانے کے

لئے وہ ایک ریستوران میں چلا گیا تھوڑی دیر تک بیٹھا چائے چٹا رہا لیکن وہاں بھی دل نہ لگا۔

ریستوران سے نکل کر وہ فٹ پاتھ پر کھڑا ہو گیا اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ وہ کیا کرے،

دلچسپ اس نے ایک عیسیٰ رکوائی اور اس پر بیٹھ کر سر سید رام کی کوشی کی طرف روانہ ہو گیا۔ کوشی

سے ایک فرامگ ادھر ہی اس کے عیسیٰ رکوائی اور وہاں سے پیدل چلا ہوا کتابوں کی ایک

دکان پر آیا۔ یہاں اس کے اور کوشی کے درمیان میں صرف سڑک حائل تھی وہ بظاہر کاؤنٹر پر

لگی ہوئی کتابیں الٹ پلٹ رہا تھا لیکن اس کی نگاہیں کوشی کے پائیں باغ کے چمک کی طرف

لگی ہوئی تھیں۔ تھوڑی دیر کے بعد سر سید رام ایک کتھی رنگ کے اسٹول کتے کی زنجیر تھامے

کوشی سے برآمد ہوئے۔ یہ ان کی سیر کا وقت تھا۔ اس کی عادت تھی کہ وہ روزانہ شام کو اپنے کسی

چہیتے کتے کو گھرا لے کر ہو حوری کے لئے پیدل ٹارمس گارڈن تک جایا کرتے تھے۔ حمید انہیں

جانا ہوا دیکھتا رہا۔ اس نے جلدی سے ایک کتاب خریدی اور سر سید رام کے پیچھے چل پڑا۔ سر

سید رام بڑھاپے کی سرحدوں میں ضرور قدم رکھ چکے تھے لیکن اس کے قوی ابھی تک کافی

مضبوط معلوم ہوتے تھے، چہرہ ڈاڑھی اور مونچھوں سے قطعی آزاد تھا۔ بھرے ہوئے چہرے پر

پتلے پتلے ہوٹ کچھ عجیب سے معلوم ہوتے تھے۔ کئی اور آنکھوں کے درمیان بے شمار شکنیں

تھیں، نچلا جڑا چہرے کے اوپری حصے کی بہ نسبت زیادہ بھاری تھا۔ ان کی چال میں ایک عجیب

قسم کی شان پائی جاتی تھی، جس میں غرور کی آمیزش زیادہ تھی۔ پھر ان میں یہ انداز بھی سال تک فوجی زندگی بسر کرنے کی وجہ سے پیدا ہو گیا ہو، ویسے وہ کافی حلیق اور خستہ مشہور تھے۔

حمید انہیں کئی بار دیکھ چکا تھا۔ وہ انہیں ایک خطرناک آدمی سمجھنے لگا تھا۔ علم القیافہ کے ماہرین کی طرح وہ بھی اسی پر ایمان رکھتا تھا کہ ہماری جہزوں کے لوگ عموماً ظالمانہ رجحانات کے مالک ہوتے ہیں، نہ جانے کیوں اس کا دل بار بار کہہ اٹھتا تھا کہ رام سنگھ والے معاملے میں ان حضرت کا ہاتھ ہے اور شہناز کو عاقب کر لو اپنے کے دوسرے وار بھی یہی ہیں۔

حمید براہ سر سید رام کا تعاقب کئے جا رہا تھا۔ تھوڑی دیر کے بعد وہ ٹارنس گاڑاں پہنچ گئے۔ چند لمبے فٹپٹے رہے کے بعد وہ ایک بچہ پر بیٹھ کر سستانے لگے۔ حمید بھی کچھ دیر ہٹ کر ایک بچہ پر بیٹھ کر نئی خریدی ہوئی کتاب کے ورق اٹھنے لگا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ کس طرح سر سید رام سے جان پہچان پیدا کرے۔ لپٹاٹ فراہٹ کی آواز سنائی دی اور ایک پہلے رنگ کا حوٹاک کتاب مہندی کی بازو پھلانگتا ہوا سر سید رام کے کتے پر بھپٹ پڑا۔ اس نے اس کے کتے کو دو تکیں پٹھیاں دیں اور اس کی گردن دبا کر بیٹھ گیا۔ سر سید رام کے کتے نے سم کر آواز بھی نکالنی چھوڑ دی تھی۔ سر سید رام بچہ پر کھڑے ہو کر بچہ رہے تھے۔

”اے ہو... ہو... ڈنگو کے بچے۔“ ایک آدمی مہندی کی بازو کی دوسری طرف سے کہتا ہوا کوا۔ اس نے بھپٹ کر پہلے کتے کے پٹے پر ہاتھ ڈال دیا۔ اس کی گرفت سے آواز ہوتے ہی سر سید رام کا کتابھاگ کر بچہ کے نیچے دبک گیا۔ نو وارد ایک عجیب انگلیت آدمی معلوم ہوتا تھا۔ دیکھنے میں وہ کافی مہذب معلوم ہوتا تھا۔ لیکن چہرے سے بلا کی عیاری اور سکاری ظاہر ہو رہی تھی۔ اس کے سرخ و سپید چہرے پر گہرے سیاہ رنگ کی فرنگ کٹ ڈاڑھی بڑی عجیب لگ رہی تھی۔ لیکن اس میں بے ذمہ گاہن نہیں تھا۔ آنکھوں پر بغیر فریم کا سبک سا چشمہ تھا۔ سو فٹس باریک اور نوکلیاں تھیں۔ جسم کی ساخت چنچ چنچ کر کہہ رہی تھی کہ وہ کڑی محنت کا عادی ہے۔ اس نے سیاہ رنگ کا سوٹ پہن رکھا تھا۔ مجموعی حیثیت سے وہ کسی اونچی سوسائٹی کا فرد معلوم ہوتا تھا۔

”جناب والا مجھے عداوت ہے۔“ اس نے پھرے ہوئے پیلے کتے کو اپنی طرف کھینچے ہوئے کہا۔

”مگر... مگر... اتنا خوفناک کتا آپ اسے اس طرح آزاد کیوں چھوڑ دیتے ہیں۔“

سریٹارام نے براہ راست بنا کر کہا۔ ”آپ ایک بھاری جرم کر رہے ہیں۔“

”جرم؟“ انجینی نے چونک کر کہا۔ ”بھلا اس میں جرم کی کیا بات ہے۔“

”ایسے خطرناک کتے کو آزاد چھوڑ دینا جرم نہیں تو تصور کیا ہے۔“ سریٹارام خوشی سے بولے۔ ”یہ پھر شاہد آپ اس کی نسل سے ہوائف ہیں۔ یہ افریقی نسل کا بلیڈ ڈاگ ہے، بعض اوقات یہ شیر اور چیتے سے بھی مگر لے لیتا ہے، یہ آپ کو ملا کہاں سے اور یہاں کی آب و ہوا میں اب تک کیسے ہے۔“

انجینی سریٹارام کو حیرت سے دیکھ رہا تھا۔ کھٹا اس کا چہرہ خوشی سے چمکنے لگا۔

”واہ رے میری قسمت...!“ وہ تقریباً چیخ کر بولا۔ ”سارے ملک میں آپ ہی مجھے کتوں کے معاملے میں اتنے تجربہ کار نظر آئے ہیں، مجھے آپ سے مل کر بے حد خوشی ہوئی ہے اور مجھے خود حیرت ہے کہ یہ کتا یہاں کی آب و ہوا میں کس کے پاس تھا اور یہاں زندہ کیسے رہا۔“

”کیا مطلب...؟“ سریٹارام نے چونک کر کہا۔ ”تو کیا یہ کتا آپ کا نہیں ہے۔“

”جی نہیں ایہ بہت ہی عجیب و غریب طریقے سے مجھ تک پہنچا ہے۔“ انجینی نے اپنے پائپ میں تبا کو بھرتے ہوئے کہا۔

سریٹارام توجہ اور دلچسپی کے ساتھ انجینی کو دیکھ رہے تھے۔ حید کا دل بڑی شدت سے دھڑک رہا تھا۔ کیونکہ وہ اس کتے کو پہچانتا تھا۔

”تمین چار دن کی بات ہے۔“ انجینی کہنے لگا۔ ”میں شکار کھیل کر واپس آ رہا تھا میں نے ایک چلتی ہوئی ٹرین کے جانوروں کے ڈبے سے اس کتے کو کوکر باہر آنے دیکھا۔ ٹرین گزر گئی اور یہ بھاگتا ہوا میری طرف آ رہا تھا۔ میں نے کار روک دی اور اتر کر اسے پکڑ لیا۔ تب سے یہ

بارے میں کون جان سکتا ہے۔ یہی تو میں کہوں۔ میں نے آپ کی تعریف ایک انگریز دوست سے افریقہ میں سنی تھی، اس لپٹاک ملاقات سے مجھے کتنی خوشی ہوئی ہے۔ یہ میں نہیں بیان کر سکتا۔“

”آپ مجھے خواہ تو وہ شرمندہ کر رہے ہیں، ارے آپ بھلا کس سے کم ہیں۔“ سر پیتا رام نے مسکرا کر انہی کے ساتھ کہا۔ ”کیا اس وقت میں افریقہ کے مشہور کروڑ پتی سے ہم کلام نہیں ہوں۔“

”یہ میری خوش نصیبی ہے کہ یہاں بھی لوگ مجھے جانتے ہیں۔“ انجی نے مسکرا کر کہا۔

”ایک بار میرا ارادہ ہوا تھا کہ افریقہ کی ایک بیرے کی کان کا حصہ دار ہو جاؤں، اسی دوران میں مجھے آپ کا نام معلوم ہوا تھا، واقعی میں بہت خوش قسمت ہوں کہ آج آپ سے اس طرح ملاقات ہو گئی۔“

اب دونوں گھنگو کرتے ہوئے باغ پر بیٹھ گئے تھے۔ حید کی نظریں کتے پر جمی ہوئی تھیں۔ اس نے ان دونوں کی گھنگو صاف سنی تھی۔ یہ کرنل پرکاش اسے حد درجہ پر اسرار معلوم ہو رہا تھا۔ بظاہر وہ کتاب پڑھ رہا تھا لیکن نگھیوں سے بار بار ان کی طرف دیکھتا جا رہا تھا۔ دیکھا ایک خیال اس کے دل میں پیدا ہوا، اسے آج ہی اطلاع ملی تھی کہ محتول رام سنگھ کے کچھ ساتھی اس کے قاتل کی تلاش میں سرگرداں ہیں تو کیا یہ ابھی انہی میں سے کوئی ایک ہے؟ مگر یہ اسے کیسے لگ گیا کہیں اس کی آنکھیں اسے دھوکا تو نہیں دے رہی ہیں، مگر نہیں، وہ اسے ہزار میں پہچان سکتا ہے۔

حید ادھر ان گھنگیوں میں الجھ رہا تھا اور وہ دونوں نہایت انہماک اور گرم جوشی کے ساتھ گھنگو میں مشغول تھے، لیکن ان کی آواز اب زیادہ صاف نہیں سنائی دے رہی تھی، حید پھر الجھن میں پڑ گیا، ان دونوں میں ابھی ابھی ملاقات ہوئی تھی اور اتنی جلدی یہ راز داری کیسی، یہ سرگوشیاں کیسی۔۔۔ یہاں معلوم ہو رہا تھا جیسے دونوں برسوں سے ایک دوسرے کو جانتے ہوں۔

تھوڑی دیر تک دونوں آہستہ آہستہ باتیں کرتے رہے پھر اٹھ کھڑے ہوئے۔

”اچھا کرل صاحب اب چلنا چاہئے۔ واقعی آپ سے مل کر بڑی خوشی ہوئی۔“ سر سیتا رام نے کرل پر کاش سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

”تو پھر کل آپ آرہے ہیں نا۔۔۔۔۔!“

”مضروب ضرور، میرے لئے یہ خوش نصیبی کم نہیں کہ خلاف توقع یہاں اتنی اچھی سوسائٹی مل گئی۔“ کرل پر کاش نے ہنستے ہوئے کہا۔
دونوں اٹھ کر باغ کے باہر آئے۔

حمید اب سیتا رام کے بجائے کرل پر کاش کا تعاقب کر رہا تھا۔

”اسے یہ دیکھ کر بڑی حیرت ہوئی کہ کرل پر کاش آر لکھو ہوٹل کے انہیں کمروں میں ٹھہرا ہوا ہے جن میں مقتول رام سنگھ ٹھہرا ہوا تھا۔ اس کا شبہ یقین کی سرحدیں چھونے لگا۔ ضرور یہ شخص رام سنگھ ہی کے گروہ سے تعلق رکھتا ہے اسے وہ وہ کر فریدی پر خسر آ رہا تھا کہ ایسے وقت میں اسے تھا چھوڑ کر خود سیر پانے کرتا پھر رہا ہے۔ شہناز کی کشمکش کا خیال اسے بُری طرح بے یقین کئے ہوئے تھا۔ یہ تو وہ کسی طرح سوچ ہی نہیں سکتا تھا کہ رام سنگھ کے قتل کی سازش میں وہ بھی شریک رہی ہے، اسے پورا پورا یقین تھا کہ وہ محض اسی لئے غائب کی گئی ہے کہ پولیس اسی کو مجرم تصور کر کے قاتل کی تلاش چھوڑ دے۔

دوسری الجھن

واپسی پر حمید کو فریدی کا خط ملا۔ اُس نے لکھا تھا۔

”ڈیر حمید

کیا بتاؤں کس مصیبت میں پھنس گیا۔ یہاں آنے ہی میری امنی جلا ہوا پڑا۔ ابھی تک بخار ہے، فی الحال سفر کے لائق نہیں۔ دوسرا سب سے بڑا نقصان یہ ہوا کہ میرا افریقی نسل کا

یوڈنگو راستے میں کہیں ٹرین سے لاپتہ ہو گیا۔ یہاں آنے کا اصل مقصد بھی تھا کہ اُسے نمائش میں شریک کروں۔ سخت پریشانی ہے۔ اسے تلاش کرانے کے لئے ہر ممکن طریقہ اختیار کیا گیا ہے، تم بھی خیال رکھنا۔ شہنشاہ کا سراغ ملایا نہیں، مجھے اس کا خیال ہے، لیکن کیا کروں۔ سخت مجبور ہوں۔ اب معلوم ہوا کہ میں نے یہاں آ کر بھاری غلطی کی۔ فریدی۔“

حمید نے خط پڑھ کر بیزاری سے ایک طرف ڈال دیا۔ یوڈنگو کا معاملہ اب بالکل صاف ہو چکا تھا۔ لیکن وہ سوچ رہا تھا کہ آخر یہ کرل پرکاش ہے کون۔ اتنی مکاری اور عیاری اُس نے آج تک کسی کے چہرے پر نہ دیکھی تھی، جتنی کہ اس کرل پرکاش کے چہرے پر نظر آتی تھی اور وہ شرارت آمیز مسکراہٹ کتنی خطرناک تھی۔ اس کی مسکراہٹ اور اس ملی کی آنکھوں کی وحشیانہ چمک میں جس نے کوئی تازہ شکار پکڑا ہو، کوئی مشترک سی چیز محسوس ہوتی تھی اور وہ چیز خوں کی پیاس کے علاوہ اور کیا ہو سکتی ہے۔ سوچتے سوچتے وہ اٹھ کر فریدی کی لائبریری میں آیا، چاروں طرف امداریوں کی الماریاں کتابوں سے بھری نظر آ رہی تھیں۔ وہ ایک الماری کے قریب آ کر رک گیا۔ کچھ دیر تک کتابوں کا جائزہ لیتا رہا پھر ایک کتاب نکالی جس کا نام ”جنوبی افریقہ کے کامیاب ہندوستانی“ تھا کئی صفحات اٹھنے کے بعد مطلب کی چیز مل گئی، وہ پڑھنے لگا۔

”کرل جی پرکاش، سی بی ای۔ جنوبی افریقہ کا کروڑ پتی... متحدہ بیروں کی کانوں کا حصہ (دسمبر ۱۹۸۰ء) میں پراسرار طریقہ پر اپنی تجارت کو فروغ دینے لگا۔ ظر اور بے باک آدمی ہے۔ کئی بار چیتوں کے شکار میں نئی طرح زخمی ہو چکا ہے۔ درندوں کے شکار کا شوق جنوں کی حد رکھتا ہے۔ بہترے خونخوار قسم کے کتے پال رکھے ہیں۔ کتوں کے حلقہ معلومات میں یہ طوطی رکھتا ہے۔ گرمیوں کا موسم عموماً سونڈر لینڈ میں گزارتا ہے۔ زمانہ جنگ کی خدمات سے متاثر ہو کر سرکار انگلینڈ نے سی۔ بی۔ ای کے خطاب سے نوازا۔“

حمید نے معنی خیز انداز میں اپنا سر ہلادیا اور صفحہ الٹ دیا۔ دھڑے صفحہ پر کرل پرکاش کی تصویر تھی۔ تصویر کا چہرہ بھی عیارانہ تاثرات سے ماری نظر نہیں آتا تھا۔ بہر حال حمید کا یہ خیال بھی غلط ثابت ہوا کہ کرل پرکاش رام سنگھ کے گرد سے تعلق رکھتا ہے۔ پھر بھی فریدی کا خوف

تاکہ کتابیلاؤنگو اس کی انجمن کا باعث بنا ہوا تھا۔ آخر وہ اس سے اتنی جلدی مانوس کیسے ہو گیا۔
 اب وہ سوچ رہا تھا کہ اس سے حاصل کس طرح کیا جائے، لیکن جلدی اس سے اس خیال
 کو اپنے دامن سے نکال پھینکا۔ جب فریدی نے شہناز کی زیادہ پرواہ نہ کی تو پھر وہ اس ذلیل
 کتے کی پرواہ کیوں کرے، اس کی قیمت شہناز سے زیادہ نہیں

حمید اس خیالات میں الجھ رہا تھا کہ نوکر نے اسپیکٹر سنہا کی آمد کی اطلاع دی۔ وہ
 سخت متحیر ہوا۔ آخر ان محرت نے آئے کی رحمت کیوں گوارا کی۔ وہ لائبریری سے ڈرائنگ
 روم میں آیا۔ اسپیکٹر سنہا اس کے انتظار میں بیٹھا ہوا تھا، اسے دیکھ کر کھڑا ہو گیا۔

”تشریف رکھئے۔“ حمید نے چہنچہ ہوئے کہا۔ ”فرمائیے میرے لائق کوئی
 خدمت۔۔۔۔۔!“

”بھئی دراصل میں آپ کی غلط فہمی دور کرنے آیا ہوں، اس وقت آپ ناراض ہو کر چلے
 آئے تھے اور میں بھی ایک اشد ضروری کام میں مشغول تھا۔ اس لئے آپ کو مطمئن نہ کر سکا۔“
 ”مطمئن تو آپ مجھے رد کی بھر نہیں کر سکتے جبکہ میں شہناز کی بے گناہی سے اچھی طرح
 واقف ہوں۔“ حمید نے اسپیکٹر سنہا کی طرف نگار کا ڈب بڑھاتے ہوئے کہا۔

”فریدی صاحب کہاں تشریف رکھتے ہیں۔“

”ایک ماہ کی چھٹی پر ہیں۔“ حمید نے جواب دیا۔

”کیا کہیں دھرم گئے ہوئے ہیں؟“

”جی ہاں۔ کتوں کی مالی غناش دیکھنے گئے ہیں، وہاں بیٹا ہو گئے ہیں۔“

”اس کے باوجود بھی آپ شہناز کی بے گناہی ثابت کرنے پر تلے ہوئے ہیں۔“ اسپیکٹر
 سنہا نے کہا۔

”کیوں۔ اس سے کیا۔“

”عجب ہے کہ آپ اتنا بھی نہیں سمجھتے۔“ سنہا نے ہنس کر کہا۔ ”اگر فریدی صاحب شہناز

کو بے گناہ سمجھتے ہوتے تو اس طرح معاملے کو کھٹائی میں ڈال کر تفریح کرنے نہ چلے جاتے۔“

”یہ تو اپنی اپنی طبیعت کی بات ہے۔۔۔ اب اسے کیا کہا جائے کہ انہیں آدمیوں سے زیادہ کتے پسند ہیں۔“ حمید نے نراسامانہ بتا کر کہا۔

”یہ بات نہیں حمید صاحب، میں فریدی صاحب کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ اگر انہیں شہنار کی بے گناہی کا یقین آ جاتا تو وہ سرھڑ کی بازی لگا دیتے۔“

”مجھ سے زیادہ آپ انہیں نہیں جانتے۔“ حمید نے کہا۔

”اب ہٹ حرمی کو کیا کہا جائے۔“ انسپکٹر سنہا نے سگار کا کش لے کر کہا، بہر حال مجھے اس سے بحث نہیں، میں اسے مجرم سمجھتا ہوں، واسطے میں اسی کے مطابق کام کر رہا ہوں، اور جو کچھ آپ سمجھتے ہیں اس کیلئے آپ کو کوشش کرتے رہے۔ فیصلہ وقت کرے گا۔“

”آخر اسے مجرم سمجھنے کی کوئی وجہ بھی تو ہو۔“ حمید نے کہا۔ ”اس کے لئے محض شہنار کا نائب ہو جانا ہی کافی نہیں۔ جیسا کہ پہلے کہہ چکا ہوں، ممکن ہے کہ مجرموں نے پولیس کو غلط راستے پر لگانے کے لئے اسے نائب کر دیا ہو۔“

”میں اس وقت آپ کو یہی بتانے کے لئے حاضر ہوا ہوں کہ میں اتنا ہی قنوق نہیں۔ اس کے لئے میرے پاس بہت سی باتیں قسم کے ثبوت ہیں، اتنا میں بھی سمجھتا ہوں کہ مجرم اس قسم کی باتیں چل سکتے ہیں۔“

”خیر صاحب۔۔۔ وہ ثبوت بھی دیکھ لیتا ہوں۔“

”میں آپ مذاق نہ سمجھنے میں پیچیدگی سے کہہ رہا ہوں۔“ انسپکٹر سنہا نے جیب سے ایک کاغذ کا ٹکڑا نکالتے ہوئے کہا۔ ”اسے دیکھئے۔“

حمید نے کاغذ لے کر پڑھنا شروع کیا۔

”تم نے جس ہوشیاری سے اپنا کام انجام دیا ہے اس کی داد نہیں دی جاسکتی۔ تم آج سے باقاعدہ گروہ میں شامل کر لی گئیں۔ لیکن اب بہت زیادہ ہوشیاری کی ضرورت ہے۔ پولیس کو تم پر شک ہو گیا ہے لہذا کچھ دنوں کے لئے یہاں سے ہٹ جاؤ۔ بی ون اور بی نو آج ایک بجے دن کتنی رنگ کی کار پر تمہارے مکان کے سامنے سے گزریں گے، تم انہیں سڑک پر ملنا۔

بقیہ کام وہ دونوں خود کر لیں گے، بہت زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے۔“

پڑھتے پڑھتے حمید کی پیشانی پر پسینہ پھوٹ پڑا۔ اس کا دل شدت سے دھڑک رہا تھا۔ جس کی دھمک اسے اپنے سر میں محسوس ہو رہی تھی۔ ہونٹ خشک ہو گئے تھے۔ اس نے ہونٹوں پر رہبان پھیرتے ہوئے کانڈ سنہا کو دیکھا۔

”بھئی یہ ثبوت بھی کچھ ہی مستحکم نہیں معلوم ہوتا۔“ حمید نے خود پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔ ”یہ بھی ممکن ہے کہ ایک طرف بحرموں نے اُسے غائب کر دیا ہو اور دوسری طرف پولیس کا شبہ اور زیادہ مضبوط کرنے کے لئے یہ خط بھی لکھ دیا، لیکن آپ کو یہ خط کہاں سے ملا۔“

”یہ خط شہناز کے گھر کی ملاشی لیتے وقت اس کی کھینے کی میز کے نیچے پڑا ملا تھا۔“ سنہا نے کہا۔ ”اور وہ مکی امکانات کی بات تو یہ بھی ممکن ہو سکتا ہے کہ میں ہی اصل بحرم ہوں یا فریدی صاحب محض اصل بحرم ہونے کی وجہ سے ہمارے چلے گئے ہوں یا پھر آپ... امکانات کے تحت تو سب ہی کچھ ہو سکتا ہے۔“

”خیر... خیر...“ حمید نے اکتا کر کہا۔ ”ہن سب باتوں سے کیا حاصل۔ اصل بات تو ایک نہ ایک دن سامنے آئی جائے گی، بہر حال میں اپنے مشاہدات کی بناء پر شہناز کو بے گناہ سمجھنے پر مجبور ہوں۔“

”آپ اس کے لئے قطعی آزاد ہیں۔“ انسپکٹر سنہا فیس کر بولا۔ ”خیالات پر تو پابندی لگائی نہیں جاسکتی۔“

تھوڑی دیر کے بعد سنہا اٹھ کر چلا گیا۔ حمید ابھی تک خود کو مطمئن ظاہر کرنے کی کوشش کر رہا تھا۔ لیکن سنہا کے جاتے ہی سر ہلکا کر بیٹھ گیا۔ تو کیا واقعی شہناز بحرم ہے... مگر نہیں وہ ایسا نہیں کر سکتی۔ اُسے بہر حال اپنے اور اپنے خاندان کی عزت کا بہت خیال تھا۔ بحرم دور سے پہچانے جاسکتے ہیں۔ لیکن شہناز کو قریب سے دیکھ کر بھی کبھی اُس کے دل میں یہ خیال پیدا نہیں ہوا تھا کہ شہناز جرم بھی کر سکتی ہے اور پھر ایسا بھیا تک اور دل لرزادہ پنے والا جرم۔ اس کی ضرورت

میں نہایت کار چاؤ۔ اسے کسی ایسے بھیک کام کی طرف بھی نہیں لے جاسکتا۔ پھر آخر یہ بات کیا ہے۔ یہ سب آخر کیسے ہوا اور پھر یہ خط۔ سوچتے سوچتے حمید کا سر پکڑانے لگا اور وہ صوفے کی پشت پر سر ٹک کر غم حال سا ہو گیا۔

پُر اسرار عورت

حمید کا دل بڑی طرح الجھ رہا تھا۔ کبھی وہ بچ بچ شہناز پر ٹک کرنے لگتا اور کبھی یہ شک محبت کی لہر اپنے ساتھ بھا لے جاتی۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اگر واقعی وہ خط شہناز کو ملا ہوتا تو وہ اسے اتنی بے احتیاطی سے سیر کے نیچے نہ ڈال دیتی اور یہ بھی عجیب بات ہے کہ پولیس کا شہ رنج کرنے کے لئے روپوش ہو گئی۔ ایسی صورت میں تو اسے سینک موجود رہنا چاہئے تھا تا کہ پولیس کے شکوک رفع ہو جائیں۔ مگر نہیں ایسا بھی ہو سکتا ہے کہ اس کردہ کے لوگوں نے اسے محض اس لئے غائب کر دیا ہے کہ کبھی پولیس اس پر جبر کر کے سارا راز اگلا۔ لے، مگر ایسی صورت میں بھی شہناز وہ خط پڑھنے کے بعد ضرور جلا دیتی۔ پھر آخر کیا بات ہے۔ وہ اکتا کر فریدی کے خط کا جواب لکھنے بیٹھ گیا۔ مگر لکھے کیا۔ فریدی کی طرف سے ایک طرح کی نفرت اس کے دل میں پیدا ہو گئی تھی۔ کچھ۔ کچھ تو لکھنا ہی تھا کیونکہ بہر حال وہ اس کا ماتحت ٹھہرا۔ اس نے پوٹھی ایک ری ساخ لکھنا شروع کر دیا لیکن یلہ ڈنگو کا تا کرہ سوا اس کے کچھ اور نہ لکھا کہ اس کے کھو جانے پر اسے افسوس ہے۔ شہناز کے متعلق بھی یہ لکھ دیا کہ وہ بھی تک نہیں لی سکی۔ اس درمیان میں اس نے کیا کیا اس کے متعلق اس نے کچھ لکھنا قطعی بیکار سمجھا۔ اس نے عمل ارادہ کر لیا کہ اس مہم کو وہ اکیلے ہی سر کرے کی کوشش کرے گا اور فریدی کو یہ دکھا دے گا کہ وہ نرا بدھو ہی نہیں ہے۔ آخر اسے بھی تو ترقی کرنی ہی ہے۔ کب تک فریدی کا سہارا لیتا رہے گا۔ اس طرح تو شاید اسے زندگی بھر ترقی کا مہرہ دیکھنا نصیب نہ ہو۔ وہ کیا فریدی تو وہ اچھا خاصا جھکی ہے کتنی

در چیف انسپکری ملی۔ ٹھکرا دیا۔ نہ جانے کس تلاش کا آدمی ہے۔ اس کی بات ہی سمجھ میں نہیں آتی۔ کبھی یہ حال ہوتا ہے چاہے کوئی واسطہ ہو یا نہ ہو خواہ تو وہ ہر معاملے میں ٹانگ اڑائی جاتی ہے اور جب کوئی خاص موقع آتا ہے تو اتنی منگائی سے الگ ہو جاتا ہے جیسے کوئی بات ہی نہ ہو۔ حمید کے اور اس کے تعلقات برادرانہ تھے لیکن پھر بھی اس نے اس کی پروا نہیں کی اور یہاں سے چلا گیا۔ اگر شبہ باز سے اس کا کوئی تعلق نہ ہوتا تو شاید آپ اپنی جاں تک کی بازی لگا دیتے۔ حمید بتانا سوچتا جا رہا تھا اس کی طبیعت کی اس بات پر متقی ہی تھی۔ دوپہر پر لگی ہوئی گھڑی ٹھہری رہی تھی۔ اس نے سوچا کیوں نہ آ رہی ہو ہی میں چل کر دل بہلا یا جائے اور اس طرح شاید کرنل پرکاش کے متعلق بھی کچھ معلوم ہو سکے مگر اس کے متعلق کچھ معلوم کرنے کی ضرورت ہی کیا ہے کیونکہ وہ تو قطعی غیر متعلق آدمی ہے۔ صورت سے خطرناک ضرور معلوم ہوتا ہے لیکن اس واقعہ سے اس کا کیا تعلق ہے۔ اس کے پیچھے پڑنا خواہ تو وہ وقت برباد کرنا ہے۔

اس نے کپڑے پہنے، پہلے سوچا کہ فریدی کی کار نکال لے لیکن پھر کچھ سوچ کر پیدل ہی چل پڑا۔ آگے چل کر ایک ٹیکسی کی اور آ رہی ہو کی طرف روانہ ہو گیا۔

رقص گاہ میں کافی رونق تھی۔ ابھی ناچ شروع نہیں ہوا تھا۔ لوگ ادھر ادھر بیٹھے کچھ کھانسی رہے تھے۔ شراب کے کاؤنٹر پر ابھی خاص بھیڑ تھی۔ حمید نے کھمبائی کی نظر پورے مجمع پر ڈالی۔ ایک میز پر کرنل پرکاش بیٹھا کچھ پی رہا تھا اور ساتھ ہی ساتھ کوئی اخبار بھی دیکھتا جا رہا تھا۔ وہ اس میز پر تھا ہی تھا۔ باقی تین کرسیاں خالی تھیں۔ اسی کے قریب ایک اور میز خالی تھا۔ حمید نے نہ جانے کیوں اپنے لئے وہی جگہ منتخب کی۔

کرنل پرکاش اپنے گروہ پیش سے بے خبر پڑھنے میں مشغول تھا۔ اس وقت حمید کو اسے بہت ہی قریب سے دیکھنے کا موقع ملا تھا۔ وہ اسے پہلے سے زیادہ خطرناک معلوم ہو رہا تھا۔

حمید ادھر ادھر ٹپکی ہوئی عورتوں کو عمر اس طرح گھورنے لگا جیسے وہ ایک بہت لوہاں قسم کا آدمی ہو۔ دھنسا اس نے یونٹی پیچھے مڑ کر دیکھا لیزلی سیٹا رام ہال میں داخل ہو رہی تھی۔ وہ چپکے سے کرنل پرکاش کے پیچھے کھڑی ہو گئی۔ کرنل پرکاش بدستور پڑھنے میں مشغول رہا۔ لیزلی

یہاں رام ستائیس اشیاں سال کی ایک قبول صورت صورت تھی۔ اس کے ہونٹ بہت زیادہ پتلے تھے، جن پر بہت شوخ رنگ کی لپ اسٹک لگائی گئی تھی، ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے اس نے اپنے ہونٹ بھیج کر رکھے ہوں۔ پیشانی پر پڑی ہوئی سلوٹیں بد نما نہیں معلوم ہوتی تھیں۔ وہ چند لمبے اسی طرح کرل پرکاش کے پیچھے کمزری سی پھر آہستہ سے کچھ کہا اور واپس جانے کے لئے مڑ گئی کرل پرکاش چمک کر پیچھے دیکھنے لگا۔ اس کے چہرے پر شرارت آمیز مسکراہٹ رقص کر رہی تھی۔ لیڈی بیتا رام کو پگھلی میں جانے کے لئے زینے پر چڑھ رہی تھی۔ اس کے جانے کے تین چار منٹ بعد کرل پرکاش بھی اٹھا۔ اب وہ بھی اسی زینے پر چڑھ رہا تھا۔ حید حیرت سے پگھلیں جھپکاتے لگا۔ یہ بات اس کی سمجھ میں قطعی نہ آئی کہ لیڈی بیتا رام کرل پرکاش سے اس قسم کی واقفیت کیسے رکھتی ہے، جب کہ خود بیتا رام اس کے لئے قطعی اجنبی تھے، اور ان دونوں کی پہلی ملاقات لارنس بارغ میں خود اسی کے سامنے ہوئی تھی۔

آخر یہ مانجا گیا ہے، حید تموڑی دہر تک سوچتا رہا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔ وہ اشیاں لاہواہی سے لہلا ہوا خود بھی اسی زینے پر چڑھنے لگا۔ گیلری خالی پڑی تھی۔ اس نے پگھلی میں جھانک کر دیکھا۔ وہ دونوں جگہ پر جھکے کمرے ہوئے باتیں کر رہے تھے، انہیں کے قریب کے دیکھوں کے نیچے سے آتی ہوئی تر پگھلی ہوئی تھی۔ اوپر آ کر تر نے اتنا پہلاؤ اختیار کیا تھا کہ پگھلی کا وہ حصہ بالکل بیکار ہو گیا تھا۔ سر جٹ حید دھرے دروازے سے نکل کر تر کی آڑ میں چھپ گیا۔ اس طرف اندر میرا جرنے کے سبب سے لاجرواہوں کی لگاہیں حید تک پہنچی دشوار تھیں۔ بہر حال وہ ایک ایسی جگہ پہنچ چکا تھا جہاں سے ان کی نگاہ کا ایک ایک نقطہ صاف سن سکتا تھا۔

لیڈی بیتا رام کہہ رہی تھی۔

”کرل..... تم شاخ کوئی چادر کر ہو۔“

”کیوں..... کیوں خبر مت تو ہے۔“ کرل پرکاش قہقہہ لگا کر بولا۔

”مجھے بتاؤ کہ میں اپنا زیادہ سے زیادہ وقت تمہارے ساتھ کیوں گزارنا چاہتی ہوں۔“

”یہ اپنے دل سے پوچھو۔“ کرنل پرکاش بہت ہی رومالک انداز میں بولا۔

”کاش میں مغربہ میں پیدا ہوئی ہوتی۔“

”تب تم جی حسین نہ ہو گئیں۔“

”تو کیا میں واقعی حسین ہوں۔“

”کاش میں تمہارے حسن کی تصویر لفظ میں سمجھ سکتا۔“

”ہو بھی۔“ ایڈی جہارام نے شرچے اعلیٰ میں کہا۔

”لینڈی سیتا رام میں جی کہتا ہوں کہ ...“

”دیکھو کر قل تم میرا نام جانتے ہو۔“ وہ ہر کاش کی بات کاٹ کر بولی۔ ”مجھے اس منحوس نام

سے مت یاد کیا کرو۔ مجھے تکلیف ہوتی ہے۔“

”اچھا چلو یہی سہی۔۔۔ ہاں تو حسین رہ گیا۔۔۔ میں ایک سہی قسم کا اکڑا رہی ہوں۔“

لیکن تمہاری عاری عاری سی شخصیت نے مجھے کل موم بنادیا ہے۔"

”تم مجھے بیوقوف بنارہے ہو۔“ لڈی سیتھرام باز رہے ہولی۔

جسیں ایک تمہیلی صورت ہو جس نے مجھے ایک جنازہ کا رسم بھی سکھایا۔

ہوں۔ بعض اوقات سرجی ہوں کاش کہ مجھے مجھے میرا آپس میں ہے۔“

’میری ایسی قسمت کہاں تھی۔‘ لڈی بیچارہ سر آدھ کر ہوا۔

"پارہ ہوشیاری" کہل کر پڑا، یہ "آج شام اقامت ہے۔" رکھو۔

ہوئی۔ مجھ سے مل کر بہت خوش ہوا۔ پھر کل شام کو ایک عورت کی سے کتلا ہو گیا۔

کا۔ جب وہ سرِ القوافل پر پہنچا تو ایک انجمن کی حشمت سے کرا کر انجمن کے محفل سے سب سے پہلے

۱۴ اُریحہ

منہ انجیل کا پتہ ہے۔

44

[illegible]

صیب ہوا ہے جس کا تانی دنیا میں نہیں۔“

”اور تم غمیرے ہیروں کے تاجر۔“ لیزلی بیتا رام تہہ لگا کر بول۔

کرل پر کاش پھینے لگا۔

”آں یہ کون آرہا ہے۔“ لیزلی بیتا رام چونک کر بول۔ ”میرا جیسا سر پندر کدو۔“

اچھا کرل صاحب۔ اب تم نیچے جاؤ۔ میں بھی ابھی آئی۔ سر پندر کے سامنے ہمیں ایک

دوسرے کے لئے قطعی اجنبی بنانا پڑے گا۔“

”اچھا میں چلا۔ لیکن یہ تو بتاؤ کہ اب کب ملیں گے۔“

”بہت جلد۔“ لیزلی بیتا رام نے کہا اور ٹپکتی ہوئی بالکتی کے دوسرے کنارے تک

چلی گئی۔

تقریباً دس پندرہ منٹ تک وہ وہاں مضبوطی سے بیٹھ رہا اور وہ بھی نیچے چلی گئی۔ حیدر کی آڑ سے

نکلنا اور چوری بالکتی کا پکڑنا، دوسرے ریلے سے نیچے اتر آیا۔ تاج شروع ہو چکا تھا۔ کرل

پر کاش ایک نو عمر لڑکی کے ساتھ تاج رہا تھا۔ لیزلی بیتا رام اور سر پندر ایک کنارے بیٹھے ہوئے

کچھ پی رہے تھے۔ حیدر دونوں کو دیکھتا ہوا باری طرف چلا گیا۔ اس کی نگاہیں انہیں دونوں پر جمی

ہوئی تھیں۔ سر پندر ایک معمولی جسامت کا مگر خوبصورت نوجوان تھا۔ اس نے سیاہ رنگ کا سوٹ

پہن رکھا تھا۔ جو اس پر بہت زیادہ کھل رہا تھا۔ دوسرا نوٹ شروع ہونے پر لیزلی بیتا رام اور

سر پندر اٹھ کر بیٹھے ہوئے گیلری کے دیو کی طرف گئے۔ دوسرے لمحے میں دونوں غائب

ہوئے۔ کرل پر کاش اب ایک دوسری عورت کے ساتھ تاج رہا تھا۔ نہ جانے کیوں حیدر کا دل چاہا

کہ ان دونوں کے پیچھے جائے وہ ہلکا ہوا ذریعے کے قریب آیا لیکن یہ دیکھ کر ٹھک گیا کہ کرل

پر کاش کی نگاہیں دریا دھڑا رہیں اور وہ اپنے پرچہ حائے لیکن وہ اپنے مقصد میں کامیاب

نہ ہو سکا۔ کرل پر کاش کے قدم کچھ متھک رہے تھے۔ وہ اس طرح لڑکھار رہا تھا جیسے وہ بہت زیادہ پی

گیا ہو۔ اس کے ساتھ ناپنے والی عورت نے شاید اسے محسوس کر لیا تھا لہذا وہ اس کی گرفت

سے نکل جانے کی کوشش کر رہی تھی۔ ایک بیک کرل پر کاش نے خود اسے چھوڑ دیا اور لڑکھار

ہوا ڈینے کی طرف بڑھا۔

حمید متحیر تھا کہ آخر یہ بات کیا ہے۔ یہ لوہے کیوں جا رہا ہے، کیونکہ ابھی ابھی میڈی سیتا رام سے اس سے کہا تھا کہ وہ سریندر کی موجودگی میں ایک دوسرے کے لئے بالکل اجنبی ہوں گے۔ حمید ابھی سوچ ہی رہا تھا کہ وہ کیا کرے کہ کمرل پر کاش لڑکھڑاتا ہو نیچے اتر آید۔ غصے سے اس کے ہاتھ پھول رہے تھے، نچلا ہونٹ اس نے اپنے دانتوں میں دبا رکھا تھا۔ وہ لڑکھڑاتا ہوا، رکی طرف چلا گیا۔ حمید نے ادھر ادھر دیکھا اور دپے پاؤں ڈینے پر چڑھتا چلا گیا۔

ب پھر وہ اسی تڑکی آڑ میں چھپ گیا تھا۔ لیڈی سیتا رام اور سریندر ایک دوسرے کے ہاتھ میں ہاتھ ڈالے جھگڑے ہوئے تھے۔

”سریندر ڈارلنگ، میں اب اس طرح رہ نہ رہتا نہیں چاہتی۔“ لیڈی سیتا رام بولی۔

”تو آخر اس میں پریشانی کی کون سی بات ہے۔ دنیا کی نظروں میں اگر ہم جی بچتے رہ کر ہی زندگی کا لطف اٹھائیں تو کیا حرج ہے۔“ سریندر نے کہا۔
 ”لیکن مجھے یہ پسند نہیں۔“ لیڈی سیتا رام نے کہا۔

”مجھ میں نہیں آتا کہ آخر اس میں بُرائی کیا ہے۔“ سریندر بولا۔

”میں اس بوڑھے کھوسٹ کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی۔“ لیڈی سیتا رام نے کہا۔

”یہ ذرا دشوار ہے لیکن تم جو کچھ میں کرنے کیلئے تیار ہوں۔“ سریندر بولا۔

”ذہم تم کہیں دور چلے جائیں، بہت دور۔ جہاں ہم دونوں کے سوا اور کوئی نہ ہو۔“

”آرر نہیں... وہاں ہمارا کھانا کون پکائے گا۔“ سریندر ہنس کر بولا۔

”شرر کہیں کے۔“ لیڈی سیتا رام نے کہا اور سریندر ”کوہو“ کرتا ہوا ایک طرف ہٹ گیا۔

عائینا لیڈی سیتا رام نے اس کے چٹکی کاٹ لی تھی۔

حمید نے معنی خیز انداز میں سر ہلایا اور چپکے سے گیلری میں آ گیا۔

گیارہ بجے رات کو جب وہ گھر واپس آ رہا تھا تو اس کے ذہن میں عجیب قسم کا اشتیاق رہا

تھا۔ عجیب و غریب عورت ہے، ایک طرف تو سبجے کو پھانس رکھا ہے اور دوسری طرف کرل پرکاش کو بیوقوف بنا رہی ہے۔ کرل بڑے غصے میں نیچے اتر اٹھا، غالباً اس نے بھی ان کی گفتگو سنی ہوگی۔ دیکھئے اب کیا ہوتا ہے۔ اس کا دماغ پھر الجھنے لگا، لیکن ان سب باتوں کا شہناز کے واقعے سے کیا تعلق۔ وہ آخر ان کے پیچھے کیوں لگا ہوا ہے۔ مگر پھر لیڈی بیٹا رام ہی نے تو پولیس کو شہناز کی طرف سے شبے میں جلا کیا تھا اور یہ بھی تو رام سنگھ کے ساتھ ناجتنی تھی۔ یہ ایک فاحشہ عورت ہے اور رام سنگھ ایسی عورتوں کی تجارت کرتا تھا۔ یہاں تک تو کڑیاں ملتی ہیں لیکن پھر سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ لیڈی بیٹا رام ایک دولت مند آدمی کی بیوی ہے۔ مفلس تو ہے نہیں کہ عورت فروشوں سے اس کی رسم و رواج ہو۔ عجیب معرکہ ہے۔ ایسی پراسرار عورت آج تک اس کی نظروں سے نہیں گزری تھی۔ کم بخت چیرہ اتنا پردہ دار ہے کہ کوئی بھی اس سے اہل حرکتوں کی توقع نہیں رکھ سکتا۔ یہی عورت جو سوسائٹی میں کافی عزت کی نظروں سے دیکھی جاتی ہے کس قدر مری ہوئی ہے۔ اُسے ایسا محسوس ہونے لگا جیسے شہناز بھی ایسی ہی ہو۔ وہ کافی آزاد خیال ہے۔ رقص گاہوں میں مردوں کے ساتھ ناجتنی مہرتی ہے۔ اُسے اپنا محبت پر فطرت کی اگلی سی تہہ چڑھتی ہوئی محسوس ہونے لگی۔

سر بیٹا رام

”دوسرے دن جمیدعت الجمن میں تھا کہ کس طرح سر بیٹا رام تک رسائی حاصل کرے۔ اسے اس دلچسپ ڈرامے کا اختتام دیکھنے کی آرزو تھی۔ اس سلسلے کے دلچسپ اور حیرت انگیز واقعات نے اس کی ساری توجہ منحرف کر لی تھی، وہ دیکھنا چاہتا تھا کہ لیڈی بیٹا رام اور کرل پرکاش جو پہلے سے ایک دوسرے کے گہرے دوست ہیں سر بیٹا رام کے سامنے انہیوں کی طرح کیسے ملتے ہیں، وہ دن بھر تمام تدبیریں سوچتا رہا کہ کس طرح اسی وقت سر بیٹا رام کے

یہاں پہنچ جائے، جب کہ کرنل پرکاش بھی یہاں موجود ہو۔ آفس میں بھی اس کا دل نہ لگا اور آفس بند ہونے کے وقت سے پہلے ہی گھر لوٹ آیا، جیسے جیسے شام نزدیک آتی جا رہی تھی اس کے اضطراب میں اضافہ ہوتا جا رہا تھا۔ وہ ڈرائنگ روم میں ایک صوفے پر لیٹا خیالات میں گم تھا کہ لوگرنے ایک ملاقاتی کارڈ مارک اس کے سامنے رکھ دیا۔

”ڈاکٹر محمود...“ حمید نے آہستہ سے کہا۔ ”انٹیکل انڈر ہیج...“ حمید اٹھ کر بیٹھ گیا۔

”آداب غرض ہے حمید صاحب۔“ ڈاکٹر محمود نے ڈرائنگ روم میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ یہ ایک ادیب عمر کا جامہ زیب آ رہی تھا۔ چہرہ ڈرامائی اور مونچھوں سے صاف تھا۔ اس کے فریدی کے ساتھ تعلقات بہت اچھے تھے جس کی سب سے بڑی وجہ یہ تھی کہ یہ جانوروں کے ہسپتال کا انچارج تھا اور کتوں کے امراض کا ماہر۔ وہ اپنی اسی خصوصیت کی بناء پر لوہنجی سوسائٹی میں خصوصی اہمیت رکھتا تھا۔ ویسے وہ خود متوسط طبقے سے تعلق رکھتا تھا یہی وجہ تھی کہ وہ خود لڑائی جیسی بڑی عادت کا شکار ہو گیا تھا۔ مواد یکساں تھا کہ ایسے لوگ اپنے طبقے کے لوگوں میں بیٹھ کر ہمیشہ لمبی چوڑی باتیں کیا کرتے ہیں۔ مقصد محض یہ جتنا ہوتا ہے کہ لوہنجی سوسائٹیوں میں ان کی خاص اہمیت ہے۔ اس کا ملاقاتی کارڈ دیکھتے ہی حمید کو الجھن ہونے لگی تھی۔ ایسے لوگوں سے گفتگو کرنا وہ محض فضیلت اوقات سمجھتا تھا کیونکہ اسے اچھی طرح معلوم تھا کہ ان کی باتوں میں نوے فیصدی جھوٹ کی آمیزش ہوتی ہے۔ خصوصاً ڈاکٹر محمود تو بعض اوقات قدیم شاعری کے مبالغے کی سرحدوں سے نکلنے لگتا ہے۔ وہ زیادہ تر نوپے طبقے کی عورتوں کی باتیں کیا کرتا تھا، مثلاً ظالماں بیچ کی بیوی نے اسے یوں مسکرا کر دیکھا، ظالماں سینہ کی بیوی اس کے ساتھ بھگ جانے پر آمادہ ہو گئی تھی۔ ظالماں کرنل کی بیوی بہن اس پر بڑی طرح لٹو ہو رہی ہے۔ ظالماں ایڈووکیٹ کی لڑکی تو اس کے لئے زہر تک کھا لینے کے لئے تیار بیٹھی ہے، لیکن وہ اس کی ذرہ برابر بھی پرواہ نہیں کرتا کیونکہ خود اس کی بیوی کئی بچے جن بچنے کے باوجود بھی صرف تیرہ برس کی معلوم ہوتی تھی اور اس کے حسن کا تو یہ عالم ہے کہ شاید حوریں بھی اس کی قسم کھاتی ہوں گی۔

حمید ڈاکٹر محمود کو دیکھ کر برسرِ ہمتی مسکراتا ہوا اٹھا۔ اس سے ہاتھ ملاتے وقت خواہ مخواہ گرم

جوشی کا مظاہرہ کرتا ہوا بیٹھ گیا۔

”کیا فریدی صاحب گھر موجود نہیں ہیں۔“ ڈاکٹر محمود نے جینتے ہوئے کہا۔

”جی نہیں، وہ ہر شریف لے گئے ہیں۔“ حمید نے کہا۔

”بھئی حمید صاحب کیا بتاؤں۔ معلوم نہیں آپ لوگوں سے اتنی محبت ہو گئی ہے، حالت

یہ ہے کہ اگر زیادہ دنوں تک آپ لوگوں سے نہ ملوں تو عجیب قسم کی الجھن ہوئے لگتی ہے۔“

ڈاکٹر محمود نے کہا۔

”محبت ہے آپ کی۔“ حمید مسکرا کر بولا۔ ”وہ دانستہ طور پر زیادہ بات چیت نہیں کرنا

چاہتا تھا تاکہ جلد ہی پیچھا چھوٹ جائے۔“

”اس وقت سر سیتا رام کے یہاں ٹی پارٹی میں جا رہا تھا، سوچا گئے ہاتھ آپ لوگوں سے

بھی ملتا چوں، ویسے مجھے فرصت کہاں۔“ ڈاکٹر محمود نے کہا۔ ”بھئی کیا بتاؤں میں تو اس ٹی

پارٹی کو محض قطع اوقات سمجھتا ہوں۔ مگر کیا کروں یہ لوگ کسی طرح مانتے ہی نہیں۔ اب آج ہی

کا داتھ لے بیچے سر سیتا رام کا آدمی دعوت نامہ لے کر آیا۔ میں نے نالے کے لئے جواب لکھ

دیا کہ میں معافی چاہتا ہوں۔ کیونکہ میرے پاس ایک مہمان آگئے ہیں، لیکن صاحب بھلا سر سیتا

رام کہاں مانتے گئے، نوراعی کہاں بھیجا کہ مہمان سمیت آ جاؤ۔ مرنا کیا نہ کرنا چاہنا ہی پڑے گا۔

جا کر کہوں گا کہ مہمان کی طبیعت کچھ خراب تھی، اس لئے وہ نہ آ سکے۔“

حمید کی آنکھیں چمکنے لگیں، اس نے سوچا کیوں نہ اس موقع سے قادمہ اٹھائے حالانکہ وہ

اچھی طرح سمجھتا تھا کہ یہ مہمان والی بات سو فیصدی غپ ہے، لیکن وہ پھر بھی کہہ ہی بیٹھا۔

”تو اس میں پریشانی کی کیا بات ہے، میں آپ کا مہمان بن کر چلا جاؤں گا۔“

”ارے آپ کہاں۔۔۔ آپ مذاق کر رہے ہیں۔“ ڈاکٹر محمود نے جھینپی ہوئی ہنسی جیتے

ہوئے کہا۔

”نہیں میں سنجیدگی سے کہہ رہا ہوں۔“ حمید نے کہا۔

”اور اگر کسی نے پہچان لیا تو۔۔۔“ ڈاکٹر محمود نے پیچھا چھڑانے کے لئے کہا۔ ”مجھے

بڑی شرمندگی اٹھانی پڑے گی۔“

”کمال کر دیا آپ نے۔“ حمید نے غصے سے کہا۔ ”اے صاحب میں بھی بدل کر

چلوں گا۔“

”تب تو آپ واقعی مذاق کر رہے ہیں۔“ ڈاکٹر محمود نے قہقہہ لگا کر کہا۔

”بلکہ میں مذاق نہیں کر رہا ہوں۔“ حمید نے کہا۔ ”بات یہ ہے کہ مجھے سر بیٹا رام کے

کتوں کو دیکھنے کا بے حد شوق ہے۔ میں نے کئی بار کوشش کی کہ وہاں تک پہنچوں مگر کوئی معقول

بھانہ ہاتھ نہ آ سکا۔“

”اگر یہ بات ہے تو میں کسی موقع پر آپکا اُن سے ملاؤں گا۔“ ڈاکٹر محمود نے کہا۔

”آپ جانتے ہیں کہ ہم لوگوں کو اتنی فرصت کہاں۔ آج کل حشر حسرتی سے کوئی کیس

نکلیں ہے۔ اس لئے فرصت ہی فرصت ہے، ورنہ معلوم نہیں کب اور کس وقت پھر معروف ہونا

پڑے۔“

”مگر۔۔۔“ ڈاکٹر محمود نے بات کاٹتے ہوئے کہا۔

”اگر مگر کچھ نہیں۔ میں اس وقت آپ کے ساتھ ضرور چلوں گا۔“ حمید نے کہا۔ ”آفر

آپ کو پریشانی کس بات کی ہے جب کہ بیٹا رام آپ کو مہمان سمیت مدعو کر چکے ہیں۔“

”پریشانی کی کوئی بات نہیں۔ سوچتا ہوں کہ اگر آپ بھی بدلنے پر پیمانے لئے گئے تو

بڑی خرابی ہوگی۔“ ڈاکٹر محمود نے ذبح ہو کر کہا۔

”اس کا ذمہ میں لیتا ہوں۔“ حمید نے سینے پر ہاتھ مار کر کہا۔ ”اگر کوئی پچاس لئے تو میں

مسلح ایک ہزار روپیہ آپ کی خدمت میں پیش کروں گا، کہئے تو اس کے لئے تحریر دے دوں۔“

ڈاکٹر محمود سخت الجھن میں پڑ گیا۔ وہ ٹی پارٹی میں مدعو ضرور تھا، لیکن مہمان والی بات اس

نے محض اپنی لاپرواہی اور اونچے طبقے کی نظروں میں کوئی اہمیت نہ ہونے کے اظہار کے لئے

یوں ہی کہہ دی تھی۔ اب اسے اپنی حماقت پر سخت غصوں ہو رہا تھا لیکن اب ہو ہی کیا سکتا تھا۔

تیر کمان سے نکل چکا تھا۔ مجبوراً اسے حمید کی بات ماننی ہی پڑی۔ حمید اُسے ڈرائنگ روم میں

بٹھا کر خود چلنے کی تیاری کرنے کے لئے دوسرے کمرے میں چلا گیا۔ ڈاکٹر محمود بیٹھا دانت چیں رہا تھا۔ خواہ مخواہ کی بچہ گنگے لگ گئی۔ وہ ہمیشہ ایسی باتوں سے کتراتا تھا جن سے اونچی سوسائٹی میں اس کی سبکی ہو۔ کبھی بن بچے سہان کو اپنے ساتھ ایسی جگہ لے جاتا سراسر تہذیب کے خلاف سمجھا جاتا ہے، متوسط طبقے کی زندگی میں تو خیر ہر چیز جائز ہے، لیکن اعلیٰ طبقے کے افراد ان باتوں کا خاص خیال رکھتے ہیں، محمود بیٹھا الجھ رہا تھا کہ ایک پرانے وضع کے مسلمان رئیس نے ڈرائنگ روم میں داخل ہو کر کہا۔ ”اسلام علیکم۔“

ڈاکٹر محمود چمک کر کھڑا ہو گا۔ آنے والے کی ظاہری وجاہت اُسے بُری طرح مرعوب کر رہی تھی۔

”کیا فریدی صاحب تعریف رکھتے ہیں۔“ آنے والے نے بے تکلفی سے پوچھتے ہوئے کہا۔

”جی نہیں۔۔۔ وہ تو بہر تشریف لے گئے ہیں۔“ ڈاکٹر محمود نے جلدی سے کہا۔

”آپ کی تعریف۔“ اجنبی نے ڈاکٹر محمود کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”مجھے ڈاکٹر محمود کہتے ہیں، جانوروں کے ہسپتال کا انچارج ہوں۔“

”بہت خوب۔۔۔ آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی۔“ اجنبی نے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

اس کے بعد خاموشی چھا گئی۔

”آپ نے میری تعریف نہیں پوچھی، انتہائی بد اخلاق معلوم ہوتے ہیں آپ۔“ اجنبی

نے بُرا سا منہ بنا کر کہا۔

ڈاکٹر محمود گریزا کر ہٹلانے لگا۔

”گھبراؤ نہیں پیارے ڈاکٹر۔“ اجنبی نے قہقہہ لگا کر کہا۔ ”جب تم مجھے نہیں پہچان

سکتے تو پھر کون مائی کالا ل پہچان سکتے گا۔“

”ارے صاحب۔۔۔۔۔“ ڈاکٹر نے اچھل کر کہا۔ ”خدا کی قسم کمال کر دیا۔“

”اچھا تو اب اچھی طرح سمجھ لیجئے میری تعریف یہ ہے۔“ حمید فہس کر بولا۔ ”خان بہادر

بجاء مرزا ... اودھ کا بہت بڑا تعلق دار ... کیا سمجھے اور کتوں کا شوقین۔“

”سمجھ گیا ... اچھی طرح سمجھ گیا۔ مجھے اب کوئی پریشانی نہیں۔“ ڈاکٹر محمود نے کہا۔
دونوں کار پر بیٹھ کر سیتارام کی کوشی کی طرف روانہ ہو گئے۔

کوشی کے پائیں باغ میں ایک بڑی سی میز چھپی ہوئی تھی، جس پر دعوت کا ساماں سلجھتے سے چٹا ہوا تھا۔ سربیتارام، لیڈی سیتارام، سر سید اور دو ایک دوسرے آدمی کرسیوں پر بیٹھے خوش مکیوں میں مشغول تھے۔ کرل پر کاش ابھی نہ آیا تھا۔ ڈاکٹر محمود اور حمید کے پہنچنے پر سب لوگ کھڑے ہو گئے۔ اس کے ساتھ ایک قدیم وضع کے اجنبی کو دیکھ کر لیڈی سیتارام نے نر اسامہ بتایا۔ سربیتارام کا موز بھی کچھ خراب ہو گیا۔

”سربیتارام آپ سے ملے۔“ ڈاکٹر محمود نے مسکرا کر کہا۔ ”آپ ہیں میرے دوست خان بہادر مجاہد مرزا اودھ کے بہت بڑے تعلق دار ... آپ کا سلسلہ نسب واجد علی شاہ مرحوم سے ملتا ہے۔“

”اودھ بہت خوشی ہوئی آپ سے مل کر۔“ سربیتارام نے اٹھ کر گرم جوشی سے ہاتھ ملاتے ہوئے کہا۔

”مجھے آپ سے ملنے کا بے حد اشتیاق تھا۔“ حمید نے کہا۔ ”ملاقات مجھے اس وقت نہ آنا چاہئے تھا لیکن میں آج رات گاڑی سے لکھنؤ واپس جا رہا ہوں، محمود صاحب یہاں آ رہے تھے، میں نے سوچا لگے ہاتھ آپ سے بھی مل لوں۔“

”ارے خاں بہادر صاحب ... یہ خانہ بے تکلف ہے۔“ سربیتارام نے کہا۔
”میری خوش قسمتی ہے کہ اس طرح آپ سے نیاز حاصل ہوا، مجھے خاندانی آدمیوں سے مل کر بے حد مسرت ہوتی ہے۔“

”غصہ ہے آپ کا۔“ حمید نے مسکرا کر کہا۔ ”دراصل مجھے جو چیز یہاں تک سمجھنی کر لانی ہے وہ آپ کے کتے ہیں۔ مجھے بھی کتوں کا شوق ہے۔“

”تب تو آپ سے مل کر اور بھی خوشی ہوئی۔“ سربیتارام نے بچوں کی طرح ہنستے ہوئے

کہ لہائی بیٹا رام نے نفرت سے ہونٹ سکڑ لئے۔ سر بیٹا رام اور حمید میں کتوں کے متعلق ایک لمبی بحث چھڑ گئی۔ دونوں ہی اپنی معلومات کا زیادہ سے زیادہ مظاہرہ کرنا چاہتے تھے۔

ٹپے پاپ کہ چائے پینے کے بعد سر بیٹا رام کے کتا خانہ کی سیر کی جائیگی۔

تھوڑی دیر کے بعد کرنل پر کاش بھی آ گیا اور وہ اس وقت پہلے سے زیادہ شاعرانہ نظر آ رہا تھا۔ اُسے دیکھ کر سب لوگ کھڑے ہو گئے۔ سر سید رام زیادہ مگر بخوشی کے ساتھ اس کا استقبال کرنے کے لئے بڑھے۔

”آئیے آئیے کرل صاحب ہم سب بے چینی سے آپ کا انتظار کر رہے تھے۔“
 ”شکریہ شکریہ“ کرل پرکاش مسکراتا ہوا ہلا۔

”ان سے ملے۔“ سر سید رام نے تعارف کرنا شروع کیا۔ ”ریکھا میری بیوی۔“
 ”بڑی خوش ہوئی آپ سے مل کر۔“ کرل پر کاش نے ہاتھ ملائے وقت قدرے جھک کر

لیڈی بیتا رام کے ماتھے پر پسینے کی جگلی جگلی پوندیں پھوٹ آئیں تھیں۔ وہ ہاتھ ملا کر زبردستی مسکرانے کی کوشش کرتی ہوئی خاموشی سے بیٹھ گئی۔ اس کے بعد فردا فردا سب سے تعارف ہوا۔ حمید محسوس کر رہا تھا کہ کرل پر کاش کی نظر بار بار اس پر پڑ رہی ہے۔ وہ کچھ گھبرا سا گیا۔ لیکن فوراً ہی خود پر قابو پا کر مسکرا مسکرا کر باتیں کرنے لگا۔ لیڈی بیتا رام بدستور خاموش تھیں۔ غالباً سر بیتا رام نے بھی اسے محسوس کر لیا تھا۔ لہذا ایک موقع پر بے اختیار کہہ اٹھے۔

”کرل صاحب ریگھا کو زیادہ باتیں کرنے کی عادت نہیں ہو راجینیوں سے وہ کچھ شرماتی بھی ہے۔“

”خوب یہ تو اچھی عادت ہے۔“ کرکل پرکاش نے مسکرا کر کہا۔ ”کم از کم ہر شریف عورت میں یہ صفت تو ہونی چاہئے۔ کیا خیال ہے نواب صاحب؟“

”بھیا اور شاہ ہوا۔“ حمید نے کہا۔

چائے کا دور ختم ہو جانے کے بعد سریدھرام سب کو لے کر گٹھانے کی طرف چلے گئے۔

کرل پرکاش اور حمید نے کتوں کی تعریف میں زمین و آسمان کے تقابے ملانے شروع کئے۔ ایک کتے کی نسل کے بارے میں دونوں میں بحث ہوگئی۔ دونوں کسی طرح چپ ہونے کا نام ہی نہ لیتے تھے۔ حمید کو اپنی معلومات پر پورا مجبور تھا کیونکہ وہ بھی فریدی جیسے ماہر کا صحبت یافتہ تھا۔ بحث کو طول پکڑتے دیکھ کر آخر کار سر سیتارام کو سچ بچاؤ کرانا پڑا۔

سب کتوں کو دیکھ لینے کے بعد وہ پھر داغ میں پڑی ہوئی کرسیوں پر آ بیٹھے۔
 ”اچھا سر سیتارام اب میں اجازت چاہوں گا۔“ کرل پرکاش نے کہا۔
 ”ایسی بھی کیا جلدی۔“

”ذرا مجھے تمہاری معاملات کے سلسلے میں ایک صاحب سے ملنا ہے۔“
 ”اب تو برابر ملاقات ہوتی رہے گی نا۔“ سر سیتارام نے بھی اٹھتے ہوئے کہا۔
 ”جب تک یہاں مقیم ہوں آپ کا دم قیمت ہے یہاں اور کوئی اچھی سوسائٹی ابھی تک ملی ہی نہیں۔“

سر سیتارام نے دانت نکال دیے۔

کرل پرکاش کے رخصت ہو جانے پر بقیہ لوگ بھی ایک ایک کر کے اٹھ گئے۔
 ”جب بھی یہاں تشریف لائیے گا غریب خانے کو نہ بھولے گا۔“ سر سیتارام نے حمید سے کہا۔

”ضرور ضرور... آپ کے اہلاق نے میرے دل پر گہرا اثر ڈالا ہے۔ کبھی لکھنؤ تشریف لائیے۔“

”کیا بتاؤں نہ جانے کیوں اب گھر چھوڑتے وقت کچھ الجھن سی محسوس ہوتی ہے۔“
 حمید یوں ہی خواہ مخواہ ہنسنے لگا اور اس کی نگاہ لیڈی سیتارام کی طرف اٹھ گئی، جو اُسے بہت غور سے دیکھ رہی تھی۔

نئے پھنسے

حمید کو اپنی حماقت پر سخت غصوں ہوا کہ اس نے یہ کیوں کہہ دیا کہ وہ آج ہی رات کی گاڑی سے لکھنؤ واپس جا رہا ہے۔ اب اس طرح فی الحال وہ وہاں نہ جائے گا۔ اُسے فریدی کی ہدایت یاد آگئی کہ کوٹھی کے اندر جانے کی کوشش نہ کرے۔ معلوم نہیں اس نے یہ کیوں کہا تھا۔ حمید سوچنے لگا۔ کہا ہو گا اپنا اپنا طریقہ کار ہے، جب فریدی کو اس کیس سے کوئی دلچسپی نہیں تو خواہ مخواہ کیوں اس کی ہدایتوں کے پکر میں چکر اپنا کام خراب کرے۔ اب وہ پھر کرل پرکاش کے پیچھے لگ گیا تھا۔ دو تین دن اسی قسم کے پکروں میں گزر گئے۔ لیکن کوئی کارآمد بات نہ معلوم ہوئی۔ ان تین چار دنوں میں لیڈی سیتا رام اور کرل پرکاش ہاتھ ہاتھ طور پر کھلم کھلا ایک دوسرے سے ملنے لگے تھے۔ لیڈی سیتا رام اب آرگھو میں سرحد کے سامنے بھی کرل پرکاش کے ساتھ تاج مکتی تھی۔ حمید غصوں کر رہا تھا کہ سرحد کو کرل پرکاش اور لیڈی سیتا رام کی بے تکلفی قطعی پسند نہیں۔ حمید کو حیرت تو اس بات پر تھی کہ کرل پرکاش لیڈی سیتا رام اور سرحد کے تعلقات کے بارے میں جانتے ہوئے بھی کیوں اس پر نئی طرح رہنما ہوا ہے۔ بار بار اس کے دل میں خواہش پیدا ہوتی کہ کاش فریدی یہاں موجود ہوتا۔ اُسے اس درمیان فریدی سے تھوڑی سی چڑ ضرور ہوگئی تھی۔ لیکن وہ ابھی طرح سمجھتا تھا کہ اگر وہ یہاں موجود ہوتا تو کبھی کا سارا سہارا مل ہو گیا ہوتا۔ اس کو اب غصوں ہو رہا تھا کہ کیوں نہ اس نے فریدی کو سارے حالات لکھ دیئے اس طرح ممکن تھا کہ وہ ایسے عجیب و غریب معرے کو حل کرنے کے شوق میں بیماری ہی کی حالت میں چلا آتا۔

ان دنوں اسے شہناز کی یاد نئی طرح ستا رہی تھی۔ اسے اس کی بے گناہی کا پورا پورا

یقین تھا۔ ویسے کبھی کبھی وہ اس کی بڑھی ہوئی آوازوں اور ٹیڈی بیتا رام کے عادات و اطوار کو سامنے رکھتے ہوئے اس سے بد دل ضرور ہو جاتا تھا لیکن یہ کیفیت بالکل عارضی ہوتی تھی۔ وہ پھر یہ سوچنے پر مجبور ہو جاتا تھا کہ دنیا کی ساری عورتیں یا سارے مرد ایک جیسے نہیں ہوتے، عشق و محبت کے معاملے میں وہ ایک کھلیز رور ہے پر وہ آدمی تھا۔ اس کا عقیدہ تھا کہ قہیں و فرہاد قسم کی محبت کا دنیا میں وجود ہی نہیں تھا۔ اس نے اب سے پہلے بھی کئی عشق کئے تھے لیکن وہ صرف قہیں کاٹوں اور بے لگی ہائے وائے ہی تک محدود رہے تھے اور ویسے وہ فریدی کو چلانے کے لئے بھی اکثر ایک آدمہ عشق کر بیٹھا تھا۔ لکی کہانیوں کے محبوب عموماً فرضی ہوا کرتے تھے۔ شہناز سے بھی اس کی محبت دہشتی تھی لیکن اس درمیان میں اسے اس سے حد درجہ ہمدردی ہو گئی تھی۔ اور یہ ہمدردی آہستہ آہستہ دوسری شکل اختیار کرتی جا رہی تھی۔ لیکن ایسا بھی نہیں ہوا تھا کہ اس نے اپنی کوئی رات تارے گن گن کر گزاری ہو۔ یا محض آج بھرنا شعار بٹایا ہو۔ دونوں وقت ہیٹ بھر کر کھانا کھاتا تھا۔ آگے میں جا کر ایک آدمہ راؤٹ بٹھاتا بھی تھا لیکن ساتھ ہی ساتھ یہ ضرور تھا کہ شہناز کو حاصل کرنے کے لئے اپنی جان کی بھی بازی ضرور لگا سکتا تھا۔ اپنے خون کا آخری قطرہ بھی صرف کر سکتا تھا۔

آج شام کو جب وہ آفس سے واپس آیا تو اسے فریدی کا خط ملا۔ جس میں اس نے سب سے پہلے شہناز کے بارے میں پوچھا تھا۔ پھر لیڈنگو کا نوڈ تھا اور آخر میں اپنی بیماری کا حال لکھا تھا۔ وہ ابھی تک بیمار تھا۔ طاقت بہت زیادہ تھی اس لئے سڑ کرنے کی ہمت نہیں کر سکتا تھا۔ آخر میں اس نے پھر تاکید لکھی تھی کہ اسے تمام حالات سے مطلع کیا جائے۔ فریدی کا خط پڑھ کر عید کے دل میں ہمدردی کے جذبات جاگ اٹھے۔ وہ محبت جاگ اٹھی جو اسے فریدی سے تھی، اسے فریدی سے اتنی ہی محبت تھی جتنی کہ اپنے بڑے بھائی سے ہو سکتی ہے۔ اگر فریدی نے اسے پتہ لکھ دیا ہوتا کہ تم پریشان ہو کر یہاں آنے کی کوشش نہ کرنا بلکہ شہناز کے سلیٹے میں قنیتش میں مشغول رہنا تو وہ ایک آدمہ بچے کی چھٹی لے کر بھی نہ رہ جاتا اور جس طرح بھی کنا پڑا فریدی کو وہاں سے لانے کی کوشش کرتا۔

ناشتہ کرنے کے بعد حمید نے قرعہ کی کو خط لکھا شروع کیا۔ سارے حالات مفصل لکھے، یلو ڈنگو کا حوالہ دیتے ہوئے لکھا کہ محفل اُس کی وجہ سے اسے اتنی باتیں معلوم ہو گئیں اور وہ بہت جلد اسے کرل پرکاش سے قانونی طور پر چھین لے گا۔ خط ختم کر پختے کے بعد وہ سو گیا۔

آج رات کو آرلچھو میں خاص پروگرام تھا۔ ٹکٹ کا دام اتنا بڑھا دیا گیا تھا کہ زیادہ تر صرف اہلی طبقہ ہی کے لوگ اس میں حصہ لے سکتے تھے۔ کرل پرکاش کی دریافت کے بعد سے حمید روزانہ آرلچھو جاتا تھا اس لئے رات کو سونے کا موقع کم ملتا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ آج کل دل میں سوچا اس کے لئے ضروری ہو گیا تھا۔

• تقریباً آٹھ بجے وہ سو کر اٹھا۔ ناوقت سونے سے طبیعت کچھ کسلند ہو گئی تھی۔ لیکن کافی کے ایک پیالے نے اس کے جسم میں حرارت و توانائی پیدا کر دی تھی۔ کھانے سے فارغ ہو کر اس نے جلدی جلدی لباس تبدیل کیا اور آرلچھو کی طرف روانہ ہو گیا۔

آرلچھو کی رقص گا، آج بالکل انوکھے انداز میں سہلی گئی تھی۔ چاروں طرف قہقہوں کے نوارے اچھل رہے تھے۔ حمید کی نگاہیں کرل پرکاش اور لیڈی سینٹارام کو ڈھونڈ رہی تھیں لیکن وہ دونوں ابھی تک نہیں آئے تھے۔ حمید ہوا پگھلری میں گیا۔ ہانگنی بھی خالی تھی۔ پھر ٹھٹھا ہوا کرل پرکاش کے کمرے کی طرف گیا وہ بھی بند تھا۔ تھک ہار کر وہ ہال میں بوٹ آیا۔ ایک جگہ ایک میز خالی نظر آئی، قریب جانے پر معلوم ہوا کہ کرل پرکاش کے لئے پہلے ہی سے "مخصوص" کر دی گئی ہے۔ ایک میز کے گرد دو اینگلو انڈین لڑکیاں بیٹھی ہوئی تھیں، بقیہ دو کرسیاں خالی تھیں، وہ ان کے قریب گیا۔

"اگر کوئی ہرج نہ ہو تو میں یہاں بیٹھ جاؤں۔" حمید نے کہا۔

"ضرور ضرور۔۔۔" دونوں بیک وقت بولیں۔

حمید ان کا شکریہ ادا کر کے بیٹھ گیا۔ وہ یوں بھی کافی حسین تھا اور اس وقت عمدہ قسم کے سیاہ۔۔۔ میں وہ کوئی دی حیثیت اینگلو انڈین معلوم ہو رہا تھا۔ غالباً وہ دونوں بھی اُسے اینگلو انڈین سمجھتی تھیں۔ حمید نے بیٹھتے ہی ان پر رعب ڈالنے کے لئے کچھ کھانے پینے کی چیزوں کا

آرڈر دیا۔

”آپ ہم لوگوں کے لئے تکلیف نہ سمجھئے۔“ لڑکیوں میں سے ایک بولی۔
 ”واہ یہ کیسے ممکن ہے۔“ حمید نے مسکرا کر کہا۔

”صاف سمجھئے گا ہم لوگ ایسے لوگوں کی دعوت قبول نہیں کرتے، جیسے ہم جانتے نہ ہوں۔“

”تو اس میں ہرج مری کیا ہے۔ اب آپ مجھے جان جائیں گی۔ مجھے آخر کہتے ہیں،
 آپ کے شہر میں نوادارہ ہوں۔“

دونوں لڑکیاں ایک دوسرے کو دیکھ کر ہنسنے لگیں۔

”یہ جویا ہے اور میں لڑی۔ ہم دونوں اسٹوڈنٹ ہیں۔“

”کتنے پیارے ہیں آپ دونوں کے نام۔ جویا۔ لڑی۔ یہاں معلوم ہوتا ہے جیسے
 کسی نے کانوں میں شہد پکایا ہو۔“

”نہ آپ شرم بھی ہیں۔“ جویا نے مسکرا کر کہا۔

”کاش میں شاعر ہوتا، جویا لڑی لڑی جویا!“

اتنے میں ہوا طلب کی ہوئی چیزیں لے کر آ گیا۔ تینوں کھانے پینے میں مشغول ہو گئے۔
 تھوڑی دیر کے بعد ناچ کے لئے موسیقی شروع ہو گئی۔

”میری سمجھ میں نہیں آرہا ہے کہ میں ناچ کے لئے کس سے درخواست کروں۔“ حمید نے
 کہا۔

”ہم دونوں ہماری ہماری سے ناچیں گے۔“ جویا نے کہا۔

اور لڑی اٹھ کر کھڑی ہو گئی۔ حمید نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا اور دونوں آہستہ آہستہ
 جنبش کرتے ہوئے ناچنے والوں کی بھیڑ میں آ گئے۔

”تم نے بہت زیادہ ہلی رکھی ہے۔“ لڑی مسکرا کر بولی۔

”میں نے..... نہیں ایک قطرہ بھی نہیں۔“

”کون سی چیتے ہو۔۔۔؟“

”اسکاچ۔۔۔؟“ حمید نے جلدی سے کہا۔ ”لیکن میں نے اتوار کے دن پینے سے قسم کھا رکھی ہے۔“

”کیوں۔۔۔؟“

”میں تو خدا ساغہ بھی آدمی بھی ہوں۔“

”یہ بہت بڑی بات ہے۔“

”اچھی ہو یا بُری۔۔۔ اسول بہر حال اسول ہے۔ حمید نے کہا۔ ”تم کوئی جتنی ہو۔“

”شیری۔۔۔؟“

”اچھا تو میں تمہیں شیری ضرور پھاؤں گا۔“

”تم بہت حسین ہو۔“

”ایک بار ایک دو میلانے بھی مجھ سے یہی کہا تھا۔“

”وی کل کھلا کر فیس پڑی۔“

”تم بہت دلچسپ آدمی معلوم ہوئے ہو۔“

”تم جیسی خوبصورت لڑکیوں کا قرب مجھے سب کچھ بنا دیتا ہے۔“

”ہاں تم خوب بنالیتے ہو۔“

”میں روزانہ ایک درجن باتیں بناتا ہوں اور پھر انہیں پیک کر کے بچے کے لئے بازار

میں بھیج دیتا ہوں۔“

”تم ضرور بچے ہوئے ہو۔“

”تمہاری ستاروں سے زیادہ چمکدار آنکھوں کی قسم میں نئے میں نہیں ہوں۔“

”خیر ہوگا۔ تم بہت اچھا ناچ لیتے ہو۔“

ڈخا حمید کی نظریں اس میز کی طرف اٹھ گئیں جو کرائے پر کاش کے لئے مخصوص تھی۔ شاید

کرائے پر کاش، لیڈی سیٹا رام اور سریدر ابھی ابھی آ کر بیٹھے تھے۔ لیڈی سیٹا رام اس وقت

بہت زیادہ جج رہی تھی۔ تھوڑی دیر سنانے کے بعد کرنل پرکاش اور لیڈی بیتا رام ناچنے کے لئے تیار ہو گئے۔

حمید اور لڑکی بھی بار ناچنے ہوئے کرنل پرکاش اور لیڈی بیتا رام کے قریب سے گزرے۔ لیڈی بیتا رام شراب کے قفسے میں بدست تھی۔

رقص کی موسیقی رفتہ رفتہ تیزی ہوتی چاری تھی کہ اچانک پھرے ہال میں اندھا میرا چھ گیا تھا۔ شاید فیوز اڑ گیا تھا۔ اندھیرے میں مجیب قسم کا بیجان رہا ہو گیا۔ دھن ایک عورت کی چیخ سنائی دی۔

”اے... اے... چھوڑو... اے چھوڑو... میرا پار... میرا پار...“ وہ نری طرح چیخ رہی تھی۔ اسی کے ساتھ اور بھی کئی خیر قسم کی آوازیں سنائی دینے لگیں۔ چند لمحوں کے بعد پھر روشنی ہو گئی۔ ایک جوان عورت بھلہاس سے کافی دولت مند معلوم ہو رہی تھی ”میرا پار میرا پار“ ابھی تک چلے چاری تھی۔ لوگ اس کے گرد اکٹھا ہو گئے۔

”کسی نے میرا پیروں کا پار اتار لیا...“ وہ چیخ کر بولی۔

اسے میں غیور بھی آ گیا۔ اس نے ہال کے سب دروازے قفل کرا دیے۔

”خواتین و حضرات!“ وہ ایک میرے کھڑا ہو کر بولا۔ ”مجھے سخت افسوس ہے کسی بد معاش نے لیڈی اقبال کا پار چرایا۔ مجھ کو مجھے اس وقت تک کے لئے سب دروازے قفل کرا دیئے پڑے جب تک کہ پولیس آ کر کئی کھدوائی نہ شروع کر دے۔ امید ہے کہ آپ لوگ مجھے اس گستاخی پر صاف فرمائیں گے۔“

”بالکل ٹھیک ہے۔ بالکل ٹھیک ہے۔“ بہت سی آوازیں سنائی دیں۔

کچھ دیر بعد پولیس آ گئی۔ ایک سرے سے سب کی تلاشی شروع ہو گئی۔ تلاشی لینے والوں میں ایک جگہ لیش بھی تھا۔ جب وہ حمید کے قریب آیا تو حمید نے بھی اپنے ہاتھ اٹھا دیئے۔

”اے آپ...“ جگہ لیش ٹھک کر بولا۔ ”کیوں مذاق کرتے ہیں۔“

وہ آگے بڑھے گا۔

”ظہر... میری چٹائی بھی لیتے جاؤ۔“ حمید نے آہستہ سے کہا۔
جگہ لٹ بھی ٹھک گیا۔

”جلدی کرو۔“ پچکاؤ نہیں مصلحت یہی ہے اور میرے لئے بالکل اٹنی بنے رہو۔“ جگہ لٹ نے حمید کی بھی تلاشی لی اور آگے بڑھ گیا۔ حمید خود بھی اپنی تیز نظروں سے ہمارے کام لے رہا تھا۔ لیکن اسے اچھی طرح یقین ہو گیا تھا کہ پورے اس وقت ہال میں موجود نہیں۔ کیونکہ عورت کے چیخنے کے دو تین منٹ بعد تک ہال میں اندھیرا رہا تھا۔ اس وقفہ میں پورے نہایت آسانی سے ہاہر جاسکتا تھا۔ اس وقت کی تلاشی محض رسی کا ردائی سمجھ رہا تھا۔

تلاشی کا سلسلہ تقریباً تین گھنٹہ تک جاری رہا۔ لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا۔ آخر تک ہر کر پولیس والوں نے دروازے کھلوا دیئے۔ تھوڑی دیر بعد ہال میں بالکل سناٹا تھا۔ صرف وہی لوگ باقی رہ گئے تھے جو آرگھو میں مستقل طور پر ٹھہرے ہوئے تھے۔ لیڈی سیتارام اور سریندر بھی ابھی موجود تھے۔ انہیں کے قریب کی ایک میز پر حمید بھی کافی پی رہا تھا۔ پولیس والے کچھ دیر ٹھہر کر واپس چلے گئے۔ لیڈی اقبال ابھی تک منبر سے ابھی ہوئی تھی۔ منبر غریب بُری طرح بدحواس تھا کیونکہ اس کے ہوٹل میں یہ دوسرا حادثہ تھا اور اب کوئی چر ہوٹل کو بدنامی سے نہیں پی سکتی تھی۔

”اب چلنا چاہئے۔“ لیڈی سیتارام بولی۔

”ایسی بھی کیا جلدی۔“ کرٹل پرکاش نے کہا۔ ”کچھ دیر چل کر میرے کمرے میں بیٹھئے

پھر چلی جائیے گا۔ کیوں سریندر صاحب۔“

”مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ سریندر نے کہا۔

تینوں اٹھ کر ریوں کی طرف بڑھے۔

حمید ان کا پیچھا کرنے کی خواہش کو کسی طرح نہ دبا سکا۔ وہ اس وقت خاص طور پر کرٹل پرکاش کا پیچھا کرنے کا عادی ہو گیا تھا جب لیڈی سیتارام بھی اس کے ساتھ ہوتی تھی اور اس وقت تو سریندر بھی تھا۔ کرٹل پرکاش کا قریب۔ اس وقت اس کا پیچھا کرنے کی سب سے بڑی

وجہ یہ تھی کہ کرنل پرکاش نے ان دونوں کو اتنی رات گئے روکا کیوں ہے۔ حمید بھی اٹھا زینے طے کر کے وہ اوپر آیا۔ کرنل پرکاش کے کمرے کے سامنے ایک چھوٹا سا گھنٹا تھا، جسے قد آدم دیواروں نے چاروں طرف سے گھیر رکھا تھا۔ اس طرح یہ حصہ ہوٹل کے بقیہ حصوں سے بالکل الگ ہو گیا تھا۔ کمرے کا دروازہ بند تھا۔ حمید دروازے سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔ اسے اطمینان تھا کہ اس وقت ابھر کوئی نہیں آ سکا اس نے اپنی آنکھ دروازے کی کنجی کے سوراخ سے لگادی۔ لیڈی بیتارام اور سریندر مہنوں پر بیٹھے ہوئے تھے اور کرنل پرکاش ٹہل رہا تھا۔

”میں اس وقت آپ لوگوں کو اپنا ایک کرتب دکھانا چاہتا ہوں۔“ وہ ٹہلتے ٹہلتے رک کر

بولا۔

سریندر اور لیڈی بیتارام اسے تعجب سے دیکھنے لگے۔

”یہ دیکھئے۔ یہ رہا لیڈی اقبال کا ہار۔“

”ارے۔“ کہہ کر لیڈی بیتارام اور سریندر کھڑے ہو گئے۔

کرنل پرکاش نے ایک زوردار قہقہہ لگایا۔

”میں آپ کو اتنا گرا ہوا نہیں سمجھتا تھا۔“ سریندر نے حیرانہ لہجہ میں کہا۔

”اوہ میرے شیر۔“ کرنل پرکاش طنزیہ ہنسی کیساتھ بولا۔ ”تم کس سے کم ہو۔“

”کیا مطلب۔“ سریندر جلدی سے بولا۔ اس کے چہرے پر پریشانی کے آثار پیدا

ہو گئے۔

”مطلب صاف ہے، ذرا اسے ملاحظہ فرمائیے۔“ کرنل پرکاش نے ایک کانٹہ نکال کر

سریندر کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔

سریندر کانٹہ لیکر پڑھنے لگا۔ اسکی پریشانی سے پیچے کی بوہڑیں ڈھلنے لگیں، اس نے کانٹہ

پھاڑ دینے کا ارادہ کیا لیکن دوسرے ہی لمحہ میں کرنل پرکاش کے ہاتھ میں پھنسا ہوا تھا۔

”خبردار۔۔۔ ابھر لاؤ، ورنہ بھیجا اڑا دوں گا۔“ اس نے آہستہ سے کہا۔ ”تم غلط سمجھے۔

میں تم سے سمجھوتہ کرنا چاہتا ہوں۔“

سریندر نے کانٹہ لٹا دیا۔ لیکن وہ نئی طرح کانپ رہا تھا۔ لیڈی بیتارام کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں، ایسا معلوم ہو رہا تھا جیسے یک بیک وہ گونگی ہو گئی ہو۔ کبھی وہ سریندر کی طرف دیکھتی اور کبھی کرل پر کاش کی طرف۔

”میں اس کانٹہ کی پوری کہانی سے ابھی طرح واقف ہوں۔“ کرل پر کاش نے کہا۔
 ”نہ جانے آپ کیا کہہ رہے ہیں۔“ سریندر بدقت تمام بولا۔
 ”خیر تم ابھی بچے ہو مجھے دھوکا نہیں دے سکتے۔ ہاں اب آؤ کام کی بات کی طرف۔“
 ”میں تم سے سمجھوتہ کرنا چاہتا ہوں۔“
 ”کس بات کا سمجھوتہ۔“

”ہاں اب آئے ہو سیدھی راہ پر۔“ کرل پر کاش میز پر بیٹھتے ہوئے بولا۔

”جانتے ہو میں افریقہ سے یہاں کس لئے آیا ہوں، یہ تینوں ہار میرے ہی ہیں اور یہ دنیا میں اپنا جواب نہیں رکھتے۔ اس ہار کی اصلی قیمت سے لیڈی اقبال بھی واقف نہیں۔ ہاں تو یہ ہار میری تجوری سے چرائے گئے تھے۔ میں عرصہ تک ان کی تلاش میں سرگرداں رہا۔ آخر مجھے پتہ چلا کہ تینوں ہار اس ملک میں فروخت کئے گئے ہیں۔ میں یہاں آیا اور عرصہ تک ادھر ادھر کی خاک چھانٹا رہا۔ آخر کار مجھے معلوم ہو ہی گیا کہ تینوں ہار اسی شہر میں فروخت کئے گئے ہیں۔ ایک تو میں نے حاصل کر ہی لیا۔ باقی رہے دو ہار۔ ان کے حلق کوئی پتہ نہیں مل سکا کہ کس نے قبضے میں ہیں۔ بہر حال میں جس معاملے میں تم سے سمجھوتہ کرنا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ تم دونوں مجھے یہاں کے بڑے آدمیوں سے ملاؤ۔ میں اپنے ہار حاصل کر کے واپس چلا جاؤں گا اور ایک بہادر کی طرح وعدہ کرتا ہوں کہ تم لوگوں کا راز میرے سینے میں دفن رہے گا۔“

لیڈی بیتارام اور سریندر کی حالت غیر ہو رہی تھی۔ دونوں بے بسی سے ایک دوسرے کی طرف دیکھ رہے تھے۔

”میرا دوستی کا ہاتھ ہمیشہ تم لوگوں کی طرف بڑھا رہے گا۔“ کرل پر کاش پھر بولا۔ ”تم جب بھی یہاں اپنے لئے خطرہ محسوس کرو، نہایت بے تکلفی کے ساتھ افریقہ آ سکتے ہو، میں ہمیشہ

”تم ذرا گولی چلا کر تو دیکھو۔“ حمید جی کڑا کر کے بولا۔ ”کرل پر کاش تم نے شاید ابھی تک کسی برابر والے سے ٹکر نہیں لی۔“

”واہ رے میری مینڈکی۔“ کرل پر کاش نے کہا۔ ”میرے پاس زیادہ وقت نہیں ورنہ میں ابھی تم سے اگلوالینا خیر پھر سکتی۔“

کرل پر کاش نے میز پر رکھا ہوا رول اٹھا کر حمید کے سر پر دے مارا۔ حمید تھورا کر گر پڑا۔ اس نے دو تین رول اور رسید کئے۔ حمید بیہوش ہو چکا تھا۔

”دیکھا تم نے؟“ کرل دونوں کی طرف مخاطب ہو کر بولا۔ ”اس طرح لوگ میرے پیچھے لگے ہوئے ہیں، معلوم نہیں یہ کون ہے۔ شکر ہے کہ میں نے بات کی دو میں تمہارے راز پر کوئی روشنی نہیں ڈالی۔ مگر یہ مخلوک ضرور ہو گیا ہو گا۔ یہ معلوم کرنا ضروری ہے کہ یہ کون ہے، ورنہ میں اس کو اسی وقت لٹکانے لگا دیتا۔ مگر اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ اسے رکھا کہاں جائے۔“

”اس کا انتظام میں کروں گی۔“ لیڈی سیتارام جلدی سے بولی۔ ”لیکن اسے یہاں سے کس طرح لے جایا جائے گا۔“

”نہایت آسانی سے۔۔۔ یہ میں کروں گا۔“ کرل پر کاش نے کہا اور حمید پر جھک گیا۔ حمید کا سر پھٹ گیا تھا۔ زخم سے خون بہہ رہا تھا۔ کرل پر کاش نے زخم صاف کر کے پٹیا باندھ دی۔

”سریدر آؤ۔۔۔ اسے پکڑ کر نیچے لے چلیں۔ کار تو تم لائے ہی ہو گے۔“ کرل نے کہا۔

”تو کیا اسی طرح نیچے لے جائیے گا۔“ لیڈی سیتارام حیرت سے بولی۔

”ہاں۔۔۔ اسی طرح۔۔۔ تم گھبراؤ نہیں۔۔۔ تم ابھی مجھے نہیں جانتیں۔“

حمید کو ایک طرف سے سریدر نے پکڑا اور دوسری طرف سے کرل پر کاش نے اور اسے

سہارا دیتے ہوئے لے چلے۔

نیچے اتر کر وہ ہال سے گزر رہے تھے کہ فوجر پلٹا ہوا ان کی طرف آیا۔

”کیوں..... کرل صاحب کیا بات ہے۔“

”ارے صاحب کیا بتاؤں۔ آج کل کے لوگوں کے جسم میں سکت نہیں اور پینے پر آئیں گے تو قرابے کے قرابے صاف صاحبزادے نے وہ اچھل کود پجائی کہ سر ہی پھوڑ بیٹھے۔ اب انہیں ان کے گھر بھیجنے جا رہا ہوں۔ منع کر رہا تھا کہ زیادہ نہ بیٹھے۔ مگر کون سنتا ہے۔“

نہجہ مسکرا کر سر ہلاتا ہوا واپس چلا گیا۔

”کیوں سر بندر کیسی رہی۔“ کرل پر کاش کاہر میں بیٹھ کر بولا۔

”مانتا ہوں استاد.....!“

”میں آپ کو اتنا دلیر نہیں سمجھتی تھی۔“ لیڈی سیتا رام بولی۔

”ابھی تم لوگوں نے دیکھا ہی کیا ہے..... مجھے کرل پر کاش کہتے ہیں۔“

کارناریک سڑکوں پر اپنی روشنی نکھیرتی ہوئی حمزہ سے سر سیتا رام کی کٹھنی کی طرف جا رہی تھی۔

پریم کہانی

مید کو ہوش آیا تو اسے اپنے چاروں طرف تاریکی تاریکی پھیلی ہوئی معلوم ہوئی، سر بُری طرح دکھ رہا تھا۔ خون زیادہ بہ جانے کی وجہ سے قہقہے بہت بڑھ گئی تھی۔ اس نے بیٹے ہی لیے ادھر ادھر ہاتھ بچے چلائے۔ وہ ایک چٹائی پر پڑا تھا، تھوڑی دیر تک وہ آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر تاریکی میں گھورتا رہا پھر آنکھیں بند کر لیں۔ آہستہ آہستہ سارے واقعات اس کے ذہن میں ناچنے لگے۔ معلوم نہیں وہ اس وقت کہاں پڑا ہوا ہے۔ اس کا تو اُسے یقین ہو گیا تھا کہ وہ کہیں پر قید ہے۔ اس نے کرل پر کاش کا راز معلوم کر لیا تھا۔ لہذا وہ اُسے آ رہا کیوں چھوڑنے

لگا۔ آخر لیزلی سینارام وغیرہ کا رہ کیا تھا۔ جس کی طرف کرل پرکاش نے اشارہ کیا تھا۔ کہیں یہ رام سنگھ کے قتل کی طرف تو اشارہ نہیں تھا۔ یہ کرل پرکاش بھی انتہائی سفاک آدمی معلوم ہوتا ہے۔

حمید کو ایسا محسوس ہو رہا تھا جیسے کوئی اس کے سر پر ہتھوڑے چلا رہا ہو۔ اس پر آہستہ آہستہ فحشی طاری ہوتی جا رہی تھی۔ نہ جانے کتنا وقت گزر گیا وہ سوتا رہا۔

اچانک اسے ایسا محسوس ہوا جیسے کسی کی نرم و لطیف سانس اس کے چہرے کو چھو رہی ہو۔ کوئی اس پر جھکا ہوا تھا۔ اس نے آنکھیں کھولنے کی کوشش کی لیکن ایسا معلوم ہوا جیسے ان میں مرچیں بھردی گئی ہوں۔ لاکھ کوشش کے باوجود بھی وہ آنکھیں نہ کھول سکا۔ اب کسی کی نرم نرم انگلیاں اس کے بالوں پر آہستہ آہستہ رینگ رہی تھیں۔

”حمید صاحب۔“ کسی نے آہستہ سے پکارا۔

وہ چونک پڑا۔ آواز جانی پہچانی معلوم ہوئی۔ اس نے پھر پکارا۔ اب کی بار حمید نے بے تحاشہ آنکھیں کھول دیں اور انتہائی خفاہت کے باوجود بھی وہ ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھا۔

”ارے تم۔ شہناز۔“ وہ خوشی اور تعجب کے ملے جملے لہجے میں چینا۔

شہناز نے سر ہلا دیا۔ اس کا سرخ و سپید رنگ ہلکی کی مانند پیلا ہو گیا تھا۔ آنکھوں کے گرد چلتے پڑ گئے تھے۔ ہونٹوں پر سیاہی کی نگلی سی تھہ جم گئی تھی۔ آنکھوں میں آنسو جھلک رہے تھے۔

”یہ آپ کے سر میں کیا ہوا۔ آپ کے کوٹ پر خون کے دھبے کیسے ہیں۔“ شہناز ایک عی سانس میں کہہ گئی۔

”یہ ایک لمبی داستان ہے۔۔۔۔۔“ حمید نے کہا۔ ”مجھ میں اتنی سکت نہیں کہ ابھی بتا سکوں۔

میں تمہارے حلق معلومات کرنے کیلئے چاہا ہوں۔ تم یہاں کس طرح پہنچیں۔“

”یہ میں بعد کو بتاؤں گی۔ آپ کی حالت مجھ سے نہیں دیکھی جاتی۔ میں کیا کروں۔“

”ج۔۔۔۔۔!“ حمید نے ایک خفاہت آمیز مسکراہٹ کے ساتھ کہا اور پھر چٹائی پر لیٹ گیا۔

شہناز نے اپنا دوپٹہ تھک کر کے اس کے سر کے نیچے رکھ دیا۔ اس کی آنکھوں میں ر کے ہوئے قطرے گالوں پر ڈھلک آئے۔

”تم رو رہی ہو بچی کہیں کی۔“ حمید آہستہ سے بولا۔ ”میں تمہیں پانے کے لئے جدوجہد کر رہا تھا۔ پالیا اب میں نہایت سکون کے ساتھ مر سکتا ہوں۔“

شہناز ہچکیاں لے کر رونے لگی۔

”تم مجھے اپنا دوست سمجھتی ہو۔“ حمید نے پوچھا۔

شہناز نے سر ہلا دیا۔

”تو میں اسی دوستی کا واسطہ دے کر کہتا ہوں کہ رو نہیں میں اپنے دل کو اس وقت بہت زیادہ کمزور محسوس کر رہا ہوں۔“

شہناز نے آنسو پونچھ ڈالے اور اپنی ہچکیوں کو دبانے کی کوشش کرنے لگی۔

”تم بہت اچھی لڑکی ہو۔ میں شروع ہی سے تمہیں بے گناہ سمجھتا رہا ہوں جب تمہارا وارنٹ گرفتاری نکلا تھا تو میں اسپیکٹر سنہا سے لایا تھا۔“

”وارنٹ گرفتاری۔“ شہناز چونک کر بولی۔ ”وہ کس لئے۔“

”تمہارے غائب ہوجانے کے بعد تمہارے گھر سے ایک مشکوک خط برآمد ہوا جس میں کسی گروہ کی طرف سے غائب ہوجانے کی ہدایت دی گئی تھی۔“

”میں خدا کی قسم کھا کر کہتی ہوں کہ مجھے اس قسم کے کسی خط کا علم نہیں اور نہ میرا تعلق کسی گروہ سے ہے۔“

”اب قسم کھانے کی کوئی ضرورت نہیں۔“ حمید نے کہا۔ ”تمہاری بے گناہی سورج کی طرح روشن ہے۔“

”اچھا یہ بتا سکتی ہو کہ تم کس کی قید میں ہو۔“

”یہ مجھے آج تک نہ معلوم ہو سکا۔ البتہ مجھے قید کرنے والے مجھ پر مہربان ضرور ہیں۔ انہوں نے مجھے بھوکوں نہیں مارا۔“

”اچھا تو کیا کوئی کھانا لے کر آتا ہے۔“

”نہیں..... اس سامنے والی دیوار کی جڑ میں ایک دروازہ پیدا ہو جاتی ہے اور اسی سے کھانا اندر کی طرف دھکیل دیا جاتا ہے اور جب میں برتن اس دروازے باہر نکال دیتی ہوں تو دروازہ خود بخود بند ہو جاتی ہے۔“

اب حمید نے لیٹے ہی لیٹے اس جگہ کا جائزہ لینا شروع کیا۔ یہ ایک وسیع کمرہ تھا ایک طرف بڑی سی میز اور کچھ کرسیاں پڑی ہوئی تھیں۔ کمرے کی ساخت بتا رہی تھی کہ وہ تہہ خانہ ہے، چھت میں دو تین جگہ موٹے موٹے اور دھندلے شیشے لگے ہوئے تھے، جن کے ذریعہ تھوڑی بہت روشنی اندر آتی تھی۔ شیشے اس قدر دھندلے تھے کہ اس کے پار کی کوئی چیز دکھائی نہیں دیتی تھی۔ اس پورے کمرے میں باہر جانے کے لئے کوئی دروازہ نہیں تھا۔ صرف ایک دروازہ نظر آ رہا تھا وہ بھی اس کمرے کے ایک کونے میں بنی ہوئی کونھڑی کا تھا۔

”کیا یہ دروازہ باہر جانے کا ہے۔“ حمید نے پوچھا۔

”نہیں قسمل خانہ ہے۔“

”تو اس کا مطلب کہ یہ کمرہ نہیں ہمارا مقبرہ ہے۔“ حمید نے کہا۔ ”ذرا ہاتھ پاؤں میں کچھ طاقت آئے تو باہر نکلے کی جہد و جہد کی جائے۔“

اسنے میں سامنے والی دیوار کی جڑ میں ایک کھلکے کے ساتھ دو باشت چوڑی دروازے پیدا ہو گئی جس سے ایک کشتی جس میں مائیتہ تھا کمرے کے اندر کھسکا دی گئی۔ شہناز نے بڑھ کر کشتی اٹھائی۔ حمید اس دروازہ کو بنور دیکھ رہا تھا۔ وہ سوچ رہا تھا کہ اس دروازہ کی باقاعدہ حفاظت کی جاتی ہوگی۔ حمید خیالات میں المیہ تھا رہا۔ اتنی دیر میں شہناز نے وہی لایا جانے کی تیار کیں۔ حمید کو قطعی بھوک نہیں تھی لیکن شہناز کے اصرار پر کچھ نہ کچھ کھانا ہی پڑا۔ شہناز نے برتن اسی دروازے سے واپس کر دیئے۔

”کل تک میں بہت پریشان تھی، لیکن آج نہ جانے کیوں ایسا معلوم ہو رہا ہے کہ میں اپنے کمرے میں بیٹھی ہوں۔“ شہناز نے کہا۔

”خدا نے چاہا تو تم بہت جلد اپنے گھر میں ہوگی۔ میں نے اپنی زندگی میں ایک ہی کام
کھنڈی کا کیا ہے۔“

”وہ کیا...؟“

”یہی کہ اس حادثے سے پہلے میں فریدی صاحب کو یہاں کے متصل حالات لکھ دیے
تھے۔“

”تو کیا فریدی صاحب موجود نہیں تھے۔“

”نہیں۔۔۔ وہ باہر گئے ہوئے ہیں۔“ حید نے کہا اور اس کے بعد اس نے شروع سے
لے کر آخر تک شہناز کو سارے واقعات بتا دیئے۔

”تو پھر اس کا یہ مطلب ہوا کہ میں لیڈی سیدرام کی قید میں ہوں۔“ شہناز نے حیرت
سے کہا۔

”قطعی۔۔۔“

”لیکن آخر کیوں؟ میں نے ان کا کیا بگاڑا ہے۔“

”وہ دراصل اپنا جرم کسی دوسرے کے سر توہنہ چاہتی تھی۔ اتفاق سے تم ہی دم میں
آ گئیں۔“

”تو کیا لیڈی سیدرام ہی رام سنگھ کی قاتل ہیں۔“

”حالات تو بھی کہتے ہیں۔“

”اب مجھے یہاں سے بچ نکلنے کی کوئی امید نہیں۔“

”ہیں مت سوچو۔۔۔ فریدی صاحب ضرور آئیں گے اور اگر وہ نہ بھی آئے تو میری
موجودگی میں تمہیں پریشان ہونے کی قطعی کوئی ضرورت نہیں۔“

”آپ بہت اچھے آدمی ہیں۔۔۔“ شہناز نے کہا۔

”بس اتنی ہی بات۔۔۔ نہیں میں بہت بُرا آدمی ہوں۔“

”ہوں گے لیکن میرے لئے نہیں۔“

”تو کیا واقعی تم مجھ پر بھروسہ کرتی ہو۔“

”آخر کیوں نہ کروں۔“

”ایک بات پوچھوں..... یہ کہ تم نے لیڈی سیٹارام کے یہاں کائنوشن کیوں چھوڑ دیا

تھا۔“

”مجھے ناپسند تھا۔“

”آخر ناپسندیدگی کی وجہ۔“

”وہاں کئی بہت سی آوارہ اور لوہاش قسم کے لوگ آنے لگے تھے۔ اکثر وہ مجھے بھی اپنی

طرف متوجہ کرنے کی کوشش کرتے تھے۔ یہ چیز مجھے ناپسند تھی۔“

حمید کچھ اور پوچھنے کا ارادہ کر رہا تھا کہ شہناز نے اُسے روک دیا۔

”آپ زیادہ باتیں نہ کیجئے..... سر سے بہت زیادہ خون نکل گیا ہے۔۔۔ کہیں پھر پکرنے

آجائے۔“

”ساتھ لوں کے بعد تم ملی ہو..... دل چاہتا ہے بس باتیں کئے جاؤ۔“

”نہیں بس آکھ بند کیجئے۔ میں سرسہلاتی ہوں۔“

حمید نے آنکھیں بند کر لیں اور وہ ہولے ہولے اس کا سر سہلانے لگی۔ حمید کو اپنے دل

میں ایک عجیب قسم کی فلم آلود زماہٹ پھیلنے معلوم ہونے لگی۔ وہ غلوں اور پیار جس کا ہر مرد ایک

عورت سے قسمی ہوتا ہے حمید کو آج تک نہ ملا تھا۔ حمید کو شہناز کے اس رویے میں ایک ایسی

لگاوت محسوس ہوئی جسے مانتا کے بعد درجہ دیا جاسکتا ہے۔ اس کی بند آنکھوں سے آنسو پھوٹ

نکلے۔

”ارے..... ارے آنسو کیوں؟“

”کچھ نہیں.....“ حمید نے نگہیں ہوئی آواز میں کہا۔

”آپ کو میری قسم بتائیے کیا بات ہے۔“

”مجھ سے تمہاری یہ حالت نہیں دیکھی جاتی۔“ حمید نے کہا۔

”نی الحال آپ اپنی حالت دیکھئے۔ میری بعد میں دیکھئے گا۔“

”یہ آفت تم نے خود اپنے سر مول لی ہے۔“ حید نے کہا۔

”وہ کیسے؟“

”تم اتنی سوشل ہو گئیں اور نہ یہ دن دیکھنا نصیب ہوتا۔“

”اپنی اس حماقت پر تو عرصہ سے رو رہی ہوں۔“ شہناز نے کہا۔ ”اگر کبھی آسمان دیکھنا

نصیب ہوا تو انشاء اللہ صحیح معنوں میں ایک شریف عورت کی طرح زندگی بسر کرنے کی کوشش

کروں گی۔“

”جب تک کہ ہمارے سماج کا پورا ڈھانچہ ہی نہ بدل جائے عورتوں کی آزادی کوئی معنی

نہیں رکھتی۔“

”آپ ٹھیک کہہ رہے ہیں..... اب یہ بات میری سمجھ میں بھی آ گئی ہے۔“

”حیر چھوڑو ان باتوں کو... اب یہاں سے نکلنے کی کوئی تدبیر کرنی چاہئے۔“ حید نے

اٹھے ہوئے کہا۔

”تو لیٹے رہے۔۔۔۔۔“

”نہیں یہ لیٹنے کا وقت نہیں۔ اب کسی لمحے بھی ہم موت سے دوچار ہو سکتے ہیں۔“

”وہ کیسے؟“

”کرل پرکاش محل یہ معلوم کرنے کے لئے یہاں لایا ہے کہ میں کون ہوں۔ میں نے

اس کا راز معلوم کر لیا ہے۔ لہذا وہ مجھے کبھی زندہ نہ چھوڑے گا۔“

”خدا نخواستہ..... ایسی بات حق سے نہ نکالئے۔“

”میں کچھ کہہ رہا ہوں شہناز..... یہاں سے بچ کر نکلنے کے لئے جلدی ہی کچھ نہ کچھ کرنا

چاہئے۔“

حید اٹھ کر تہ خانے کی دیواروں کا جائزہ لینے لگا۔ وہ بڑی محنت اور جانفشانی سے دیوار کا

ایک ایک حصہ ٹھونک بجا کر دیکھ رہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ پیسے پیسے ہو گیا لیکن کوئی نتیجہ نہ نکلا۔

”معلوم ہوتا ہے شاید مرنے کا وقت کچھ قریب آ گیا ہے۔“ حید نے بے بسی سے کہا۔

شہباز کے چہرے پر ہوائیاں اڑ رہی تھیں، وہ غور سے دیکھ رہا تھا کہ چٹائی پر لیٹ گئی۔

”کیوں۔۔۔ کیا بات ہے۔“ حید نے کہا۔

”کچھ نہیں۔۔۔ یونہی پکڑا آ گیا ہے۔“

”گھبراؤ نہیں۔۔۔ ضرور کوئی نہ کوئی اچھی صورت پیدا ہوگی۔ میں اس پر یقین رکھتا ہوں۔

بے گناہوں کا کوئی بال بھی بچا نہیں کر سکتا۔“ حید نے کہا۔

شہباز نے کوئی جواب نہ دیا۔ حید بیٹھا سوچتا رہا۔ دھنسا اس کا خیال دیوار کے اس حصے کی طرف گیا جہاں دروازہ پیدا ہوئی تھی۔ وہ جبکہ کر دیکھنے لگا۔ وہیں قریب ہی فرش کی ایک اینٹ اکڑی ہوئی تھی اور خالی جگہ اتنی بھری ہوئی تھی کہ رخ فرش کے برابر ہو گئی تھی۔ حید نے پہلے تو اس کی طرف کوئی دھیان نہ دیا لیکن پھر سوچنے لگا کہ یہاں اس تہ خانے میں اتنا گرو خوار کہاں سے آیا کہ خالی اینٹ کی جگہ خود بخود بھر گئی اور اگر اینٹ نکل جانے کے بعد اس میں مٹی اس لئے بھری گئی ہے کہ فرش برابر ہو جائے تو یہ بات بالکل سہل سی لگتی ہے۔ کیونکہ جہاں اس جگہ دوسری اینٹ جڑی جا سکتی تھی مٹی سے اسے بھرنے کی کوئی وجہ نہیں ہو سکتی۔

حید نے ادھر ادھر دیکھا۔ پھر ایک چھوٹا سا ہوا تھا۔ وہ اس سے مٹی کھودنے لگا۔ کافی مٹی نکل جانے کے بعد لپٹا کچھ کچھ کسی سخت چیز سے ٹکرایا۔ اس نے جلدی جلدی مٹی نکالنی شروع کی۔ یہ سخت چیز لوہے کا ایک ٹوکھا تھا۔ اس نے اسے گھمانے کی کوشش کی، لیکن اس میں جنبش بھی نہ ہوئی۔ اس نے اب اسے دوسری طرف گھمانا شروع کیا۔ ذرا سی محنت کے بعد ہی ٹوکھو نے لگا اور جہاں پر دروازہ پیدا ہوئی تھی وہاں کی دیوار کا کچھ حصہ آہستہ آہستہ اوپر اٹھ رہا تھا۔

”شہباز یہ دیکھو۔۔۔“ حید خوشی میں چلا۔

شہباز اور حید کھڑے حمیرہ ہو کر دیکھ رہے تھے۔ سامنے کی دیوار میں ایک قد آدم دروازہ نمودار ہو گیا تھا۔ چھ گز کے فاصلے پر نوپ جانے کے لئے تیار تھے۔

دوسرا بھیانک ناچ

ابھی دونوں کی حیرت رشح نہ ہوئی تھی کہ زینوں پر قدموں کی آہٹ سنائی دی۔ کرل پرکاش اور لیڈی بیٹا رام نے زپے طے کرتے ہوئے نیچے کی طرف آرہے تھے۔ عید کو ایسا معلوم ہوا جیسے کسی نے اُسے پہاڑ پر سے زمین کی طرف لٹکا دیا ہو۔ اس کی سمجھ میں نہیں آ رہا تھا کہ اب کیا کرے۔ کرل پرکاش نے ایک زوردار تہقہ لگایا۔

”بڑے چالاک ہو بر خوردار۔۔۔۔۔“ اس نے جیب سے ہسٹل نکالتے ہوئے کہا۔ ”بیچے ہو۔“

شہناز اور عید سم کر بیچے ہٹ گئے۔

سورکھا اچھے وقت پر پہنچ گئے۔ دھند یہ بھی چوٹ سی دے گیا تھا۔ ”کرل پرکاش نے کمرے میں جا مل جاتے ہوئے کہا۔

”ڈارنگ۔۔۔ تم ہمیشہ ٹھیک وقت پر کام کی باتیں سوچتے ہو۔“ لیڈی بیٹا رام اس کے شانے پر ہاتھ رکھتے ہوئے بولی۔

”تم لوگ وہاں کونے میں جا کر بیٹھو۔“ کرل پرکاش نے عید اور شہناز سے کہا۔

”مگر ذرا دیر بھی شراعت کی تو یاد رکھنا یہ ہسٹل بڑا خوشی ہے۔“

عید اور شہناز کونے میں جا کر بیٹھ گئے۔

”جانتی ہو سورکھا ڈارنگ یہ کون ہے۔“ پرکاش نے کہا۔

”نہیں۔۔۔“

”سرکاری سرائے رساں سارا جٹ عید۔۔۔“

”لوہے.....“

”ہاں..... یہ مجھے صبح کو معلوم ہوا۔ کھوینا حمید صاحب اب تمہارا کیا حشر کیا جائے۔“
 ”کرل پرکاش... کان کھول کر سن لو..... اگر میرا ایک بال بھی بیکا ہوا تو میرا استاد
 تمہیں زندہ نہ چھوڑے گا۔ چاہے تم پاتال ہی میں جا کر کیور پھو۔“ حمید نے کہا۔
 ”اچھا رکھا۔... ابھی میں ان دونوں کا خاتمہ کئے دیتا ہوں۔ تم یہ بتاؤ کہ افریقہ چلنے کی
 کیا رہی۔ اگر تم تیار ہو جاؤ تو میں اپنے دونوں ہار لئے بغیر ہی چلا جاؤں گا۔ تم سے زیادہ ان
 باروں کی قیمت نہیں ہے۔“

”مگر یہ ابھی کیسے ممکن ہے۔“ لیڈی بیتا رام نے کہا۔
 ”جو چیز تمہیں روک رہی ہے میں اسے بھی سمجھتا ہوں۔ تم اطمینان رکھو..... سرچر کو مجھ
 سے سمجھو۔ کتنا ہی پڑے گا۔“
 ”کیا مطلب۔۔۔؟“ لیڈی بیتا رام چونک کر بولی۔

”ارے تم اس کا مطلب نہیں سمجھیں۔ کیا وہ کل رات دلا کاغذ یاد نہیں، جو میں نے
 سرچر کو دیا تھا۔ دیکھو..... میں ابھی طرح جانتا ہوں کہ تمہارے سرچر کے ناجائز تعلقات
 ہیں۔ رام سنگھ کے ہاتھ تمہارا ایک خط لگ گیا تھا، جو تم نے سرچر کو لکھا تھا، وہ آئے دن تم
 لوگوں کو اسی خط کا حوالہ دیتے ہوئے دھمکا کر تم سے روپیہ اینٹنتا تھا آخر ایک دن تنگ آ کر تم
 نے اسے قتل کر دینے کا پلاٹ بنایا اور اسے قتل بھی کر دیا۔ کرل پرکاش سے کوئی بات نہیں ہوئی
 نہیں ہے۔“

لیڈی بیتا رام کا چہرہ فق ہو گیا اور وہ تھر تھر کانپ رہی تھی۔
 ”لیکن میری رکھا..... میں تمہارے بغیر زندہ نہیں رہ سکتا۔ میں تمہاری عجیبی زندگی
 سے کوئی سرکار نہ دکھوں گا۔ محبت اندھی ہوتی ہے۔ وہ اچھائی یا برائی کچھ نہیں دیکھتی۔“
 ”کرل میں تمہارے ساتھ چلوں گی۔ اتنی برائیوں کے باوجود بھی مجھ میں بھی محبت کا
 جذبہ موجود ہے اور میں اسے صرف تمہارے ہی لئے وقف کر چکی ہوں۔ میں کیا بتاؤں کہ کن

مجبوریوں کے تحت سرحد۔۔۔۔۔“

”سرحد کے ساتھ عیاشی کرتی تھی۔“ دروازے کی طرف سے آواز آئی۔

سب کی نگاہیں ادھر اٹھ گئیں۔ دروازے میں سرحد ہاتھ میں پستول لئے کھڑا تھا، جس کا رخ کرل پرکاش کی طرف تھا۔

”تم دونوں یہ آروہی لئے ہوئے دنیا سے چلے جاؤ گے۔“ وہ گرج کر بولا۔

کرل پرکاش نے اٹھنا چاہا۔۔۔ سرحد نے ہینہ کر لٹو گھما دیا۔ دروازہ بند ہو چکا تھا۔

”خبردار اپنی جگہ سے ہٹا مت۔“ سرحد نے چیخ کر کہا۔

کرل پرکاش نے اس کی طرف بڑھتے ہوئے تہقہہ لگایا۔

”بچے ہو۔۔۔ بچے ہو۔۔۔ نہیں تو گولی چلا دوں گا۔“ سرحد چیخا۔

”چلا بھی دو میری جان۔“ کرل پرکاش رک کر بولا۔ ”مجھے تم سے بھی اتنی ہی محبت ہے

جتنی کہہ رکھا ہے۔“

”چپ رہو۔۔۔ نور کے بچے۔“ سرحد نے گرج کر کہا اور زنگہر دبا دیا۔ مگر دھماکے کی

آواز نہیں سنائی دی۔

کرل پرکاش نے پھر تہقہہ لگایا۔ سرحد گھبرا کر پستول کی طرف دیکھنے لگا۔

”واہ بر خوردار اسی کے بل بوتے پر بہادری دکھانے چلے تھے۔ سنو بیٹا۔۔۔“

ہاتھ کی لکیروں میں دل کا حال پڑھ لیتا ہوں، میں نے اسی وقت تمہاری جیب میں پڑ۔

ہوئے پستول کی گولیاں نکال لی تھیں جب تم اوپر مجھ سے بات کر رہے تھے۔ میں کل رات میں

سمجھ گیا تھا کہ تم کوئی چال ضرور چلو گے۔ تو گویا تم اس تہ خانے کو ہم دونوں آدمیوں کا مقبرہ

بنانا چاہتے تھے۔ خیر اب بھی یہاں تین ہی لاشیں ہوں گی۔“

کرل پرکاش نے بڑھ کر سرحد کی گردن پکڑ لی۔ سرحد بچوں کی طرح چیخ رہا تھا۔ کرل

نے اسے ایک کرسی پر بٹھا دیا۔

”دیکھو سرحد میں اب تم سے سمجھوتہ ہی کرنا چاہتا ہوں۔ اگر تم مجھے دیکھا کو نکال۔۔۔

جانے میں مدد دینے کا وعدہ کرو تو تمہیں چھوڑ دوں۔“

”مجھے منظور ہے۔“ سرحد نے بھری ہوئی آواز میں کہا۔

”میں نہیں۔“ کرل نہیں کر سکا۔ ”تم بہت بھیاں آدی ہو۔ تمہیں اپنا فیصلہ تبدیل کرتے دیر نہیں لگتی۔ میں کوئی ایسی چیز چاہتا ہوں جس سے ہمیشہ تمہاری کوریجھ سے دھکی رہے تاکہ تم بعد میں کوئی شرارت نہ کر سکو۔“

”۳ ختم چاہتے کیا ہو۔۔۔۔۔؟“

”تم مجھے یہ لگے کر دے دو کہ تم رام سنگھ کے قاتل ہو۔ اس پر تمہارے لاور رکھا دونوں کے دھچکا ہوں گے۔ تم گھبراؤ نہیں۔۔۔۔۔ میں یہ صرف اپنے اطمینان کے لئے کر رہا ہوں۔“

سرحد کے سارے جسم سے پسینہ پھوٹ پڑا۔ کبھی وہ لیڈی بیٹا رام کی طرف دیکھتا اور کبھی کرل پر کاش کی طرف۔

”میں مسودہ تیار کئے دیتا ہوں۔ تم دونوں اپنے دھچکا کرو۔“ کرل پر کاش نے کہا۔

”میں کیوں دھچکا کروں۔“ رکھانے کہا۔

”رکھنا ڈارنگ۔۔۔۔۔ تم گھبرا کیوں مگی ہو۔ تمہارے دھچکا سے یہ چیز اور مضبوط ہو جائے گی کیونکہ تم بطور گواہ اس پر دھچکا کر دی۔ جیسی ہم دونوں جھگڑا سے نہ نکل سکیں گے، ورنہ یہ حضرت۔“

کرل پر کاش نے جلدی جلدی مسودہ تیار کیا اور دھچکا کے لئے سرحد کی طرف بڑھا دیا۔ سرحد نے ماتھے کا بینہ پوچھتے ہوئے دھچکا کر دیئے۔ لیڈی بیٹا رام نے بھی اس کی تقلید کی، کرل پر کاش نے کانٹہ تہ کر کے جیب میں رکھ لیا۔

”اب تم دونوں مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔“ اس نے حید اور شہد کی طرف دیکھ کر کہا۔

پھر اچانک کرل پر کاش نے جنگلیوں کی طرح اچھل اچھل کر ناچنا شروع کر دیا۔ ساتھ ہی ساتھ وہ گانا بھی چار ہاتھ لیکن منہم ان کی کچھ سے باہر تھا۔ کیونکہ زبان غیر ملکی تھی۔

دو دھچیوں سے بڑبڑاتا چار ہاتھ تھا۔

”پرکاش ڈارلنگ... پرکاش ڈارلنگ...“ لیڈی سیتارام چئی۔

کرل پرکاش اسی طرح ناچتا ہوا ہوا۔ ”بولومت... بولومت...“ جس نے جس کیر
ولا۔ میں خوشی کا ناچ ناچ رہا ہوں۔ افریقہ کے جنگیوں کا ناچ... کیرولا چنی ٹھاکر
کیرولا۔“

ناچتے ناچتے اس کا چہرہ اچھل کر دیوار سے جا ٹکرایا۔ مونچھ اور ڈاڑھی اکٹڑ کر فرش پر
آ رہی اور حید بے اختیار چل پڑا۔ ”فریدی صاحب۔“

فریدی کھڑا تھیمے لگا رہا تھا۔ لیڈی سیتارام چلے کر بیٹھش ہو گئی۔ سر پھر بیٹھا اس طرح
کانپ رہا تھا جیسے اسے جازا دے کر نکال دیا گیا ہو۔

فریدی نے جیب سے اٹھڑیاں نکال کر حید کو دیں۔ حید نے جلدی جلدی دونوں کو
اٹھڑیاں پہنا دیں۔

خوشگوار لمحے

فریدی اور حید اپنے دارچینک دم میں بیٹھے چائے پیا رہے تھے۔

”ابھی تک جگہ لٹ نہیں آیا۔“ فریدی نے گھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

”تو کیا واقعی اس کیس کی کامیابی کا ذکر دارسی کو بتائیں گے۔“ حید ہوا۔

”میں اس سے وعدہ کر چکا ہوں۔ اگر اس نے لیڈی سیتارام کے بارے میں مجھے نہ بتایا
ہو تو میں زندگی بھر کا حساب نہیں ہو سکتا تھا اور میں نے یہ ساری دوسری محض شہناز کے لئے
مول لی تھی۔“

”تو کیا آپ واقعی شہناز...“ حید بے اختیار بول پڑا۔ اس کا چہرہ اتر گیا تھا۔

”تم اچھے خاصے آلو ہو۔ شہناز کی تلاش مجھے محض تمہارے خیال سے تھی، تم اتنی جلدی

بدگمان کیوں ہو جاتے ہیں۔“

”مخاف کیجئے گا۔۔۔ میں سمجھا شام۔“

”جی نہیں۔۔۔ آپ پرلو کرم مجھ سے پوچھے بغیر کچھ نہ سمجھا کیجئے۔ میں اور عورت۔۔۔

لاحول ولا قوۃ۔“

”اچھا صاحب۔۔۔ لاحول ولا قوۃ۔۔۔“ حیدر خن کر بولا۔

”آؤ شہناز آؤ۔۔۔!“ فریدی دروازے کی طرف مڑتے ہوئے بولا۔

شہناز مسکراتی ہوئی کمرے کے اندر داخل ہو رہی تھی۔

”پولو! حیدر اب کیا کہتے ہیں۔۔۔ کہہ دوں شہناز سے۔“ فریدی نے خن کر کہا۔

حیدر ہنسا ہوا۔

”کیا بات ہے۔“ شہناز پوچھتی ہوئی بولی۔

”کچھ نہیں۔۔۔ کچھ نہیں۔“ حیدر جلدی سے بولا۔

”خیر کہو شہناز کوئی نئی بات۔“ فریدی نے کہا۔

”کوئی نئی بات نہیں۔۔۔ جی باتیں تو میں آپ سے سننے آئی ہوں۔“

”ہاں اب سارے حالات بتا جائے، مجھے بھی بہت بے چینی ہے۔“ حیدر نے کہا۔

”حالات کوئی خاص نہیں، سوائے اس کے کہ میں نے بڑی بے دردی سے تمہارا سر پھاڑ

دیا تھا۔“

”اس کی شکایت تو مجھے بھی ہے۔ اگر آپ ذرا سا اشارہ کر دیجئے تو میں خود ہی بیہوش

ہو جاتا۔“

”ضرور ضرور۔۔۔ آپ سے یہی امید ہوتی تو اتنی تھاپا ہنسیاں کھانے کی کیا ضرورت تھی۔“

”اچھا یہ بتائیے کہ وہ کاغذ کیا تھا، جو آپ نے سرِ جرد کو دیا تھا اور ہار چرانے کی کیا

ضرورت تھی۔“

”اتنا ہی سمجھنے لگو تو پھر سرِ جنٹ کیوں۔۔۔“ فریدی خن کر بولا۔ ”اچھا شروع سے سنا

ہوں۔ جگہ لٹش سے لیڈی سیتارام کے حلقہ معلوم کر لینے کے بعد بھی میرا ارادہ خواہ تھا کہ اس جھگڑے میں پڑنے کا نہیں تھا لیکن جب یہ معلوم ہوا کہ شہباز عائب کردی گئی ہے تو میں نے اسی وقت پلاٹ تیار کر لیا۔ جب ہم لوگ ان کی تلاش میں سرزمینیں پھر رہے تھے۔ پھٹی میں نے سچ سچ اس لئے لینی چاہی تھی کہ کتوں کی نمائش میں حصہ لوں۔ لہذا شہباز کے عائب ہو جانے کے بعد بھی میں اسی پر اڑا رہا کہ جاؤں گا۔ تم مجھے اسٹیشن چھوڑنے آئے تھے۔ مجھے ٹرین پر سوار کرنا کہ تم واپس لوٹ گئے تھے۔ میں اگلے اسٹیشن پر اتر گیا۔ وہاں سے مجھے بدل کر شہر واپس آیا۔ مجھے سر سیتارام سے جان بچان پیدا کرنی تھی۔ اس لئے میں نے کرل پرکاش کا بھی بلا دیا کیونکہ وہ بھی کتوں کا ایک مشہور شوقین تھا اور اپنے افریقی نسل کے بیو ڈگلو کی وجہ سے مجھے اور بھی آسانی ہو گئی۔ میں نے آر لکچر کا دعویٰ کر دیا کہ یہ لیا جس میں رام سنگھ ٹھہرا ہوا تھا۔ ایک دن اچانک جب کمرے کی صفائی ہو رہی تھی مجھے قالین کے نیچے ایک خط مل گیا۔ یہ خط لیڈی سیتارام نے سرچر کو لکھا تھا۔ فوراً میرے ذہن میں یہ بات آئی کہ شاید رام سنگھ دونوں کو اسی خط سے بلک میل کر رہا تھا اور ان لوگوں نے شک آ کر اسے قتل کر دیا۔ اب میں نے باقاعدہ کام شروع کر دیا۔ سب سے پہلے تو میں نے انہیں نمائش گاہ سے خطا بھجوانے کا انتظام کیا تاکہ انہیں بالکل یقین ہو جائے کہ میں وہیں گیا ہوں اس دور میں میں نے یہیں آر لکچر میں لیڈی سیتارام پر ذورے ڈالنے شروع کئے۔ وہ بہت جلد قابو میں آ گئی۔ پھر میں سر سیتارام سے پارک میں ملا اور جب واپس لوٹ رہا تھا تو تم میرا تعاقب کر رہے تھے اب میں دیدہ دانستہ تمہیں تعاقب کا موقع دینے لگا۔ تمہاری موجودگی میں میں کوئی نہ کوئی ایسی حرکت ضرور کر بیٹھتا جس سے تمہارا شبہ اور زیادہ بڑھتا ہو جائے۔ اس دن باگھی میں بھی تم نے ہم دونوں کی باتیں سنی تھیں اور اس کے بعد سرچر اور ریکھا کی باتیں بھی سنی تھیں۔ مجھے پہلے ہی یقین تھا کہ سر سیتارام کی کوٹھی میں کوئی تہ خانہ ضرور ہے اور شہباز صاحب اسی میں بند رہیں اور یہ تو میں پہلے ہی اندازہ لگا چکا تھا کہ بے چارہ سر سیتارام ان واقعات سے بالکل لاعلم ہے لہذا میں نے اس پوشیدہ مقام کا پتہ لگانے کے لئے ہار جانے والا پلاٹ بنایا۔ یہ میں جانتا تھا کہ تم سایہ کی

طرح میرے پیچھے لگے رہے ہو۔ لہذا تم آج بھی ہماری گفتگو سننے کی ضرورت کو محسوس کرو گے اور ایسا ہی ہوا بھی۔ اگر تمہیں اس بات کا پہلے سے علم ہوتا تو واقعات میں اتنی بے ساختگی ہرگز نہ پیدا ہو سکتی۔“

”وہ تو سب کچھ ہے لیکن مجھے پکار آنے لگے ہیں..... اس کا کیا علاج ہوگا۔“ حمید نے کہا۔

”لوہ اس کا علاج تو.....“ فریدی اتنا کہہ کر شہناز کی طرف دیکھنے لگا اور شہناز نے شرما کر سر جھکا لیا۔

”ہاں بھئی..... اب تم نے کیا سوچا ہے۔ کیا کالج کی ملازمت جاری رکھو گی۔“ فریدی نے شہناز سے کہا۔

”اب جیسی آپ مائے دیں۔ میرا اس دنیا میں کوئی نہیں جو مجھے کوئی مقول مشورہ دے سکے۔“

”میرے خیال سے اب ملازمت ترک کر دو۔ اس واقعے کے بعد سے تمہاری کافی بدنامی ہو چکی ہے۔ ہر چند کہ تم بے گناہ تھیں، لیکن اس قسم کی بدنامی کے اثرات مشکل ہی سے مٹتے ہیں۔“

”تو بھرتا پئے میں کیا کروں۔“

”میں ابھی طرح جانتا ہوں کہ تم اور حمید ایک دوسرے سے محبت کرتے ہو۔ میری مانو تو..... کیوں حمید صاحب آپ کی کیا رائے ہے۔“

حمید شرمانے کی ایکٹنگ کرنے لگا اور شہناز جو سچ سچ شرما رہی تھی، ضبط کرنے کے باوجود بھی اپنی ہنسی نہ روک سکی۔

اتنے میں ایکٹرز جگہ نش آ گیا۔ اس کے چہرے سے خوشی پھوٹی پڑ رہی تھی۔

”آؤ ابھی جگہ نش صاحب، خوب وقت پر آئے۔“ فریدی نے کہا۔ ”حمید ذرا چائے کے لئے کہہ دو۔“

”میں آپ کا شکریہ کس منہ سے ادا کروں ایکٹرز صاحب..... کہ آپ نے میرا کیریئر بنا دیا۔“

”شکریہ تو مجھے تمہارا ادا کرنا چاہئے۔“ فریدی نے کہا۔ ”اگر تم میری مدد نہ کرتے تو بچاری شہناز نہ جانے کہاں ہوتی۔“

”میں نے تو صرف زبانی مدد کی تھی، لیکن آپ نے اپنی تکلیفوں کا سامنا کر کے میرے لئے ترقی کی راہ نکالی۔“

”اگر ایسا ہی ہے تو پھر شہناز کا شکریہ ادا کرو۔ نہ یہ اس طرح غائب ہوئی اور نہ میں اس کیس میں ہاتھ ڈالا۔“

”اچھا صاحب..... شہناز بہن کا بھی شکریہ“ جگدیش نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔

”اچھا جگدیش..... لیڈی اقبال کا بار بھی لیتے جانا، یہ کارنامہ بھی تمہارا ہی رہیگا۔“

”میں آپ کا مطلب نہیں سمجھا۔“ جگدیش نے حیرت سے کہا۔

فریدی نے اُسے ہار کی چوری کے سارے واقعات بتائے۔ جگدیش کا منہ حیرت سے کھلا

ہوا تھا۔

”لیکن میں لیڈی اقبال سے کہوں گا کیا۔“

”سیدھی سی بات ہے..... کہہ دیجئے کہ شاید بھانجے وقت چور کے ہاتھ سے گر گیا تھا۔“

مجھے ایک مالی میں پڑا ملا۔

”آپ کے احسانات کا شکریہ کس زبان سے ادا کروں۔“ جگدیش نے کہا۔

”اچھا یہ تو بتاؤ کہ سنہا کا کیا حال ہے۔“

”منہ لٹکا رہتا ہے..... بات بات پر مجھ سے الجھ پڑتا ہے۔“

”خیر وہ تو ہونا ہی تھا.....“ حمید نے کہا۔

چاروں چائے پینے لگے۔ کبھی کبھی حید اور شہناز نظریں چرا کر ایک دوسرے کو دیکھ لیتے

اور عجیب قسم کی شرکیں مسکراہٹ دونوں کے ہونٹوں پر قس کرنے لگتی۔

ختم شد